

© Martin Feiersinger

Die Wertschätzung für die anonyme Architektur der Region bestimmt den Entwurf: die fast vergessene Bautradition des Blockhauses wird aufgegriffen und neu interpretiert. Alle oberirdischen Bauteile sind gefügt bzw. "gestrickt" und aus demselben Material: aus unbehandeltem Fichtenholz - von den Blockwänden bis zum Innenausbau, inklusive Möblierung.

Tradition und Abwandlung

Die Grundrisskonfiguration zeigt vertraute Raumzuschnitte und Proportionen genauso wie Verschiebungen: so gibt es statt eines Mittelgangtyps mit einläufiger Stiege eine rechteckige Halle mit Galerie und einer abgewinkelten Treppe. Auch bei den Außenwänden gibt es gezielte Abwandlungen vom Grundtyp: die Fensterflächen sind zwar traditionell in die Blockwände gesetzt, allerdings mit großen Formaten und in Form von Fenstertüren im Erdgeschoß. Schiebeläden bei allen Fenstern schützen vor der sommerlichen Aufheizung.

Blockhausüberlagerung

Eher zufällig und erst lange nach Abschluss der Planungen habe ich zu meiner allergrößten Verwunderung festgestellt, dass zwei eigene Blockhausprojekte identische Abmessungen aufweisen, mit einer Toleranz von nur wenigen Zentimetern. In einem Fall handelt es sich um den Umbau bzw. Rückbau eines historischen Blockhauses auf den ursprünglichen Zustand und im anderen um den Neubau in Fügen. Zwischen den Blockhäusern liegen rund 140 Jahre (der Hochfeldhof in Zell wurde 1869 errichtet) und natürlich auch ganz andere Bedürfnisse: einerseits der Bauernhof und andererseits das moderne Holzhaus für die zeitgenössischen Wohnbedürfnisse der Bauherrin.

Die Neuinterpretation der lokalen Blockbauweise bei dem Projekt in Fügen zeigt auf der abstrakten Ebene der "Grundrissüberlagerung" eine irritierende Übereinstimmung mit dem historischen Gebäude in Zell; in der physischen Wahrnehmung vor Ort

© Martin Feiersinger



© Martin Feiersinger

Blockhaus Monika Scheitnagl

Zillerweg 3 6263 Fügen, Österreich

ARCHITEKTUR Martin Feiersinger

BAUHERRSCHAFT Monika Scheitnagl

FERTIGSTELLUNG 2012

aut. architektur und tirol

PUBLIKATIONSDATUM 27. Januar 2015





Blockhaus Monika Scheitnagl

hingegen erscheinen die beiden Häuser trotz aller Ähnlichkeit als eigenständige Bauten mit unterschiedlicher Prägung. Der direkte Vergleich veranschaulicht, welch großer gestalterischer Spielraum sich innerhalb des klassischen Blockbaus öffnet und wie man mit leichten Abwandlungen zu charakteristischen Lösungen gelangen kann – ganz im Sinne des Weiterführens und Weiterbauens einer lokalen Bauweise. (Text: Martin Feiersinger)

DATENBLATT

Architektur: Martin Feiersinger Bauherrschaft: Monika Scheitnagl

Funktion: Einfamilienhaus

Planung: 2005 - 2012 Ausführung: 2007 - 2012

Grundstücksfläche: 755 m² Bruttogeschossfläche: 200 m²

Nutzfläche: 150 m² Bebaute Fläche: 100 m² Umbauter Raum: 955 m³

AUSFÜHRENDE FIRMEN:

Holzbau Fankhauser, Ried im Zillertal



© Martin Feiersinger

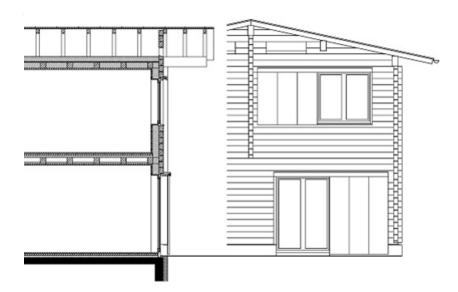


© Martin Feiersinger

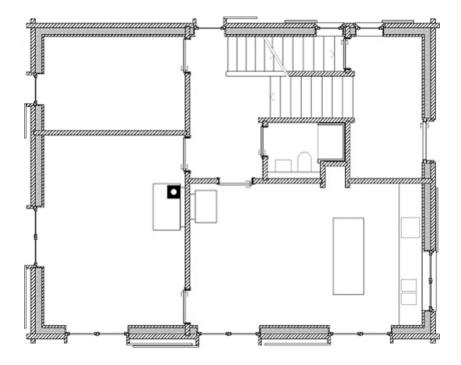


© Martin Feiersinger

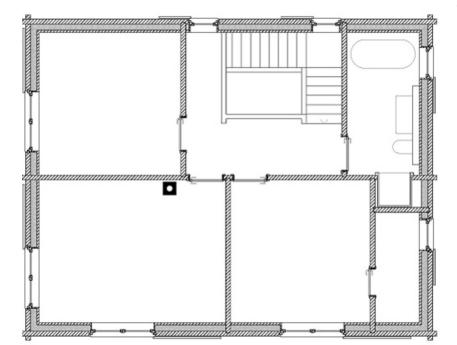
Blockhaus Monika Scheitnagl



Fassadenschnitt

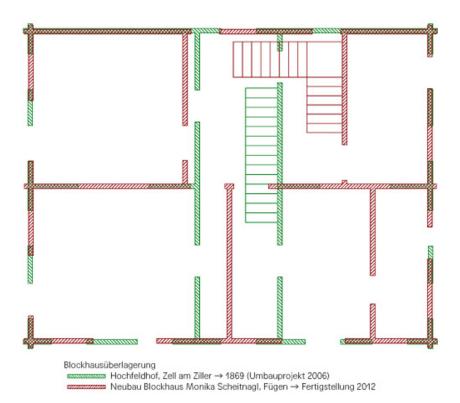


Grundriss EG



Blockhaus Monika Scheitnagl

Grundriss OG



Grundriss