

© Christian Richters

Der Neubau des Paracelsusbades im Herzen der Stadt Salzburg steht im Dialog mit Altstadt und dem umgebenden Bergpanorama. Städtebaulich fungiert das Bauwerk als Gelenk zwischen den gründerzeitlichen Blockstrukturen der Auerspergstraße, der offenen Bebauung an der Schwarzstraße und dem historisch gewachsenen Mirabellgarten. Das Badehaus ist als drei-dimensional begehbare Landschaft konzipiert, mit klar ablesbarer vertikaler Stapelung. Der introvertiert anmutende Sockel beinhaltet das Kurhaus und die Garderoben. Darüber liegt die offene Panorama-Badeebene, überdeckt mit dem Level für Gastronomie und Saunalandschaft. Vor Einblicken ist das Gebäude durch ein umlaufendes Kleid aus Keramik-Lamellen geschützt. Lediglich die Badeebene öffnet sich zum Mirabellpark. Die Idee einer Erweiterung des Kurgartens ins dritte Obergeschoß – also dem Bad – wird damit unterstrichen.

Der zentrale Aufgang führt vom Haupteingang in fortlaufender Bewegung durch die drei Sockelgeschoße bis unter die Lichtskulptur der Badehalle. Vier unterschiedliche Schwimmbecken – vom Sport- und Sprungbecken über ein Kleinkinderbecken zum Relax-Pool – finden sich hier. Die umlaufende Verglasung holt den Reiz der urbanen Umgebung tief in den Raum hinein, als ob sich die Schwimmhalle im Freien fortsetzen würde. Die bewegte Wellendecke schafft eine Vielfalt an räumlichen und atmosphärischen Situationen.

Im obersten Teil des Hauses befinden sich Gastronomie – im vierten Stock, quasi im "Bauch der Welle" – und Saunawelt, die sich auf der Dachebene entfaltet. Vier Saunen und ein Dampfbad sind entlang eines Umganges angeordnet. Auch im Außenpool fühlt man sich frei und entspannt, mit so viel außergewöhnlicher Aussicht auf das historische Ambiente. (Text: Architekt:innen, bearbeitet)

Paracelsus Bad & Kurhaus

Auerspergstraße 2 5020 Salzburg, Österreich

ARCHITEKTUR

Berger Parkkinen + Architekten

BAUHERRSCHAFT

Stadtgemeinde Salzburg, KKTB Kongress, Kurhaus &Tourismusbetriebe der Stadt Salzburg

TRAGWERKSPLANUNG

Baucon ZT GmbH

ÖRTLICHE BAUAUFSICHT

pm1

Rudolf & Vier Partner

LANDSCHAFTSARCHITEKTUR

idealice Landschaftsarchitektur

KUNST AM BAU

Bele Marx & Gilles Mussard

FERTIGSTELLUNG

2019

SAMMLUNG

newroom

PUBLIKATIONSDATUM

12. März 2020





© Christian Richters



© Christian Richters



© Christian Richters

DATENBLATT

Architektur: Berger Parkkinen + Architekten (Alfred Berger, Tiina Parkkinen)
Mitarbeit Architektur: Lucas Schuh, Miklos Deri (Projektleitung), Lenia Mascha, Frane
Matthias Trebotic, Lucie Najvarova, Serban Ganea, Susanne Hofer, Leonhard Coreth,
Sebastian Fischbeck, Jurgis Gecys, Anna Gulinska, Adam Ambrus, Lola Berger,
Alejandro Casanóva, Matteo Centi, Fanni Aliz Florian, Jure Kozin, Joanna Magiera,
Martina Rehorova, Veronika Rehortova, Lukas Rückerl, Susanne Strobach, Marijana

Bauherrschaft: Stadtgemeinde Salzburg, KKTB Kongress, Kurhaus

&Tourismusbetriebe der Stadt Salzburg Tragwerksplanung: Baucon ZT GmbH

Landschaftsarchitektur: idealice Landschaftsarchitektur (Alice Größinger)

örtliche Bauaufsicht: pm1, Rudolf & Vier Partner Kunst am Bau: Bele Marx & Gilles Mussard Bauphysik: Ingenieurbüro Rothbacher GmbH Brandschutz: IBS - Technisches Büro GmbH

Fotografie: Christian Richters

Projektmanagement: Arge PMS Paracelsusbad Salzburg, Integral Ziviltechniker

Gmbh/Wendl ZT GmbH Consulting Civil Engineers

TGA/Elektrotechnik: TB Herbst GmbH

Fassadenkonsulent: MDE metal design engineering gmbh

Bäderplanung: sv.pf Engineering GmbH

klimaktiv: IBO GmbH

Kulturtechnik: Roland Richter Ingenieur GmbH Leitsystem: Büro uebele visuelle kommunikation

