

© Alexander Eugen Koller

Im Untergeschoss des Restaurants Comida, welches ebenfalls von den Söhne & Partner Architekten nach der Neuübernahme durch den Bauherren gestaltet wurde, befindet sich, über eine scheinbar unauffällige Schiebetür erreichbar, die eigene Welt des Red Room Clubs, dessen Namen sein auffälligstes Gestaltungselement bereits beinhaltet. Reminiszenzen an Stanley Kubriks Film "2001: A Space Odyssee" sind bewusst eingesetzt.

Die Farbe Rot, meist in Verwendung samtbezogener Flächen, zieht sich als verbindender Baustein durch das Etablissement, wird zum Wandelement oder Sitzmöbel. Als starker Kontrast dazu wurde ein weißer Lichtboden gewählt, die wichtigsten Möbelstücke wie die lang gestreckte Bar und das DJ-Pult sind ebenfalls in Weiß gehalten und stehen als strahlende Punkte im Raum. Spiegelelemente an Wand und Decke tragen zur Komplexität des Raumes bei - kurzfristige Zeitreisen in die Zeit der 1970er Jahre sind nicht ausgeschlossen, futuristisches Design inklusive. (Text: Panek/Steinmetz)

Red Room

Stubenring 20 1010 Wien, Österreich

ARCHITEKTUR
Söhne & Partner

BAUHERRSCHAFT sunshine enterprises

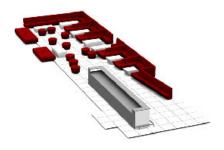
FERTIGSTELLUNG **2005**

Architekturzentrum Wien

PUBLIKATIONSDATUM

7. Oktober 2007





© Söhne & Partner



© Alexander Eugen Koller



© Alexander Eugen Koller

Red Room

DATENBLATT

Architektur: Söhne & Partner (Michael Prodinger, Guido Trampitsch, Thomas Bärtl)

Mitarbeit Architektur: Bärtl, Prodinger, Trampitsch

Bauherrschaft: sunshine enterprises Haustechnik: Thermo-Projekt Fotografie: Alexander Eugen Koller

Funktion: Hotel und Gastronomie

Planung: 2005 Fertigstellung: 2005

Nutzfläche: 165 m²

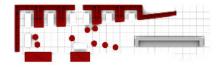
Baukosten: 220.000,- EUR



© Alexander Eugen Koller



© Alexander Eugen Koller



© Söhne & Partner