



© WINKLER+RUCK

Schatzkammer Gurk

Domplatz 11
9342 Gurk, Österreich

ARCHITEKTUR
WINKLER+RUCK

BAUHERRSCHAFT
Diözese Gurk-Klagenfurt

TRAGWERKSPLANUNG
Martin Mitterdorfer

ÖRTLICHE BAUAUFSICHT
Diözese Gurk-Klagenfurt

FERTIGSTELLUNG
2014

SAMMLUNG
Architektur Haus Kärnten

PUBLIKATIONSdatum
28. November 2014



ENT-VERANTWORTUNG

Normenschöpfer überfluten uns, schöpferisches Handwerk wird kriminalisiert.

VERTRAUEN

Vertrauen als Leistung: ein Vorschuss, der durch Einsatz belohnt wird. Vertrauen ist gegenseitig: vom Bauherrn zum Architekten zum Handwerker und zurück. Vertrauen geht mit Fehlern um, die am Bau alltäglich sind, weil Bauten Prototypen sind. In einer Smart-Phone-Welt übersehen wir die tausenden entsorgten Prototypen. Gut behandelte Fehler werden sympathisch, verbindlich - Sprossen einer Leiter. Wenn man oben die Aussicht genießt, sind sie vergessen, aber ohne Sprossen – keine Aussicht.

HOLZBODEN

Flöße in Räumen, die in ihrer Schönheit zum ersten Ausstellungsobjekt werden. Die Flöße berühren die Wände nicht. - ehrfürchtig. Auch sonst berührt nichts die Wände, außer die Hände der Restauratoren, welche die Mauern von jahrzehntelangen kosmetischen Irrtümern befreien. Flöße müssen kräftig, massiv, körperhaft sein, um glaubwürdig zu schwimmen. Wir wählten Pfosten: 4 cm stark, 28 cm breit, 320 cm lang. Alles wurde aus diesen Pfosten gebaut. Ausstellungspulte entstanden, indem Bretter aufeinander gestapelt wurden, wie bei den Sägewerken im Tal draußen: Bretterstapel aus Lärchenholz.

FEHLER

Ein Brett in dieser Dimension ist nicht beherrschbar, nicht nach Norm, die keine Fehler duldet. Und Holz, ein lebendiges Material, bewegt sich. Die Norm will es zermahlen, mit Leim vermengen, in Platten verpressen. Dann bewegt sich nichts mehr, ist tot. Leben lassen – der Fehler wird zur Eigenschaft. Die heimische Lärche wächst krummer als die sibirische, weil am Berg und nicht in der Tundra. Der Ort prägt den Baum, wie den Menschen. Warum soll der Mensch mit dem Baum nicht



© WINKLER+RUCK



© WINKLER+RUCK



© WINKLER+RUCK

Schatzkammer Gurk

zurechtkommen – haben doch beide das gleiche Zuhause?

Jedes Brett wurde einzeln gebettet, an den Rändern festgeklemmt - Quellen und Schwinden ist erlaubt. Gratleisten und Zinken fügen Bretter zu Pulten, Tischen und Bänken.

KEIN LACK

Wer dreckige Schuhe hat, Rotwein verschüttet, verursacht Spuren - verewigt sich, spürt Verantwortung, weil etwas Wertvolles verletzlich ist. Darum kümmert sich hier nicht die Norm. (Text: Architekten)

DATENBLATT

Architektur: WINKLER+RUCK (Roland Winkler, Klaudia Ruck)
 Mitarbeit Architektur: Harald Grantner, Dietmar Hribernig, Hannes Jellitsch
 Bauherrschaft, örtliche Bauaufsicht, Projektmanagement: Diözese Gurk-Klagenfurt
 Mitarbeit ÖBA: Herbert Mikula
 Mitarbeit Projektmanagement: Dr. Eduard Mahlknecht, Fritz Breitfuss
 Tragwerksplanung: Martin Mitterdorfer

