



© Rupert Steiner

## Maison Turquoise

, Türkei

ARCHITEKTUR  
**Walter Stelzhammer**

BAUHERRSCHAFT  
**Walter Stelzhammer**

FERTIGSTELLUNG  
**1989**

SAMMLUNG  
**newroom**

PUBLIKATIONSDATUM  
**28. Juni 2015**



### La Maison Turquoise

Der Holzskelettbau in Zangenkonstruktion ist additiv gegliedert und durch Gelenksausbildung leicht gekrümmt, den Schichtenlinien des Hanges entsprechend. Die Stützmauer aus vor Ort gewonnenen Natursteinen weist eine konkave Gegenkrümmung auf, so daß sich zwischen Haus und Mauer ein mandelförmiger, schattiger Innenhof herausbildet. Die Schmalseiten des Hofes werden durch zwei alte Affenbrotbäume begrenzt.

Durch die Hanglage bedingt erfolgt der Zugang über Brücke und Holzsteige zunächst in den Hof. Die zweiläufige Treppe bildet ein offenes Gelenk zwischen Steinbau und Holzhaus - dies gewährleistet die auch im Sommer wichtige Durchlüftung des Hofes. Alle Räume sind mit englischen Schiebefenstern ausgestattet; Klappläden schützen gegen Sonneneinstrahlung. Im Obergeschoß sorgt eine Strukturverschiebung für eine teilweise Ausdrehung der Räume und damit für Fernblick auf Küste und Meer. Mit Rücksicht auf das mediterrane Klima sind die Räume hoch und haben zwischen den Deckenbalken an beiden Längsseiten kleine Querlüftungsschieber.

Der Salon mit vorgelagerter, gedeckter Terrasse ist großzügig verglast, um vom Hof aus den Durchblick zu ermöglichen. Ein parapettief in das Dach eingeschnittener, rundum verglaster Atelierraum bildet den hinteren Abschluß des Gebäudes. (Text: Walter Stelzhammer)



© Rupert Steiner



© Rupert Steiner



© Rupert Steiner

**Maison Turquoise****DATENBLATT**

Architektur: Walter Stelzhammer  
 Bauherrschaft: Walter Stelzhammer  
 Fotografie: Rupert Steiner

