© Adolf Bereuter

BUS:STOP Krumbach Unterkrumbach Nord

6942 Krumbach, Österreich

Ensamble Studio versteht sich auch als Forschungsinstitut für Architektur. Immer wieder werden Materialien in ihren Eigenschaften bis an ihre Leistungsgrenzen erprobt. Fasziniert hat Ensamble Studio die elementare Qualität von rohen, unbehandelten Eichenbrettern und deren Schichtung in den Trockenlagern der Holzwerkstätten im Bregenzerwald. Daraus eine räumliche Situation für den BUS:STOP zu schaffen, war die Herausforderung. Einzig mit einer Schichtung der rohen Bretter, deren Anordnung und Lage einen geschützten wie offenen Raum erzeugt. Wichtig ist den Architekten, dass die Eichenbretter völlig unbehandelt bleiben, ihr Geruch und der Prozess der Alterung den Ort zu einem spezifischen macht. (Text: Dietmar Steiner / BUS:STOP Krumbach)

ARCHITEKTUR
Ensamble Studio
Dietrich | Untertrifaller

BAUHERRSCHAFT
kultur krumbach
Gemeinde Krumbach

TRAGWERKSPLANUNG
Mader & Flatz

FERTIGSTELLUNG
2014

SAMMLUNG
Vorarlberger Architektur Institut

PUBLIKATIONSDATUM
7. Mai 2014

BUS:STOP Krumbach Unterkrumbach Nord

DATENBLATT

Architektur / Entwurf: Ensamble Studio (Débora Mesa, Antón García-Abril)
Architektur / Ausführung: Dietrich | Untertrifaller (Helmut Dietrich, Much Untertrifaller)
Bauherrschaft: kultur krumbach, Gemeinde Krumbach
Tragwerksplanung: Mader & Flatz (Ernst Mader, Markus Flatz)
Fotografie: Adolf Bereuter

Funktion: Verkehr

Wettbewerb: 2012
Planung: 2013
Fertigstellung: 2014
Eröffnung: 2014

AUSFüHRENDE FIRMEN:

Handwerker: Zimmerei Gerhard Berchtold Schwarzenberg
Sponsor: Vorarlberger Landes- und Hypothekenbank AG

AUSZEICHNUNGEN

Staatspreis Architektur 2014 für Tourismus und Freizeit, Sonderpreis