Funktion: Museen und Ausstellungsgebäude

Wettbewerb: 2011 - 2012

Planung: 2012 - 2014

Ausführung: 2013 - 2014

Nutzfläche: 1.000 m²

Baukosten: 1,5 Mio EUR

NACHHALTIGKEIT

Materialwahl: Holzbau, Stahl-Glaskonstruktion, Stahlbeton

AUSFÜHRENDE FIRMEN:

Baumeister:

Merl Adolf

Mirnitzgasse 2, 9344 Weitensfeld im Gurktal

Tischler:

Tischlerei WEKO GmbH & Co. KG

Hauptstraße 36, 9125 Kühnsdorf-Mittlern



© WINKLER+RUCK



© WINKLER+RUCK



© WINKLER+RUCK

Schatzkammer Gurk

Tischler:

Erwin Hirschl

Mühlbachgasse 13, 9360 Friesach

Restaurierung und Malerei:

Brandstätter GesmbH

Bauhofweg 225, 9710 Feistritz Drau

Restaurierung:

Karma Eder-Hoke und Leonard Eder

Möchling 2, 9132 Gallizien

Metallarbeiten:

Kunstschmiede Josef Fladnitzer GmbH & Co KG

Kirchgasse 15

9344 Weitensfeld im Gurktal

Lärchenholz:

Jannach Lärchenholz GmbH

Thalheimer Straße 53

8754 Thalheim

Sanitär - Heizung:

Buggelsheim Andreas Heizungs- u. Sanitärtechnik GmbH

Hafendorf 21

9344 Weitensfeld im Gurktal

Elektroinstallationen:

Elektromarx Werner Marx

Doktor-Schnerich-Straße 4

9342 Gurk

Gartenmöbel:

Anderl Kammermeier

Angewandte Kunst - Metallbauer

Kruppstraße 16

10557 Berlin

PUBLIKATIONEN

Bauherrenpreis - Architektur im Ringturm

In nextroom dokumentiert:

Best of Austria, Architektur 2014_15, Hrsg. Architekturzentrum Wien, Park Books,

Zürich 2016.



© WINKLER+RUCK



© WINKLER+RUCK



© WINKLER+RUCK

Schatzkammer Gurk

AUSZEICHNUNGEN

Holzbaupreis Kärnten 2015, Preisträger

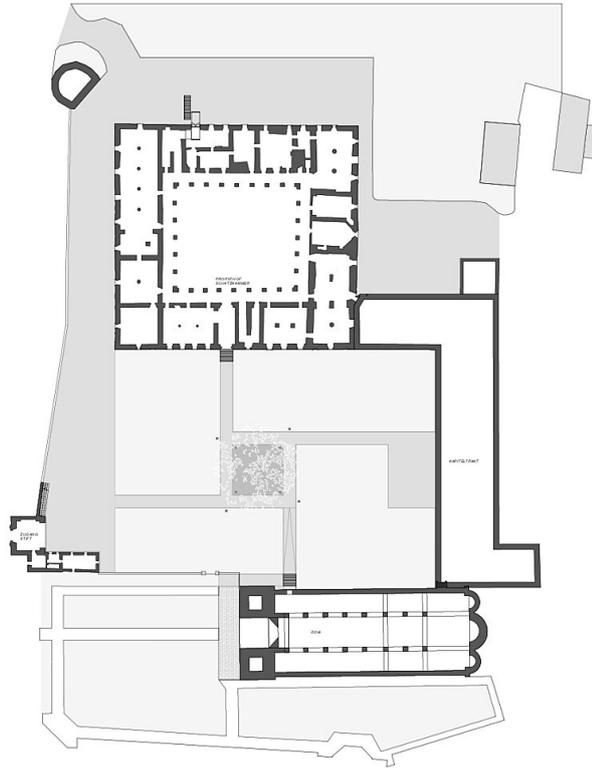
Kärntner Landesbaupreis 2014, Anerkennung

