© Stadler Prenn

kita el mundo

Brunnenstrasse 30
10119 Berlin, Deutschland

ARCHITEKTUR
Stadler Prenn

BAUHERRSCHAFT
EL Mundo de los Ninos e.V.

TRAGWERKSPLANUNG
EiSat GmbH

FERTIGSTELLUNG
2008

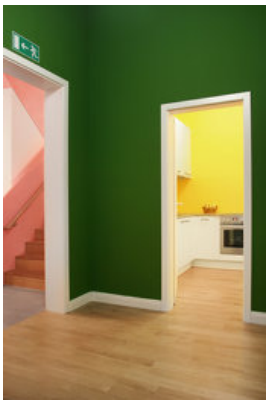
SAMMLUNG
newroom

PUBLIKATIONSDATUM
25. November 2009

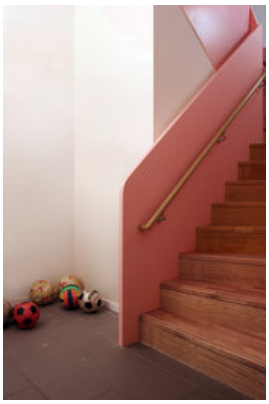
Die deutsch-spanische Kindertagesstätte „El Mundo de los Niños“ befindet sich in einem charmanten Hinterhof an der Brunnenstraße in Berlin Mitte. Sie liegt vor einer imposanten Ziegelstein-Brandwand und kontrastiert mit ihrem knalligen Rot sehr eindrucksvoll das Grau, Braun und Beige der Nachbarhäuser. Die Außenfarbe verleiht dem Gebäude etwas Spielzeughaftes, lässt es als bunte Villa erscheinen und stellt für die Kinder ein klar erkennbares Identifikationsobjekt dar. Das macht die Kinder selbstbewusst, denn es ist ihr Haus, nur für sie gemacht.

Im Inneren setzt sich dieses Konzept in Abwandlungen fort. Es bietet unterschiedliche Farbräume und Farbakzente, die die schlichte und funktionale Ausstattung kontrastieren. Bauliche Besonderheiten bilden die rosafarbene Innentreppe, die sich wie eine Schlange zur oberen Etage hochwindet, das Garderobenfenster, das als großes Sitzfenster für Kinder ausgebildet wurde, der Wandschrank im Mehrzweckraum mit seinen plakativen blauen Öffnungen und das innenliegende Fenster zur Küche das diesen Raum zu einem dreidimensionalen Bild werden lässt. Alles in allem wurde darauf geachtet, dass die Eingriffe nicht zu übergestaltet und zu aufwendig werden, sondern dass besonders im Inneren die bunte Villa erlebbar wird und Raum für das bunte Treiben der Kita bleibt. (Text: Architekten)

© Stadler Prenn



© Stadler Prenn



© Stadler Prenn

kita el mundo

DATENBLATT

Architektur: Stadler Prenn
Bauherrschaft: EL Mundo de los Ninos e.V.
Tragwerksplanung: EiSat GmbH
Mitarbeit Tragwerksplanung: Eisenloffel, Sattler + Partner

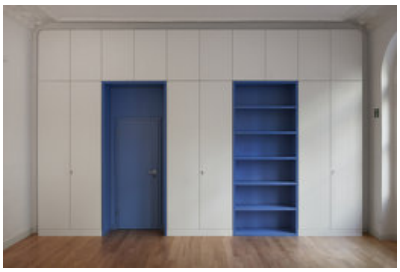
Funktion: Gesundheit und Soziales

Planung: 2008
Fertigstellung: 2008

Bruttogeschossfläche: 162 m²
Nutzfläche: 153 m²
Umbauter Raum: 583 m³
Baukosten: 195.000,- EUR

PUBLIKATIONEN

Baunetz, Baumeister, Architectural Digest, Da! Architektur aus Berlin, Metamorphose



© Stadler Prenn

© Stadler Prenn