



© Margherita Spiluttini

Kühle Zeichen aus einer Zeit vor Prada

Kunsthalle meets Shopping Mall: Die „Fünf Höfe“ von Herzog & de Meuron in München schaffen Schauräume für Lifestyle, Kunst und Kommerz.

von Barbara Basting

Hinweis: Leider können Sie den vollständigen Artikel nicht in nextroom lesen. Sie haben jedoch die Möglichkeit, diesen im „Archiv“ abzurufen. Wir haben leider keinen direkten Link ins Archiv. Den Artikel können Sie nur noch im Archiv finden: :

Fünf Höfe - Innenstadtprojekt für München

Theatiner-/Salvator-/Kard.-Faulhaber-
Straße
80333 München, Deutschland

ARCHITEKTUR
Herzog & de Meuron

BAUHERRSCHAFT
Hypo Vereinsbank

TRAGWERKSPLANUNG
Obermeyer Planen + Beraten

LANDSCHAFTSARCHITEKTUR
Burger Landschaftsarchitekten

KUNST AM BAU
**Helmut Federle
Thomas Ruff**

FERTIGSTELLUNG
2001

SAMMLUNG
TagesAnzeiger

PUBLIKATIONSdatum
11. Juni 2001



© Margherita Spiluttini



© Margherita Spiluttini



© Margherita Spiluttini

Fünf Höfe - Innenstadtprojekt für München

DATENBLATT

Architektur: Herzog & de Meuron (Pierre de Meuron, Jacques Herzog)

Mitarbeit Architektur: R.Hösel, T.Hupe; S.Arnold, A.Bernhard, J-C.Cadalbert, E.Frisch, M.Fröhlich, S.Kleinlein, S.Knopp, K.Kovarbasic, U.Müller, F.Ochs, H.Reimers, P.Reinhardt, F.Schmidhuber, M.Wassmer, K.Beelitz, R.Berlinger, ...

Bauherrschaft: Hypo Vereinsbank

Tragwerksplanung: Obermeyer Planen + Beraten

Landschaftsarchitektur: Burger Landschaftsarchitekten

Kunst am Bau: Helmut Federle, Thomas Ruff

Fotografie: Margherita Spiluttini

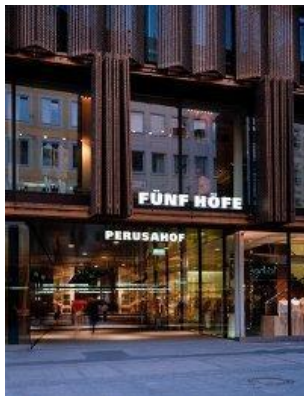
Funktion: Gemischte Nutzung

Planung: 1995 - 1999

Ausführung: 1999 - 2001

PUBLIKATIONEN

architektur.aktuell 01|02.2002 urban catalysts, SpringerWienNewYork, Wien 2002.



© Margherita Spiluttini



© Margherita Spiluttini



© Margherita Spiluttini