ZV-Bauherrenpreis 2014, Preisträger

WEITERE TEXTE

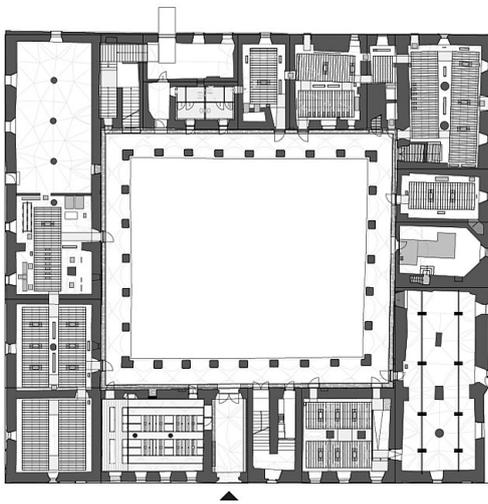
Dicke Mauern für alte Schätze, Karin Tschavgova, Spectrum, Samstag, 31. Januar 2015

Schatzkammer Gurk



1:1000

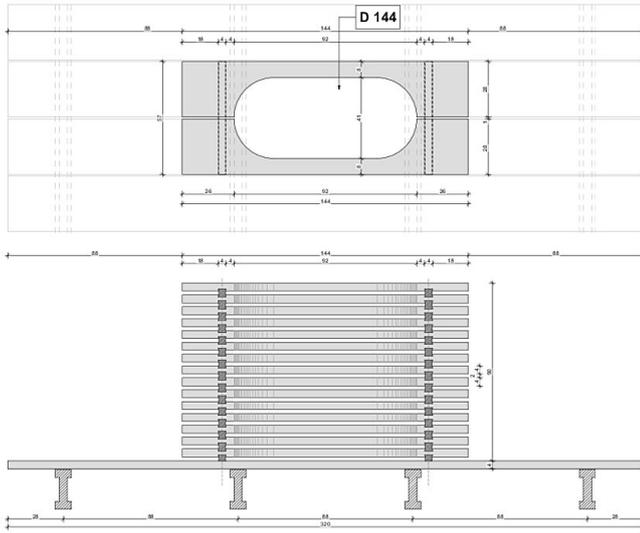
Aussenanlage



1:500

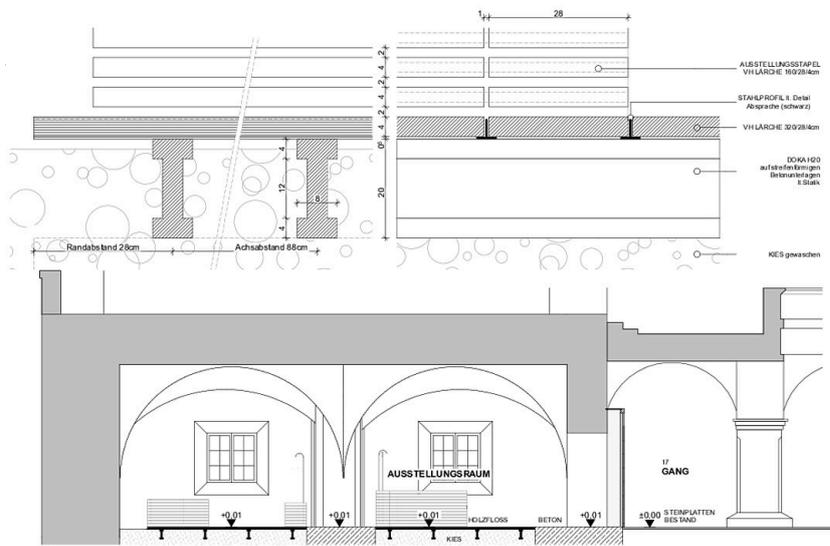
Grundriss

Schatzkammer Gurk



1:25

Ausstellungspult



1

1:10 1:100

Schnitt