

© Paul Raftery / ARTUR IMAGES

Eine Hyper-Factory für Querdenker

Nach seiner Renovation ist das Palais de Tokyo in Paris neu eröffnet worden - als Laboratorium für die "Generation 2000".

von Elena Sorokina

Hinweis: Leider können Sie den vollständigen Artikel nicht in nextroom lesen. Sie haben jedoch die Möglichkeit, diesen im "" Archiv abzurufen. Wir haben leider keinen direkten Link ins Archiv. Den Artikel können Sie nur noch im Archiv finden: :

Palais de Tokyo

avenue de Président Wilson 13 Paris, Frankreich

ARCHITEKTUR

Lacaton & Vassal

FERTIGSTELLUNG 2001

SAMMLUNG

TagesAnzeiger

PUBLIKATIONSDATUM **25. Januar 2002**





© Paul Raftery / ARTUR IMAGES



© Paul Raftery / ARTUR IMAGES



© Paul Raftery / ARTUR IMAGES

Palais de Tokyo

DATENBLATT

Architektur: Lacaton & Vassal (Anne Lacaton, Jean Philippe Vassal)

Mitarbeit Architektur: Florian de Pous, Jalil Amor, Mathieu Laporte, David Pradel,

Emanuelle Delange

Fotografie: Paul Raftery / ARTUR IMAGES

Maßnahme: Revitalisierung

Funktion: Museen und Ausstellungsgebäude

Planung: 2000 Fertigstellung: 2001

PUBLIKATIONEN

Florentine Sack: Open House 2, Gestaltungskriterien für eine neue Architektur, JOVIS 2016.

WEITERE TEXTE

Hip, Hype, Hurra!, Marc Zitzmann, Neue Zürcher Zeitung, Freitag, 25. Januar 2002 Techno im Kuratorenparadies, Olga Grimm-Weissert, Der Standard, Mittwoch, 23. Januar 2002



© Paul Raftery / ARTUR IMAGES