



© Ignacio Martinez

Ob man nun vom Quadrat zum Rechteck oder umgekehrt vom Rechteck zum Quadrat radelt: Die überdachte Radwegbrücke, die zwischen Gaissau und Rheineck das österreichische mit dem etwas tiefer liegenden Schweizer Ufer des Alten Rhein verbindet, übersetzt die topologischen Gegebenheiten und transitorischen Motive des „Grenzüberschreitens“ in eine ebenso schlichte wie überzeugende Form.

Eine Tragrahmenkonstruktion aus Brettschichtholz mit Flachstahlunterspannung bildet die räumliche Grundstruktur dieser länderverbindenden Fahrrad-Passage. Aus dem horizontal geführten Dach und einer gegenläufig geneigten Fahrbahn resultiert die unterschiedliche Portalgeometrie der Holzbrücke, mit einem quadratischen Tor am österreichischen Ufer und einem hochgestellten Rechteck auf der schweizer Seite.

Die beiden Hauptträger der Brücke, an deren Enden jeweils die vier Zugbänder sichtbar werden, sind beidseitig mit Lärchenholz verschalt, der Bodenbelag besteht aus robusten Eichenbohlen. Mit den breiten Fensterbändern zu beiden Seiten öffnet sich die Brücke zur Flusslandschaft, ohne jedoch den Eindruck, einen geschlossenen Raum zu durchradeln, zu nivellieren.

Die in Hard am Rheindamm vormontierte Brücke wurde über den Bodensee verschifft und mit Telekränen auf die Widerlager gesetzt. Ohne eine derart ausgeklügelte Logistik wäre die nur zweiwöchige Bauzeit auch wohl kaum zu erklären. (Text: Gabriele Kaiser, 09.01.2002)



© Ignacio Martinez



© Ignacio Martinez



© Ignacio Martinez

Brücke Gaissau

Altes Zollamt
6974 Gaißau, Österreich

ARCHITEKTUR
Hermann Kaufmann

BAUHERRSCHAFT
Land Vorarlberg

TRAGWERKSPLANUNG
Frank Dickbauer

FERTIGSTELLUNG
1999

SAMMLUNG
Architekturzentrum Wien

PUBLIKATIONSdatum
14. September 2003



Brücke Gaissau

DATENBLATT

Architektur: Hermann Kaufmann
Mitarbeit Architektur: Martin Rümmele
Bauherrschaft: Land Vorarlberg
Tragwerksplanung: Frank Dickbauer
Fotografie: Ignacio Martinez

HLS-Planung: Kurt Dügler, Gaissau

Maßnahme: Neubau
Funktion: Verkehr

Planung: 1999
Fertigstellung: 1999

PUBLIKATIONEN

Zuschnitt Brücken bauen, proHolz Austria, Wien 2001.

WEITERE TEXTE

Die Raumbildende, Karin Tschavgoва, zuschnitt, 15.07.2001



© Ignacio Martinez



© Ignacio Martinez