

## Um- und Zubau Museum der Stadt Steyr

Grünmarkt 26  
4400 Steyr, Österreich



© Bundesdenkmalamt (BDA)

ARCHITEKTUR

**Architekten Schmid + Leitner**

BAUHERRSCHAFT

**Stadtgemeinde Steyr**

TRAGWERKSPLANUNG

**DI Weilharter ZT GmbH**

ÖRTLICHE BAUAUFSICHT

**Ing. Wolfgang Krebs**

FERTIGSTELLUNG

**2019**

SAMMLUNG

**afo architekturforum oberösterreich**

PUBLIKATIONSdatum

**9. März 2022**



Für die Oö. Landesausstellung 2021 in Steyr wurde der Museumskomplex Innerberger Stadl–Neutor–Bindergasse restauriert und zeitgemäß adaptiert. Das mächtige Doppelgiebelhaus des Innerberger Stadls zählt zu den bedeutendsten renaissancezeitlichen Wirtschaftsgebäuden Österreichs. Als Getreide- und Lebensmittelspeicher 1611 direkt am Eingang zur Steyrer Altstadt errichtet, demonstrieren die aufwändig gestalteten Sgraffitofassaden, das Fresko über dem Steinportal, der Wasserspeier und der schmiedeeiserne Doppeladler hochwertige Handwerkskunst. Die weitläufigen Lagerhallen mit den massiven Holztramdecken verweisen auf die ursprüngliche Nutzung. Gleich neben dem ehemaligen Speicherkasten befindet sich das Neutor, ein wuchtiger Monumentalbau aus dem 16. Jahrhundert. Dieses Gebäude wurde nach dem Hochwasser von 1572 als Stadttor und Schutzbau errichtet. In den 1970er-Jahren wurde es im Zuge der Errichtung einer neuen Brücke umgebaut. Das an die Stadtmauer angrenzende, schlichte Handwerkerhaus „Bindergasse 4“ stammt hingegen im Gebäudekern aus dem Ende des 18. Jahrhunderts.

Oberstes Restaurierungsziel war es, die Lesbarkeit des Denkmals zu verbessern. Dafür wurde nach eingehender Untersuchung des Baubestands gemeinsam mit dem Bundesdenkmalamt ein Restaurierungskonzept entwickelt. So mussten 80 Balkenköpfe der renaissancezeitlichen Holzbalkendecke durch Holzlaschen ausgewechselt werden. Die Putzfassaden, sämtliche Holzfenster, Türen und Tore sowie Metallteile wie Fenstergitter, Dachreiter, Wasserspeier und Wappenadler wurden denkmalgerecht restauriert. Im Innenraum wurde die ursprüngliche Qualität der Oberflächen wiederhergestellt. Sperrende Zementputze und Anstriche wurden



© Bundesdenkmalamt (BDA)



© Norbert Prantl



© Bundesdenkmalamt (BDA)

## Um- und Zubau Museum der Stadt Steyr

entfernt und in Kalktechnik neu aufgebaut. In den Innenhöfen und am Vorplatz wurden die bestehenden Granitpflaster mit Altmaterial ergänzt. Der einstige Charakter der Bauwerke wurde auf diese Weise wieder wahrnehmbar gemacht.

Bei der baulichen Adaptierung sollte die Besonderheit des Denkmals hervorgehoben werden. Die im Lauf des 20. Jahrhunderts erfolgten An- und Ausbauten wurden entfernt, wodurch das archaische Erscheinungsbild der Stadtmauer, der Innenhöfe und des historischen Baubestands wieder erlebbar wurden. Notwendige Ergänzungen für Toiletten, Neben- und Technikräume wurden unterirdisch im Hof angeordnet, um die bestehenden Strukturen nicht zu stören, allerdings bewusst als Erweiterungen ablesbar gestaltet. Böden und Wände wurden aus mineralischen Beschichtungen im Farbton des Putzes bzw. aus Sichtbeton gefertigt. Sichtbare Bauteile wurden behutsam in die historische Substanz eingefügt.

