



Das 6000 Quadratmeter grosse Pavillon-Grundstück liegt südlich der Lupu-Brücke auf der Pudong-Seite von Shanghai. Unmittelbare Nachbarn sind Frankreich, Polen und die Schweiz. Die vier Pavillons gruppieren sich um eine kleine EXPO-Plaza.

Den vier Seiten des Deutschen Pavillons sind unterschiedliche Funktionen zugeordnet: Die Südseite beinhaltet die Infrastruktur mit Service- und Technikräumen und ist über eine gesonderte Erschließungsstraße erreichbar. Die Nordseite ist die repräsentative Seite des Pavillons. Das Restaurant, der Eingang zur Ausstellung, der Shop und die Veranstaltungsfläche mit Bühne werden von der EXPO-Plaza im Nordosten betreten.

Der Pavillon gliedert sich in zwei Teile: Landschaft und Baukörper. Eine Terrassenlandschaft erstreckt sich vom Erdgeschoss bis zum dritten Obergeschoss. Darüber scheinen vier silberfarbene Ausstellungskörper zu schweben. Sie bilden ein Dach, das die Besucher, die durch die Landschaft wandern, vor Sonne und Regen schützt. Zwischen den Ausstellungskörpern und der Landschaft entsteht ein räumliches Spiel von innen und außen, Licht und Schatten, Enge und Weite. Die Infrastruktur des Pavillons, die Besucherinformation, der Souvenirshop, das Restaurant, die Servicebereiche und die Büros sind in die begehbare Terrassenlandschaft eingebettet. Sie bilden einen T-förmigen Grundriss, der mit seiner Längsseite an die Erschließungsstraße angrenzt. Der gesamte Servicebereich des Pavillons ist in diesem rückwärtigen Bereich angeordnet. Der kurze Schenkel des T-förmigen Grundrisses teilt die Erdgeschossfläche in die Landschaft und einen urbanen, städtischen Bereich. Hier liegen Veranstaltungsplatz mit Bühne und Fläche für temporäre Ausstellungen und Events, Souvenirshop und Restaurant.

Der Weg durch die Ausstellungskörper ist wie eine Promenade angelegt. Der Besucher bewegt sich, wie in einer Stadt üblich, aktiv und passiv durch die Räume: zum Teil zu Fuß, zum Teil auf Fahrsteigen und wird so durch die verschiedenen städtischen Räume von balancity geführt. Dabei gehen zweigeschossige in eingeschossige Räume über, ihre Steigungen und Wendungen moderieren den Besucherfluss. (Nach einem Text der Architekten)



Deutscher Pavillon Expo 2010

Expo Gelände
Shanghai, China

ARCHITEKTUR

Schmidhuber Brand Experience GmbH

Milla und Partner

BAUHERRSCHAFT

Bundesrepublik Deutschland, BMWI - Bundesministerium für Wirtschaft und Energie

FERTIGSTELLUNG

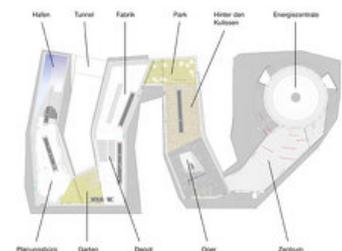
2010

SAMMLUNG

newroom

PUBLIKATIONSDATUM

1. Mai 2010



DATENBLATT

Architektur: Schmidhuber Brand Experience GmbH

Architektur / Ausstellungsgestaltung: Milla und Partner

Bauherrschaft: Bundesrepublik Deutschland, BMWI - Bundesministerium für Wirtschaft und Energie

Funktion: Temporäre Architektur

Ausführung: 2008 - 2010

Eröffnung: 2010

Grundstücksfläche: 6.000 m²

Nutzfläche: 3.600 m²

Baukosten: 30,0 Mio EUR

