

© David Schreyer

Die Katholische Kirche bot den 1775 errichteten Pfarrhof neben der barocken Wallfahrtskirche Maria Lebing zum Verkauf an. Interessent:innen hatten sich mit einem Nachnutzungskonzept zu bewerben. Aufgrund der Denkmalschutzauflagen war das Interesse allerdings begrenzt.

Der Zuschlag ging an einen Zimmermann aus der Nachbarschaft, dessen Nutzungsvorschlag sich von den Wohnbaukonzepten der Mitbewerber:innen deutlich unterschied: Damit der Pfarrhof auch weiterhin ein Ort der Zusammenkunft und des öffentlichen Lebens bleiben kann, sollte er als Beherbergungs- und Veranstaltungsstätte mit Seminarräumen nachgenutzt werden. Das erklärte Ziel dabei, einen Ort zu schaffen, an dem viele Menschen in schöner Umgebung feiern, wohnen und Kultur genießen können.

Der zentrale Gedanke dazu: den Bestand bewahren, das Vorgefundene fortschreiben. Der Entwurfsprozess war frei von jeglichem Streben nach Aufmerksamkeit oder nach formalem Kontrast zwischen Alt und Neu. Im Mittelpunkt standen Authentizität und die narrativen Qualitäten des Bestands.

Der Entwurf versteht sich als integrale Betrachtung, als ein Abarbeiten des Konkreten – gestaltungsrelevant waren das Notwendige und das für die Nutzung Selbstverständliche.

Überformungen voriger Zeiten wurden bereinigt, sofern sie substanzschwächend waren, andere blieben bestehen. Alterungsspuren blieben mitunter lesbar, etwa fragmentarisch erhaltene Stuckaturen, die nicht ergänzt wurden.

Das Erdgeschoss bietet vielseitige Räumlichkeiten für Firmenveranstaltungen, Seminare, Workshops, Retreats mit bis zu 20 Personen. Alle Räume haben jeweils ihren eigenen Charakter – die Stube, das Nebenzimmer, das Wohnzimmer, die Küche und die Werkstatt. Im ruhigen Obergeschoss stehen den Gästen fünf Zimmer und eine Wohnung zur Verfügung. (Autor: Achim Geissinger, nach einem Text der Architekten)

### **Der Pfarrhof**

Josef-Hallamayrstraße 32 8230 Hartberg, Österreich

ARCHITEKTUR
epps Ploder Simon

BAUHERRSCHAFT Oskar Beer

FERTIGSTELLUNG **2022** 

SAMMLUNG

newroom

PUBLIKATIONSDATUM

31. Dezember 2024



© David Schreyer



© David Schreyer



© David Schreyer

DATENBLATT

Architektur: epps Ploder Simon (Elemer Ploder, Petra Simon)

Bauherrschaft: Oskar Beer Fotografie: David Schreyer

Maßnahme: Renovierung, Revitalisierung, Umbau

Funktion: Sonderbauten

Fertigstellung: 02/2022

Grundstücksfläche: 3.125 m² Bruttogeschossfläche: 885 m²

Nutzfläche: 652 m²

NACHHALTIGKEIT

Materialwahl:Ziegelbau

AUSFÜHRENDE FIRMEN:

Holzbau, Böden, Holzrestaurierung: HHH Holz&Bau GesmbH; Wand/Decke

Restaurierung, Maler: Schaunigg GmbH & Co KG; Baumeisterarbeiten: Schuller Bau u.

Transport GesmbH

AUSZEICHNUNGEN

GermabRose 2024

In nextroom dokumentiert:

ZV-Bauherr:innenpreis 2025, Nominierung

GerambRose 2024, Preisträger





© David Schreyer



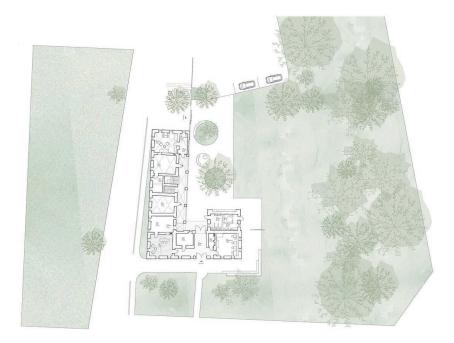
© David Schreyer



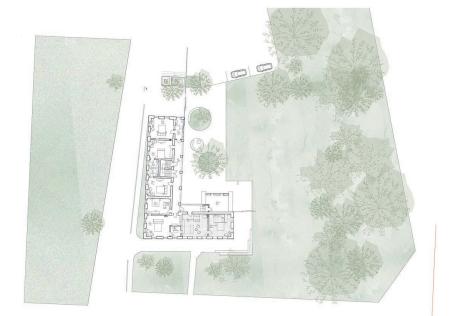
© David Schreyer



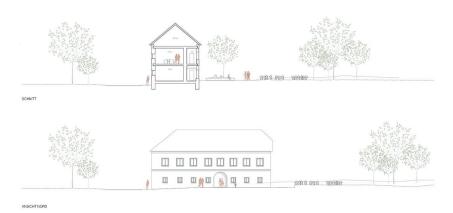




Grundriss EG



# Grundriss OG



Schnitt, Ansichten