



© Margherita Spiluttini

Die Denkmalpflege als Inspiration: Der Raum zwischen einer Mitte der 1950er Jahre errichteten Haupt- und einer Mitte der 1960er Jahre errichteten Volksschule war mit zwei unzeitgemäßen Turnräumen, einer Aula und desolaten Nebenräumen gefüllt, die einem neuen Zwischentrakt weichen sollten. Ein Wandfresco des Halleiners „Wux“ Mittermayer - ebenso wie die Hauptschule unter Denkmalschutz gestellt - in der ehemaligen Aula war jedoch zu erhalten, was die Dialektik zwischen Alt und Neu verschärfte und zur besonderen Planungsaufgabe erhob.

Der offensive Umgang mit diesen Rahmenbedingungen führte zu einem spannungsvollen Neben- und Miteinander verschiedener Zeitschichten: die neue Schule wurde regelrecht um die „geschützte“ Substanz herumgebaut und umfängt - ohne mit ihr strukturell zu verschmelzen - die *in situ* erhaltene Freskowand. Diese freimütige Bau-Gesinnung im Wortlaut des Architekten: „Es sollte eine Schule entstehen, in der man täglich lernen kann, dass es keine Normen für Lebensbewältigung gibt, dass nur erfolgreich sein kann, wer Altes kennt, für Neues offen ist und die Qualitäten vom einen und anderen filtert und verbindet.“

Der neue, farblich signifikante Zwischentrakt, der in seiner Materialisierung zitathhaft auf die Industriegeschichte des Stadtteils verweist, wertet nicht nur die beiden bestehenden Schulen infrastrukturell und räumlich auf, sondern kommt mit einem zusätzlichen Musik- und Veranstaltungsräum auch dem kulturellen Leben der Stadt zugute. (Text: Gabriele Kaiser, 23.05.2002)

Hauptschule

Davisstraße 17
5400 Hallein, Österreich

ARCHITEKTUR
Karl F. Thalmeier

BAUHERRSCHAFT
Stadtgemeinde Hallein

TRAGWERKSPLANUNG
Helmut Aigner

FERTIGSTELLUNG
2001

SAMMLUNG
Architekturzentrum Wien

PUBLIKATIONSDATUM
14. September 2003



© Margherita Spiluttini



© Margherita Spiluttini



© Margherita Spiluttini

Hauptschule**DATENBLATT**

Architektur: Karl F. Thalmeier
Mitarbeit Architektur: Robert Felber
Bauherrschaft: Stadtgemeinde Hallein
Tragwerksplanung: Helmut Aigner
Fotografie: Margherita Spiluttini

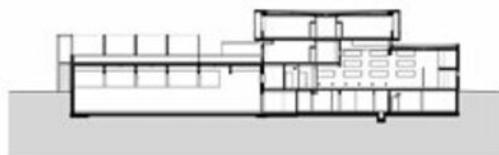
Kunst am Bau: Wux Mittermayer

Funktion: Bildung

Ausführung: 1997 - 2001



© Margherita Spiluttini

**Hauptschule**

Projektplan