Maßnahme: Neubau

Funktion: Sport, Freizeit und Erholung

Planung: 04/2012

Ausführung: 05/2017 - 10/2019

Grundstücksfläche: 5.072 m² Bruttogeschossfläche: 10.973 m²

Nutzfläche: 11.817 m²



© Christian Richters



© Christian Richters



© Christian Richters

Bebaute Fläche: 2.120 m² Umbauter Raum: 62.500 m³ Baukosten: 46,5 Mio EUR

NACHHALTIGKEIT

Pilot in Sachen Nachhaltigkeit - klimaaktiv GOLD zertifiziert

Um diesem Anspruch Ausdruck zu verleihen, wurde das Paracelsus Bad & Kurhaus von Anfang an als hocheffizientes Gebäude geplant. Als erstes Hallenbad in Österreich wurde es einer umfassenden Nachhaltigkeitsanalyse unterzogen. Das Ziel, die höchste Zertifizierung klimaaktiv GOLD (909 von 1.000 Punkten), konnte erreicht werden. Der klimaaktiv Gebäudestandard des Bundesministeriums für Nachhaltigkeit und Tourismus (BMNT) steht für Energieeffizienz, ökologische Qualität, Komfort und hohe Qualitätssicherung in der Ausführung. Realisierte Objekte in Gold sind - ganz im Sinne der Smart City Strategie der Stadt Salzburg - Vorreiter im Bereich Klimaschutz und umfassender Energiewende.

Heizwärmebedarf: 2,7 kWh/m² (Energieausweis)

Außeninduzierter Kühlbedarf: 0,1 kWh/m³a (Energieausweis)

Energiesysteme:Fernwärme, Lüftungsanlage mit Wärmerückgewinnung, Photovoltaik Materialwahl:Mischbau, Stahl-Glaskonstruktion, Stahlbau, Stahlbeton, Überwiegende Verwendung von Dämmstoffen aus nachwachsenden Rohstoffen, Überwiegende Verwendung von HFKW-freien Dämmstoffen, Vermeidung von PVC für Fenster, Türen Zertifizierungen:klima:aktiv

AUSFÜHRENDE FIRMEN:

Teilgeneralunternehmer: Ing. Hans Bodner Baugesellschaft, Kufstein

AUSZEICHNUNGEN klimaaktiv Gold, 2019 In nextroom dokumentiert: Staatpreis Architektur 2021, Nominierung Architekturpreis Land Salzburg 2020, Preisträger Staatspreis Architektur & Nachhaltigkeit 2021, Preisträger

WEITERE TEXTE

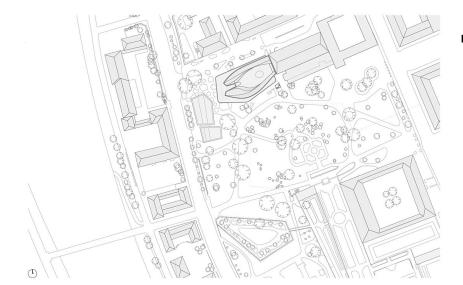
Jurytext Staatspreis Architektur & Nachhaltigkeit 2021, newroom, Dienstag, 7.



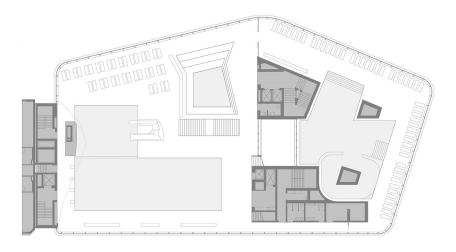
© Christian Richters

nextroom

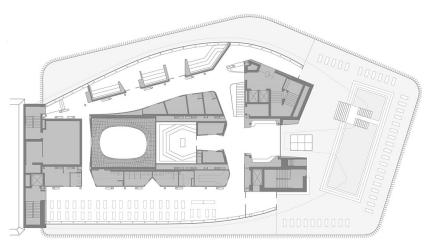
Dezember 2021, 00:00 Uhr Jurytext Architekturpreis Land Salzburg 2020, newroom, Mittwoch, 23. September 2020 Salzburg: Wasserwelt auf hohem Niveau, Christian Kühn, Spectrum, Samstag, 26. Oktober 2019



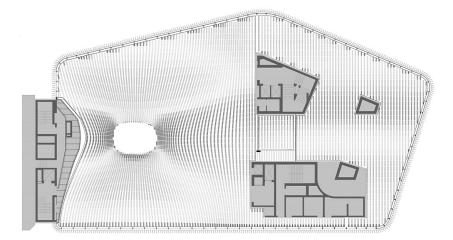




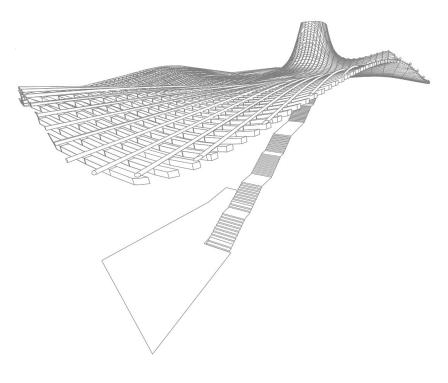
Grundriss OG3



Grundriss OG5



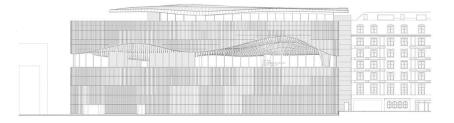
Deckenspiegel



Deckenstruktur



Ansicht West



Ansicht Süd

Längsschnitt Grafisch

