© Paul Ott

HQ ÖBB

Am Hauptbahnhof 2
1100 Wien, Österreich

ARCHITEKTUR
INNOCAD

BAUHERRSCHAFT
ÖBB Holding AG

KUNST AM BAU
united everything

FERTIGSTELLUNG
2014

SAMMLUNG
newroom

PUBLIKATIONSDATUM
27. August 2017

Für die Innenarchitektur der ÖBB-Zentrale in Wien begründet sich die entwickelte „Corporate Architecture“ auf dem CI der ÖBB und thematisiert die Begriffe „Mobilität“ und „Reisen“. Dazu wird das Linienelement der ÖBB neu interpretiert und die daraus entstehende algorithmische Liniengrafik als Gestaltungstool verwendet. In Kooperation mit dem Studio United Everything wird ein 3,6 km langer, variabler, textiler Screen entwickelt, der die Reise durch Österreich darstellt. Dieses Element zieht sich durch alle 23 Geschoße, zoniert die Funktionsbereiche, verbessert zudem die Akustik und erzeugt mit seinen Bildern Atmosphäre. Die Rhythmisierung der vorbeiziehenden Landschaft lässt an Beschleunigung und Entschleunigung denken. Es gelingt damit unterschiedliche Qualitäten zu schaffen, die dem vermehrten Bedarf nach spontaner Kommunikation sowie dem Wunsch nach Rückzug und Konzentration gerecht wird.

In Verbindung mit dem Bodenbelag, der auch in der Haptik Bewegungs- und Kommunikationsbereiche klar von den Arbeitsbereichen unterscheidet, entsteht eine thematisch und atmosphärisch gegliederte Raumabfolge von offenen Bereichen, die entlang der Mittelzone ein kommunikatives Zentrum bilden, und Rückzugsräumen, in denen der textile Screen als Filter dient.

Auch in der multifunktional genutzten Sky Lobby wird dieses Gestaltungskonzept fortgeführt. Einerseits erlaubt der Raumteiler variable Zonierungen, andererseits entstehen hier im Zusammenspiel mit Licht und Grafik unterschiedliche Stimmungen. Mit wechselndem LED-RGB Licht wird die künstlerisch abstrakte Grafik zum Thema Bahn verändert . Je nach Lichtfarbe wechselt das Bild durch Neutralisierung der Farben und beginnt sich zu bewegen, der Effekt kann statisch oder dynamisch eingesetzt werden. (Text: Architekten, bearbeitet von Martina Pfeifer Steiner)

© Paul Ott

© Paul Ott

© Paul Ott

HQ ÖBB

DATENBLATT

Architektur: INNOCAD (Martin Lesjak, Peter Schwaiger)
Bauherrschaft: ÖBB Holding AG
Kunst am Bau: united everything (Georg Kettele)
Fotografie: Paul Ott

Funktion: Büro und Verwaltung

Wettbewerb: 03/2012 - 05/2012
Planung: 06/2012 - 04/2014
Ausführung: 06/2012 - 10/2014

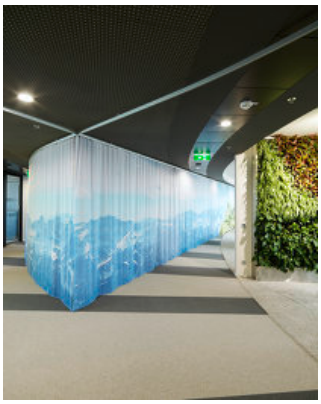
Nutzfläche: 30.000 m²
Baukosten: 9,0 Mio EUR

PUBLIKATIONEN

100 Spaces, Architektur Aktuell, ArchitekturJournal, BOB, Falstaff, i PLUS, IMMObilienFOKUS, More Than Design, Paramountinteriours, VISO

AUSZEICHNUNGEN

2015 Honoree Interior contract award by AIT 2015
2015 Winner Best Architects 16
2015 Honoree Make It Work Awards by Interior Design
2015 Honoree Make It Work Awards by Interior Design
2015 Winner LEAF Awards 2015
2015 Winner International Architecture Awards 2015 by Architecture Podium
2015 Nominee Austrian FM Award



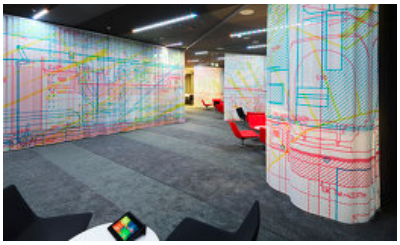
© Paul Ott

© Paul Ott

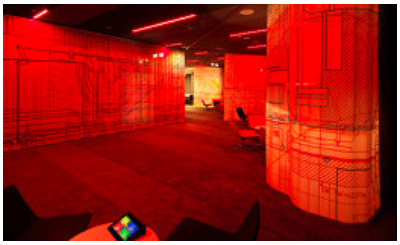
© Paul Ott

HQ ÖBB

© Paul Ott



© Paul Ott



© Paul Ott

© Paul Ott