Um die geforderte Barrierefreiheit herzustellen, mussten ein Liftzubau sowie Rampen und Brücken errichtet werden. Diese Um- und Einbauten erfolgten in zeitgenössischer Architektursprache. Der neue Liftturm tritt als vertikal sich verjüngender Monolith in Erscheinung und hebt sich deutlich vom Denkmal ab. Die Verbindung zum historischen Bestand wird durch die Materialisierung in Kupfer hergestellt. Der Zubau wurde vom Speichergebäude abgerückt, um den Dialog zwischen historischem Baubestand und zeitgemäßen Ergänzungen zu verstärken. Die Verbindung zum Gebäude erfolgt über Glasbrücken. Auch die anderen Verbindungsbauteile sind zarte Glaskonstruktionen, wobei besonderes Augenmerk auf die reduzierte Ausführung der Anschlussdetails zum historischen Bestand gelegt wurde. Glas, Sichtbeton und Metall sollten einen starken Kontrast zum Denkmal bilden – ohne dabei zu entfremden.

(Text: Architekten, bearbeitet)

### DATENBLATT

Architektur: Architekten Schmid + Leitner (Gerhard Schmid, Thomas Leitner)

Bauherrschaft: Stadtgemeinde Steyr

Tragwerksplanung: DI Weihartner ZT GmbH

örtliche Bauaufsicht: Ing. Wolfgang Krebs

Elektroplanung: HAPEC GmbH, Ried im Innkreis

HKLS-Planung: Priesner & Partner, Linz

Archäologische Untersuchung: archnet GmbH, Mödling

Restauratorische Bauuntersuchungen und Musterflächen: Tinzl Conservation (Putz),

Mag. Elisabeth Krebs (Metallteile), DI Vinzenz Bachmann (Dachstuhl, Holzdecke)



© Bundesdenkmalamt (BDA)



© Gabriele Schnabl

Maßnahme: Erweiterung  
Funktion: Museen und Ausstellungsgebäude

Planung: 10/2016 - 10/2019  
Ausführung: 03/2018 - 10/2019

Baukosten: 5,1 Mio EUR

#### NACHHALTIGKEIT

Sanierung und Revitalisierung eines denkmalgeschützten Gebäudes, das seit 1611 besteht;

Verwendung nachhaltiger Baustoffe wie Kalk, Ziegel, Ölanstriche etc.

Energiesysteme: Gas-/Ölbrennwertkessel

Materialwahl: Mischbau, Vermeidung von PVC für Fenster, Türen, Vermeidung von PVC im Innenausbau

#### AUSFÜHRENDE FIRMEN:

Baumeister: Mayr Bau GmbH; Schlosser-Glasportale: Riegler Metallbau GmbH;  
Restaurator Putz Innenräume: Stuckhandwerk Mitterhauser; Restaurator Putz  
Fassaden: Werkstatt - Mag. Weninger, Stuckhandwerk Mitterhauser, Stucksteinputz -  
Ulrike Griebler; Restaurator Steinteile, Epidaphe: Werkstatt - Mag. Weninger,  
Restaurator Schmiedeeisenarbeiten: Kunst & Design Schmiede - Gerald Fößl;  
Restaurator Wappen.: Atelier für Metallrestaurierung - Mag. Krehon; Restaurator  
Holzarbeiten: Vinzenz Bachmann; Restaurator Türen und Fenster: Tischlerei  
Rammerstorfer; Elektro: Elektro Kammerhofer; Haustechnik: Höber GmbH  
Haustechnik; Zimmerer: Gundendorfer Holzbau; Dachdecker-Spengler: Lipfert GmbH;  
Bautischler: Hackl Tischlerei; Beschichtungen: Bachleitner Bodensysteme;  
Glaserarbeiten: Hayek Glas Project GmbH; Trockenbau: Perchtold Trockenbau; Maler:  
Malerei Huber; Lift: KONE AG

