



© Gregor Graf

In Verlängerung und Weiterführung der Friedhofsmauer vervollständigt die neue Verabschiedungshalle das bestehende Gefüge des Friedhofs von Kematen. Der Ort für das Totengedenken schließt das Gelände in ruhvoller Geste stimmig und maßvoll zur Umgebung hin ab. Der Hauptweg durch den Friedhof, der die Blickbeziehung zur etwa 500 Meter entfernten Pfarrkirche hält und somit eine ortsräumlich wesentliche Achse bildet, bestimmt die Dramaturgie des Entwurfs. Durch Versatz der Baukörper wird der Eingangsbereich definiert, das Gebäude insgesamt wird als rituelle Schwelle, als Tor auf dem Weg des Trauerzugs erlebbar.

Im Inneren der zweischalig aufgebauten Halle ist der Raumeindruck vom abgehobenen Betondach in V-Form bestimmt, das über dem massiv wirkenden, steinernen Sockel zu schweben scheint. Das einfallende Licht, das den Lauf der Tages- und Jahreszeiten im Inneren deutlich abbildet, stärkt die symbolische Aufladung der architektonischen Komposition: „Das Leben steht über dem Tod.“ Symbolisierung der Trauer und zugleich Zeichen der Hoffnung und des Lebens ist auch die skulptural gefasste Wasserlinie im Außenbereich, die sich aus dem niedergegangenen Regen speist (Kunst am Bau: Gerhard Brandl).

Die Verwendung von Konglomeratgestein nimmt unmittelbar Bezug zur romanischen Pfarrkirche im Ortskern. Das Material spiegelt die lokale Baugeschichte wider und ist identitätsstiftendes Merkmal des Kremstaales. Verschiedene Sitzgelegenheiten komplettieren die sorgfältig gestaltete Ausstattung und sorgen für einen kontemplativen, würdevollen Aufenthalt im Innen- wie im Außenraum. (Text: Tobias Hagleitner, nach einem Text der Architekt:innen)

## Aufbahnhalle Kematen

Bergfeldstrasse 2a  
4531 Kematen an der Krems, Österreich

ARCHITEKTUR  
**MOSER UND HAGER**

BAUHERRSCHAFT  
**Gemeinde Kematen an der Krems**

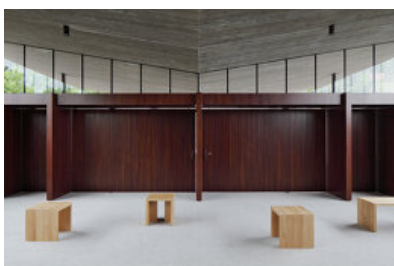
TRAGWERKSPLANUNG  
**Conconar GmbH**

KUNST AM BAU  
**Gerhard Brandl**

FERTIGSTELLUNG  
**2021**

SAMMLUNG  
**afo architekturforum oberösterreich**

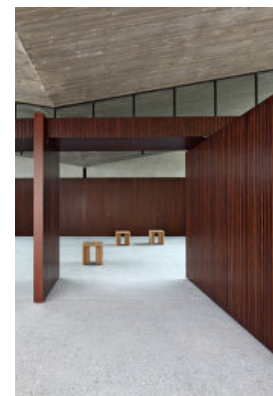
PUBLIKATIONSdatum  
**21. Dezember 2021**



© Gregor Graf



© Gregor Graf



© Gregor Graf

## Aufbahnungshalle Kematen

### DATENBLATT

Architektur: MOSER UND HAGER (Anna Moser, Michael Hager)  
 Bauherrschaft: Gemeinde Kematen an der Krems  
 Tragwerksplanung: Conconar GmbH  
 Kunst am Bau: Gerhard Brandl  
 Fotografie: Gregor Graf

Funktion: Sakralbauten

Wettbewerb: 06/2018 - 07/2018  
 Planung: 2019 - 2020  
 Ausführung: 07/2020 - 03/2021

Grundstücksfläche: 586 m<sup>2</sup>  
 Bruttogeschossfläche: 169 m<sup>2</sup>  
 Nutzfläche: 167 m<sup>2</sup>  
 Bebaute Fläche: 205 m<sup>2</sup>  
 Umbauter Raum: 554 m<sup>3</sup>

### NACHHALTIGKEIT

Materialwahl: Stahlbeton

### RAUMPROGRAMM

Aufbahnungshalle (trennbar in zwei Verabschiedungshallen), überdachter Vorplatz, Arbeitsraum für Bestatter\*in mit Kühlzelle, Priesterraum, Personalraum, Vorraum, barrierefreies WC, Lager;

### AUSFÜHRENDE FIRMEN:

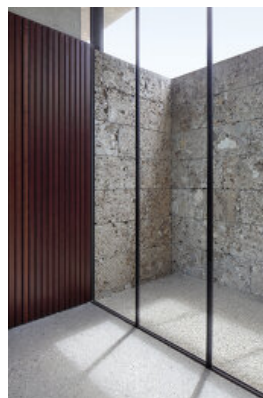
Baufirma: Eugen Traussner Bau GmbH; Fenster: Riegler Metallbau GmbH; Tischler  
 Eingangsportale: Josef Haider Möbelwerkstätte; Tischler Möbel: Botzheim Design;  
 Betonboden schneiden und schleifen: DBS Industrieböden GmbH; Schlosser Eisentor,  
 Liturgische Gegenstände: HCH Metalltechnik; Schlosser Stahlstützen: MBK  
 Rinnerberger GmbH