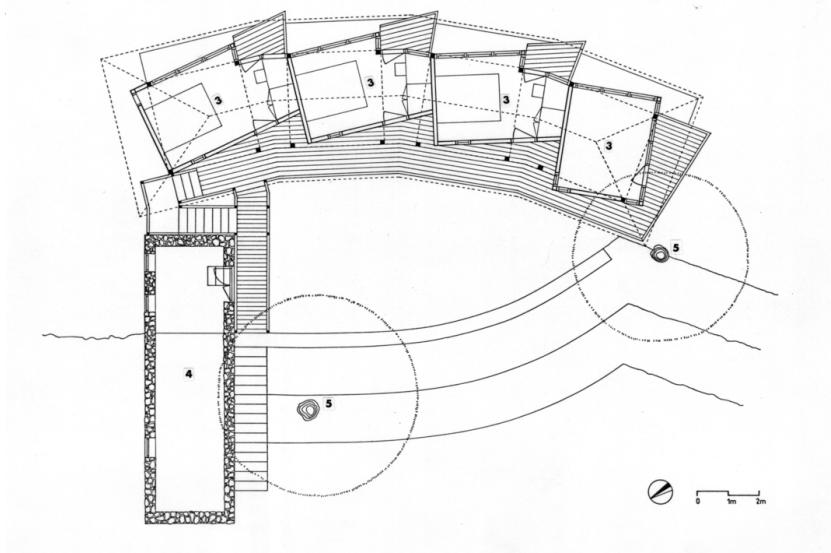
Funktion: Einfamilienhaus

Planung: 1984

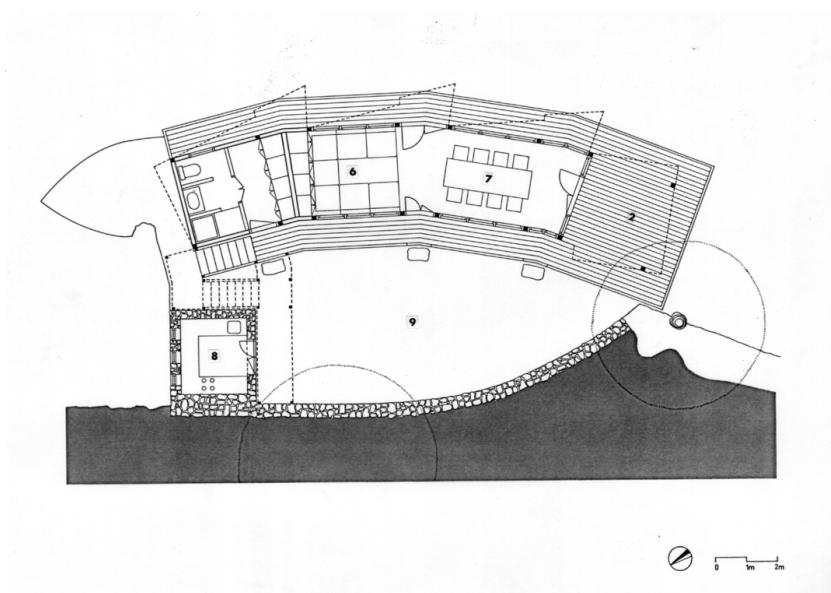
Fertigstellung: 1989

**PUBLIKATIONEN**

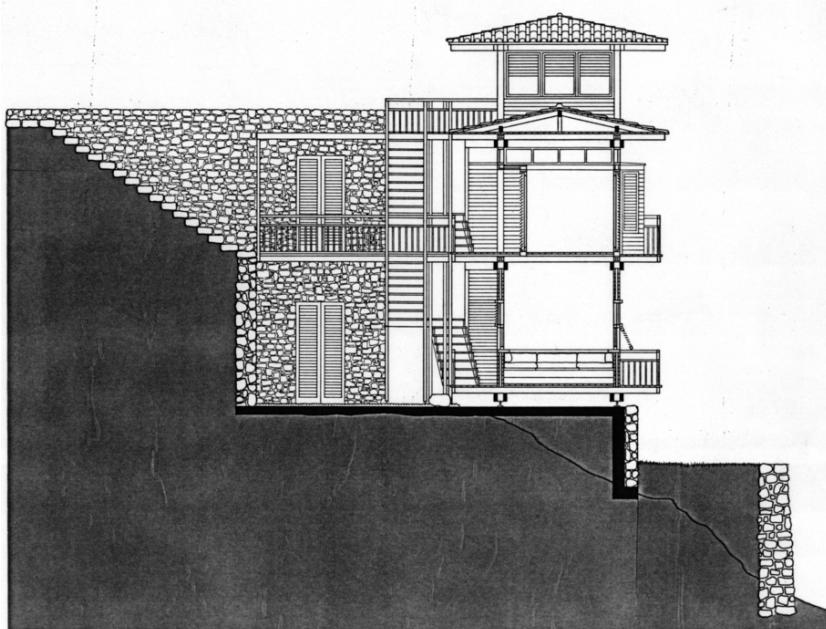
- 2008 Vera GRIMMER: „Arhitektura kao eksperiment za vlastite potrebe / Architecture as Experiment for One's Own Needs“ Oris, Jg. 10, Nr. 52, 2008, S. 56–65
- 2004 „Ölüdeniz'de Ah?ap Bir Ev“, Portfolyo, 2. Jg., Nr. 7, Ocak/?ubat 2004, S. 35–37
- 2001 Penny Mc GUIRRE: „Ölüdeniz'de bir Ev Yapmak / Building a House at Ölüdeniz“, XXI, Mimarlik Kültürü Dergisi, 9/2001, Temmuz-A?ustos S. 98–103
- 2000 Penny Mc GUIRRE: „Mediterranean Look-Out“, The Architectural Review, Vol. CCVIII, Nr. 1246, December 2000, S. 90–93
- 1997 „Residenza unifamiliare a Ölü-Deniz, Turchia / House in Ölü-Deniz, Turkey“, Domus, Nr. 796, Sept. 1997, S. 46–52
- 1998 „La Maison Turquoise“, Architektur Aktuell, Nr. 211/212, Jan./Feb. 1998, S. 66–77
- 1998 „Turkish House in Ölü-Deniz, Fethiye, Turkey“, a+u, Architecture and Urbanism, Nr.332, 5/1998, S. 102–119

**Maison Turquoise**

Grundriss OG



Grundriss EG

**Maison Turquoise**

Querschnitt