

© Gerald Zugmann

British Council Austria

Siebensterngasse 21
1070 Wien, Österreich

ARCHITEKTUR
Berger Parkkinen + Architekten

BAUHERRSCHAFT
British Council Austria

KUNST AM BAU
Christof Schlegel

FERTIGSTELLUNG
2004

SAMMLUNG
Architekturzentrum Wien

PUBLIKATIONSDATUM
17. November 2005

Das in den Räumlichkeiten einer ehemaligen Bankfiliale neu eingerichtete British Council Austria lässt schon von der Straße aus tief blicken und gewährt den Passanten freie Sicht in den offen zonierten Raum bis hin zum Garten. Auch die farbkompositorische „Wärme“ (der Braunton von Boden und Wand und die pastelligen Deckenfarben, die zugleich funktionale Raumzonen definieren, sind fein aufeinander abgestimmt) trägt dazu bei, dass im vielgestaltigen Spektrum städtischer Erdgeschosszonen dieses Lokal besondere Sogwirkung besitzt. Und tatsächlich hat das Glasportal einer trichterförmige Mündung, die mitten ins Geschehen des Info Centres führt: Hier – in der sogenannten Virtual Zone – können an sechs Internet Terminals einfach und ohne zwingenden Kontakt mit dem Personal Informationen der „Visit Britain Information“ abgerufen werden. Die Rezeption bildet die Schnittstelle zum nächsten Bereich, der multifunktionalen Lifestyle Zone, dem räumlichen wie funktionalen Mittelpunkt des gesamten Zentrums. Hier weitet sich bei offenem Wandsegment der Raum zu doppelter Breite, Deckenfarbe und Beleuchtungskonzept wechseln (vom Punktlicht zu „Lichtinseln“), Bibliothek und Sitzgelegenheiten laden zu längerem Verweilen ein, und dank des abtrennbaren/zuschaltbaren Bereichs sind unterschiedlichste Veranstaltungsformate und -größen leicht umsetzbar. Der Studienbereich am Ende des Raums öffnet sich als Ort der Konzentration zum „Englischen Garten“, steht aber auch zu den Teamoffices in gewünschtem visuellen Bezug.
Die feine Klinge der Gestaltung: In der Subtilität des Wechsels von Farben, Materialien und Lichtregie lassen sich sowohl das Raumprogramm als auch dessen „Auflösung“ in ein zwar zoniertes, aber nutzungsoffnes Ganzes unmittelbar kommunizieren. (Text: Gabriele Kaiser)



© Gerald Zugmann



© Gerald Zugmann



© Gerald Zugmann

DATENBLATT

Architektur: Berger Parkkinen + Architekten (Alfred Berger, Tiina Parkkinen)
Mitarbeit Architektur: Ferdinand Bischofter, Durdica Srdanovic-Glavina
Bauherrschaft: British Council Austria
Kunst am Bau: Christof Schlegel
Fotografie: Gerald Zugmann

HKLS: Allplan GmbH (Karl Spreitzhofer)

Funktion: Innengestaltung

Planung: 2003
Fertigstellung: 2004
Abbruch: 2009



© Gerald Zugmann

British Council Austria



Grundriss