#### PUBLIKATIONEN

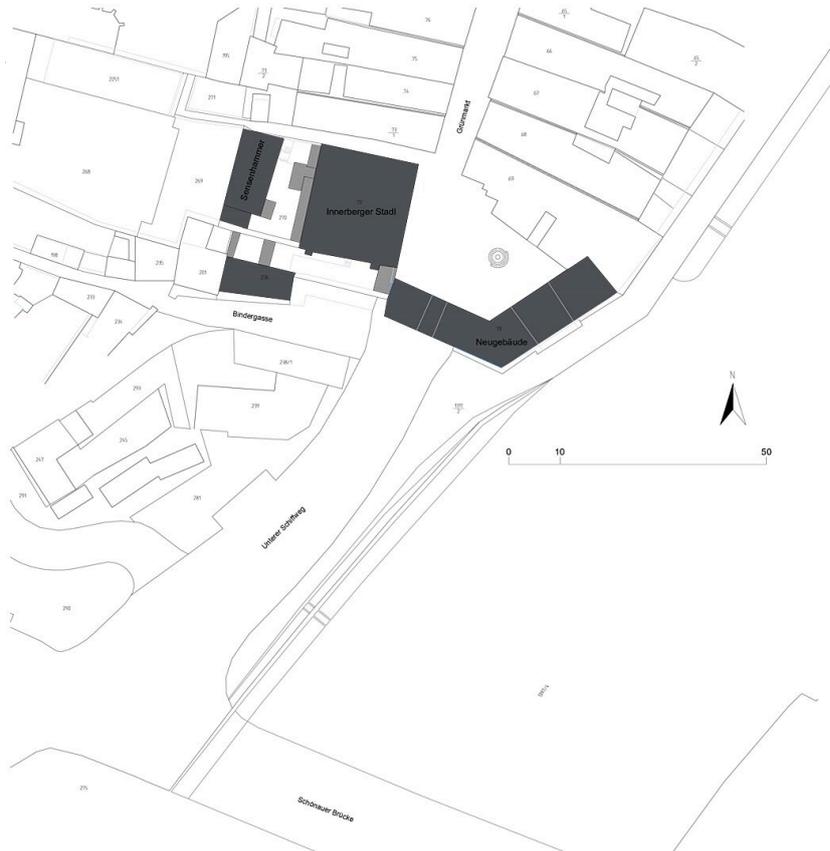
Wiederhergestellt 65: Innerberger Stadl, Restaurierung und Umbau eines  
Geschichtsspeichers, Publikationsreihe des Bundesdenkmalamt, Abt. Oberösterreich  
(Gabriele Schnabl, Stefan Weber), 2021  
Beiträge im Steyrer Amtsblatt

**Um- und Zubau Museum der Stadt  
Steyr**

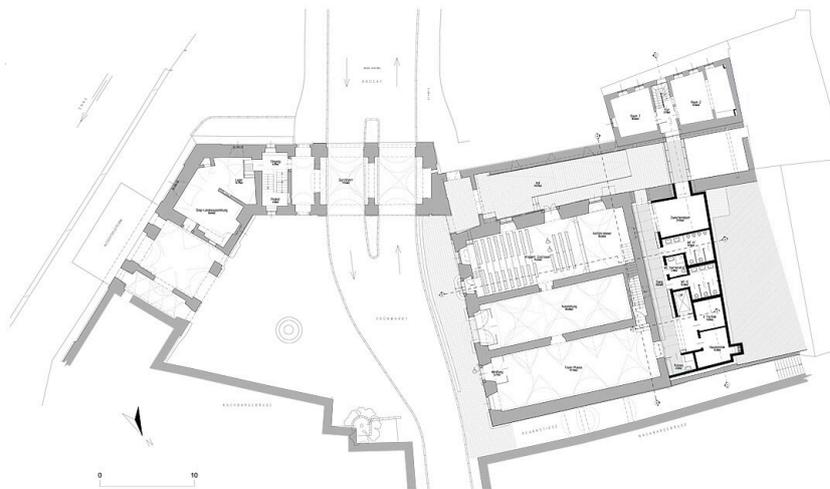
AUSZEICHNUNGEN

Steyrer Panther 2019, Auszeichnung der Planer und Handwerker für besondere Verdienste in der Denkmalpflege bei der Restaurierung des städtischen Museums

