



© Bas Princen

Trail house

Odeonstraat 3
NL 1325 AL Almere, Niederlande

ARCHITEKTUR
Anne Holtrop

BAUHERRSCHAFT
Museum De Paviljoens

FERTIGSTELLUNG
2009

SAMMLUNG
newroom

PUBLIKATIONSdatum
26. Juli 2011

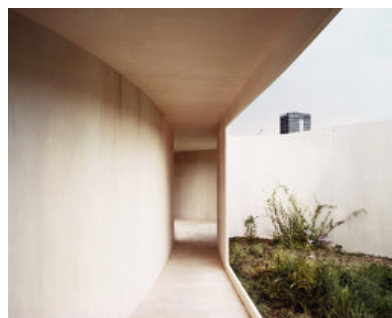


Mit dem „Trail house“ Anne Holtrops lässt sich inmitten Almeres eine seltene Pionierpflanze entdecken. So wie die künstlich angelegte Stadt der Zuidersee abgetrotzt ist, besetzt das im Jahr 2009 als Teil der Ausstellung „Unknown Territory“ entstandene Modell eines Hauses, seinen Platz inmitten einer unberührten Landschaft. Die namensgebenden Trampelpfade, die das Grundstück - eine der raren Freiflächen Almeres - zuvor erschlossen, sind zur Grundrisskontur des Hauses geworden. Das Haus als Pionier inmitten einer neu zu definierenden Umwelt, Architektur als räumliches Statement, das eine Vielzahl von Möglichkeiten eröffnet, wie es Holtrop formuliert.

Und auch im Inneren des 100 m² großen Gebäudes aus Pappelsperholz ist Pionierleistung gefragt. Ineinander übergehende Räume, die sich teilweise wandlos ins Freie öffnen, folgen den alten Pfaden und erlauben Entdeckungen, wollen erobert und besetzt werden. Mittels selbstgewählter Funktion definiert der Bewohner den Raum. Am Ende eines blinden Korridors setzt er das Bad, eine lange Raumfolge teilt er in Arbeitszone und Küchenbereich und wird so zum Pionier seines individuellen Lebensraums. Architektur als Anregung.
(Text: Helga Kusolitsch)



© Bas Princen



© Bas Princen



© Bas Princen

Trail house

DATENBLATT

Architektur: Anne Holtrop
Bauherrschaft: Museum De Paviljoens
Fotografie: Bas Princen

Funktion: Einfamilienhaus

Fertigstellung: 2009

Bruttogeschossfläche: 100 m²

NACHHALTIGKEIT

Materialwahl: Holzbau

PUBLIKATIONEN

2009 'Trail house' (artist book), publisher Museum De Paviljoens, with contributions by Christophe Van Gerrewey, Kirsten Algera & Lorenzo De Rita, ISBN 978-90-806595-6-8

2011 'Parallel Forms' in Abitare #510, march 2011 by Giampiero Sanguigni

2010 'The New Naive' in San Rocco #0 by Milica Topalovic

2009 'Environmental installations' in Architecture of Consequence by Christophe Van Gerrewey, NAI publishers, ISBN 978-90-5662-726-3

2009 'Het onbekende in Almere' in Tubelight #64 by Machteld Leij

2009 'Warm pleidooi voor minder ambitieuze bouwplannen' in Volkskrant 26/8 by Lennard Dost



© Bas Princen



© Bas Princen

