© Angelo Kaunat

woodstock Einfamilienhaus

1170 Wien, Österreich

ARCHITEKTUR
GERNER GERNER PLUS.

TRAGWERKSPLANUNG
Vasko + Partner Ingenieure

FERTIGSTELLUNG
1999

SAMMLUNG
Architekturzentrum Wien

PUBLIKATIONSDATUM
12. November 2001

Das Grundstück am Rand von Wien bietet ein phantastisches Panorama und war relativ kostspielig. Die Bauherrschaft wollte diese Lage entsprechend nützen und den Blick auf die Stadt von jeder Stelle im Haus, auch vom Badezimmer aus präsent haben.
Die Architekten erfüllten diesen Wunsch mit einem luftigen Holzbau und öffneten auch das ins Terrain eingeschobene Kellergeschoß nach Süden auf ein aus dem Hang geformtes Atrium. Die verschalte Betonwand im Norden sorgt für die Speichermasse. Die Holzkonstruktion wurde momentengerecht auf minimale Dimensionen zugeschnitten, in der Werkstatt vorgefertigt und mit dem Kran montiert. An den Seiten mit unbehandelter Lärche verkleidet, öffnet sich der Bau demonstrativ nach Süden. Die großen Flächen aus hochwertigem Glas lassen sich fast alle aufschieben und haben aussenliegende Sonnenblenden. Die Holzschiebeläden im Oberstock verschwinden im geöffneten Zustand in der Fassade. Die bauzeit betrug knapp vier Monate. (Text: Otto Kapfinger)

© Angelo Kaunat

© Angelo Kaunat

© Angelo Kaunat

DATENBLATT

Architektur: GERNER GERNER PLUS. (Andreas Gerner, Gerda Maria Gerner)
Mitarbeit Architektur: Dave Lefèvre
Tragwerksplanung: Vasko + Partner Ingenieure
Fotografie: Manfred Seidl, Angelo Kaunat

Funktion: Einfamilienhaus

Planung: 1998
Fertigstellung: 1999

PUBLIKATIONEN

Wojciech Czaja: Periscope Architecture, gerner°gerner plus , Hrsg. GERNER GERNER PLUS., Verlag Holzhausen GmbH, Wien 2007.

WEITERE TEXTE

Woodstock in Vienna, Liesbeth Waechter-Böhm, Spectrum, Samstag, 5. Februar 2000

© Angelo Kaunat

© Angelo Kaunat