## Um- und Zubau Museum der Stadt Steyr

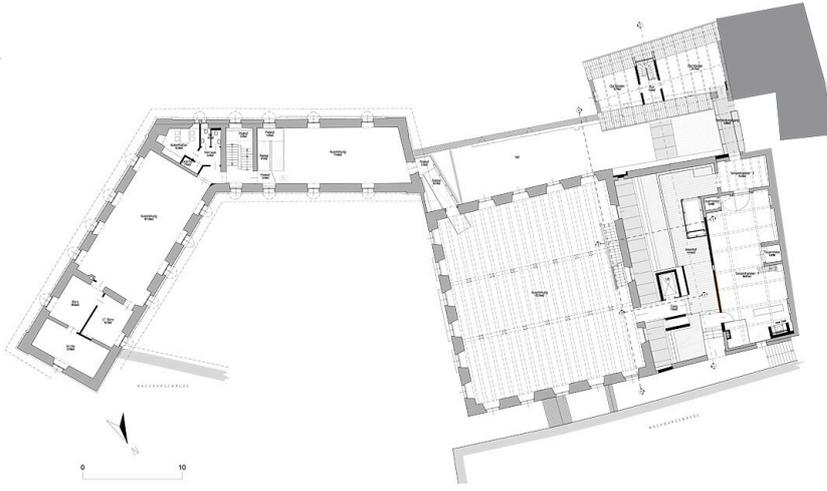


Lageplan

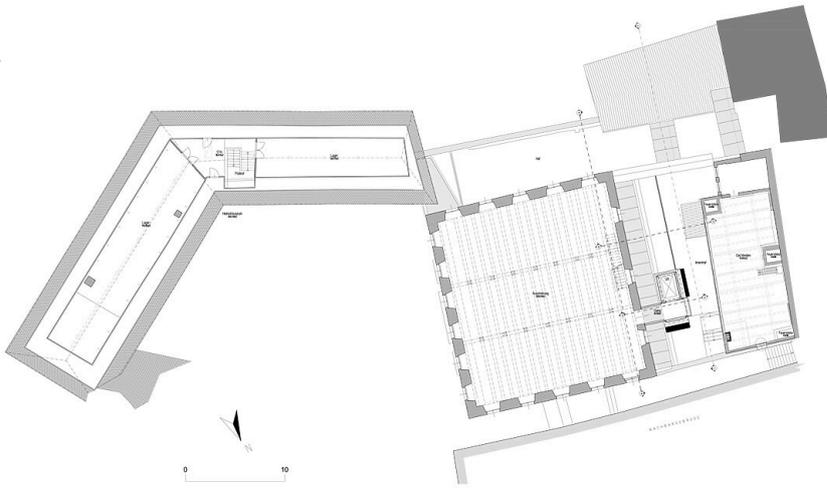


Grundriss EG

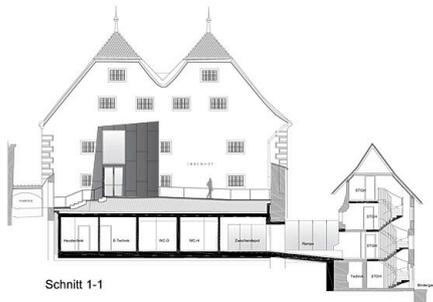
Um- und Zubau Museum der Stadt Steyr



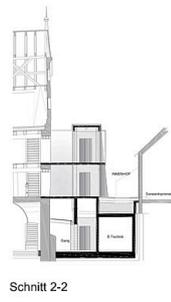
Grundriss OG1



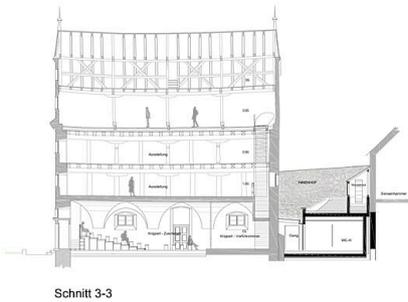
Grundriss OG2



Schnitt 1-1



Schnitt 2-2

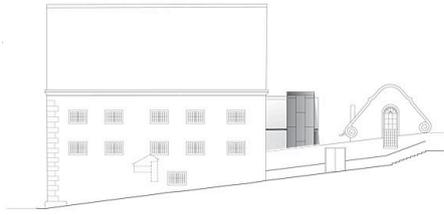


Schnitt 3-3

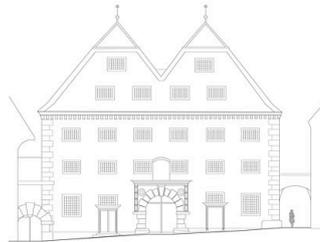


Schnitt 4-4

Schnitte



Pfarrstiege



Grünmarkt



**Um- und Zubau Museum der Stadt Steyr**

Ansichten