



© Gerhard Maurer

## Aufbahnhalle St. Jakob im Rosental

St. Jakob Nr. 119  
9183 St. Jakob im Rosental, Österreich

ARCHITEKTUR  
**aurraum architekten**

BAUHERRSCHAFT  
**Marktgemeinde St. Jakob im Rosental**

TRAGWERKSPLANUNG  
**CCE Ziviltechniker GmbH**

FERTIGSTELLUNG  
**2011**

SAMMLUNG  
**Architektur Haus Kärnten**

PUBLIKATIONSdatum  
**1. März 2012**



### BESTAND

Der bauliche Zustand der Aufbahnhalle in St. Jakob im Rosental verlangte nach einer Generalsanierung. Neben der Erneuerung der Oberflächen, der Fenster und Türen, der sanitären Anlagen sollten auch wärmedämmende Maßnahmen und der Einbau einer neuen Heizung umgesetzt werden. Einige funktionelle Mängel mussten behoben und das Erscheinungsbild neu definiert werden. Insbesondere war die zentrale Halle zu erweitern. Die Architektur sollte eine dem Anlass entsprechende ruhige und feierliche Atmosphäre schaffen, die den trauernden Menschen einen würdigen Rahmen gibt. Ein knappes Budget, schon vorgezeichnete architektonische Umrisse, geringe technische Möglichkeiten und große Ambition seitens der Gemeinde und des Pfarrers einen Ort zu schaffen, der Trost spendet, einen Ort zu schaffen, in dem Glaube wächst, einen Ort zu schaffen, der Hoffnung weckt und Raum umfasst, um Frieden zu finden.

### ENTWURF

Die zentrale Halle wurde im Süden mit zwei kleinen Anbauten beim Mannschafts- und Sezierraum erweitert. Über die gesamte Gebäudebreite wurde eine neue gedeckte Vorzone geschaffen, die vom Hauptbaukörper abgesetzt ist. Das Walmdach wurde abgetragen und durch ein Flachdach ersetzt. Die interne Struktur wurde weitgehend belassen, die Hallenrückwand in voller Breite transparent verglast. Der grüne Außenraum und das Licht wirken gedämpft in den Raum und erzeugen eine Atmosphäre der Ruhe und Kontemplation. Alles Profane wird ausgeblendet. Die Omann-Bilder werden seriell an den Seitenwänden angeordnet. An der Westseite sind sie beweglich montiert und verhüllen den Zugang zum Kühlraum. Die Tore am Eingang reichen ebenfalls über die gesamte Breite. Über dem Eingang gelangt Sonnenlicht über ein durchgehendes Oberlichtband in den Raum. Der Vorbereich ist im Westen mit einer schützenden Wand abgeschlossen. Im Osten fehlt diese, damit der Blick zur Kirche frei ist. Es entsteht eine geschützte Nische vor dem Eingang.

### ORT DER STILLE

Aus dem ursprünglichen Bestand, der überall in Kärnten in ähnlicher Form



© Gerhard Maurer



© Gerhard Maurer



© Gerhard Maurer

**Aufbahnungshalle St. Jakob im Rosental**

vorgefunden werden kann, blieben wenige Außenwände stehen, der Rest wurde abgetragen, neu formuliert, um neue Materialien ergänzt. Der entscheidende architektonische Eingriff jedoch war die Auflösung der nördlichen Wand in eine nahtlose Glasscheibe, die den Blick hinaus, von oben herab über das gesamte Tal ermöglicht. Es lässt Trauernde - über den Weitblick - die Unendlichkeit spüren. (Text: Architekten)

## DATENBLATT

Architektur: bauraum architekten (Helmut Dominikus, Ralf Mikula)

Mitarbeit Architektur: Dipl. Ing. Branko Ogorevc, Arch. DI Dora Iliova-Fritz

Bauherrschaft: Marktgemeinde St. Jakob im Rosental

Tragwerksplanung: CCE Ziviltechniker GmbH (Josef Peter Miklautz, Ernst Fabian Jabornig)

Mitarbeit Tragwerksplanung: Dipl. Ing. Martin Mitterdorfer

Fotografie: Gerhard Maurer

Funktion: Sakralbauten

Wettbewerb: 2009

Planung: 2009 - 2010

Ausführung: 2010 - 2011

Bruttogeschossfläche: 260 m<sup>2</sup>

Nutzfläche: 223 m<sup>2</sup>

Baukosten: 260.000,- EUR

## AUSZEICHNUNGEN

Kärntner Landesbaupreis 2011, Anerkennung

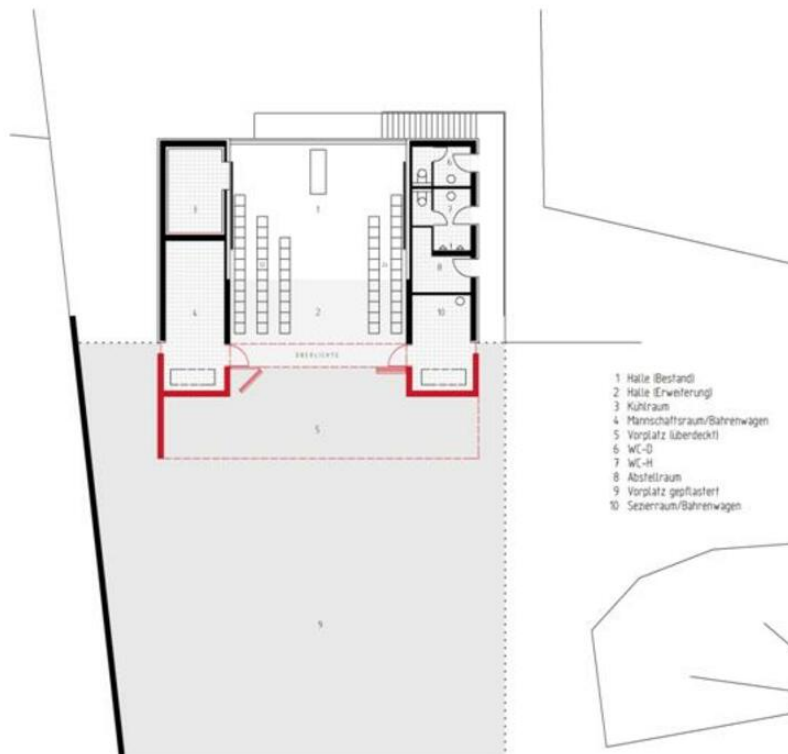
In nextroom dokumentiert:

Kärntner Landesbaupreis 2011, Anerkennung

## WEITERE TEXTE

Aufbahnungshalle St. Jakob im Rosental, Jurytext, Architektur Haus Kärnten, Mittwoch, 1. Februar 2012, 00:00 Uhr

## Aufbahnhalle St. Jakob im Rosental



Projektplan