### PUBLIKATIONEN

architektur FACHMAGAZIN, Ausgabe 6/2021: Material & Oberfläche



© Gregor Graf



© Gregor Graf



© Gregor Graf

**Aufbahnungshalle Kematen**

AUSZEICHNUNGEN

OÖN Daidalos-Architekturpreis 2022, Nominierung



© Gregor Graf



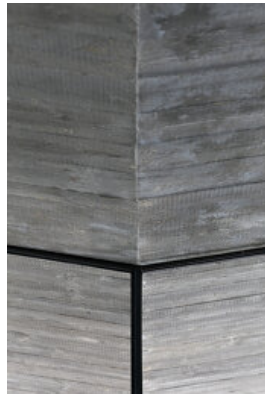
© Gregor Graf



© Gregor Graf



© Gregor Graf



© Gregor Graf



© Gregor Graf



© Gregor Graf



© Gregor Graf



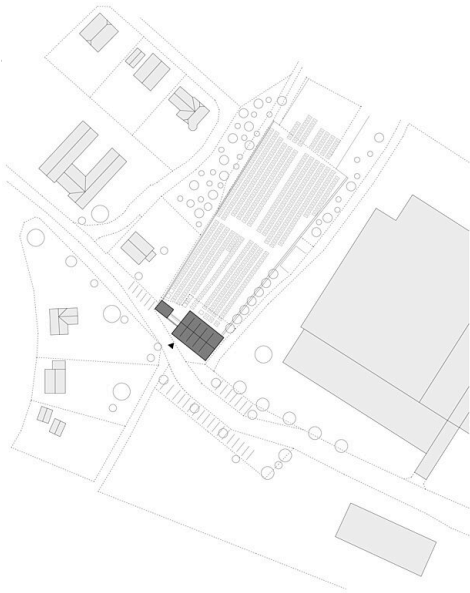
© Gregor Graf

## Aufbahrungshalle Kematen



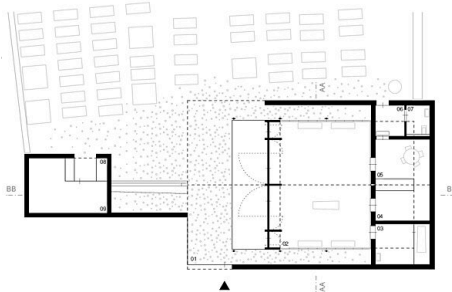
© Gregor Graf

# Aufbahnungshalle Kematen



LAGEPLAN M 1:1000

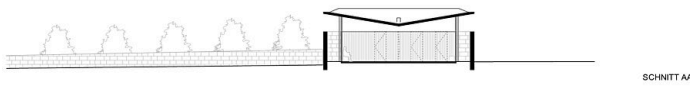
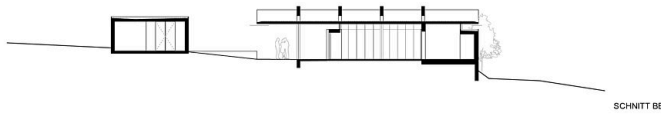
Lageplan



- 01 Überdachter Vorplatz
- 02 Halle
- 03 Arbeitsraum Bestatter
- 04 Personalraum
- 05 Priesterzimmer
- 06 Vorraum WC
- 07 WC
- 08 Kerzenständer / MUI
- 09 Lager

ERDGESCHOSS M 1:200

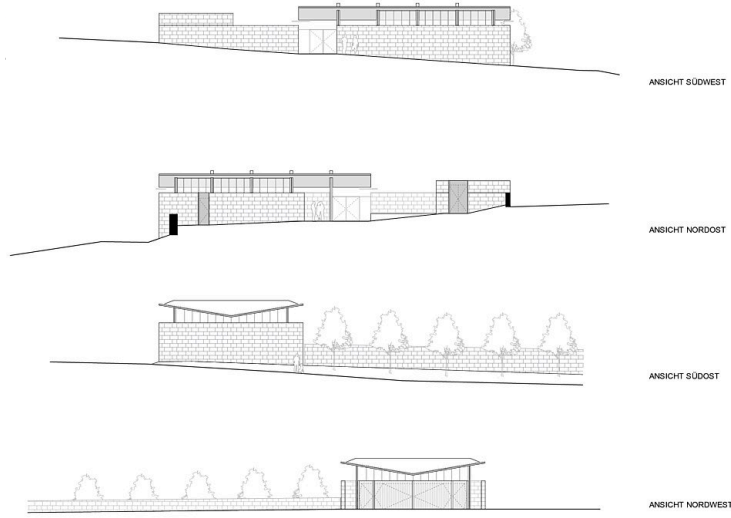
Grundriss



SCHNITTE M 1:200

Schnitte

### Aufbahrungshalle Kematen



ANSICHTEN  
10 M 1:200  
1 1

Ansichten