



© Albrecht Imanuel Schnabel

Die Pfarrkirche Hll. Viktor + Markus in Nüziders mit ihrem schönen gotischen Chor und dem barocken Langhaus wurde sorgfältig und im Sinne einer Bewahrung von unterschiedlichen Zeitschichten restauriert, wobei die Zeitschicht Gegenwart sich den gotischen und barocken Elementen mit gleicher Selbstverständlichkeit hinzufügt. Die Fresken des Schiffes sowie die barocken Altäre wurden restauriert, Chor, Hauptaltar und Empore sowie die Sitzplätze wurden ohne formale Koketterie mit einem wie immer gearteten „Zeitgeist“ erneuert.

Die Erweiterung an der Nordseite der Kirche, eine reduzierte Struktur aus Sichtbeton, Stahl und Glas, bietet einen witterungsgeschützten Zugang zur kleinen Aufbahrungshalle sowie einen direkten Aufgang zur Empore. Die L-förmige Gesamtanlage umfasst einen ruhigen Platz hinter der Kirche über dem früheren Friedhof, das abgehobene Flugdach auf schlanken Stahlstützen setzt der tektonischen Geschlossenheit der Bestandskirche einen luftigen Kontrast entgegen.
(Text: Gabriele Kaiser)

Kirche Nüziders Erweiterung und Restaurierung

6714 Nüziders, Österreich

ARCHITEKTUR
atelier rainer amann

BAUHERRSCHAFT
Pfarrkirche Hll. Viktor + Markus

TRAGWERKSPLANUNG
Christian Gantner

FERTIGSTELLUNG
2000

SAMMLUNG
Architekturzentrum Wien

PUBLIKATIONSDATUM
10. April 2004



© atelier rainer amann



© atelier rainer amann



© atelier rainer amann

Kirche Nüziders Erweiterung und Restaurierung**DATENBLATT**

Architektur: atelier rainer amann (Eckhard Amann, Marion Rainer)

Mitarbeit Architektur: Winfried Jäger, Christof Matt

Bauherrschaft: Pfarrkirche Hl. Viktor + Markus

Tragwerksplanung: Christian Gantner

Fotografie: Albrecht Imanuel Schnabel

W. Brugger – Elektro-Planung, Thüringen

Moser HKS-Planung, Satteins

Maßnahme: Revitalisierung, Erweiterung

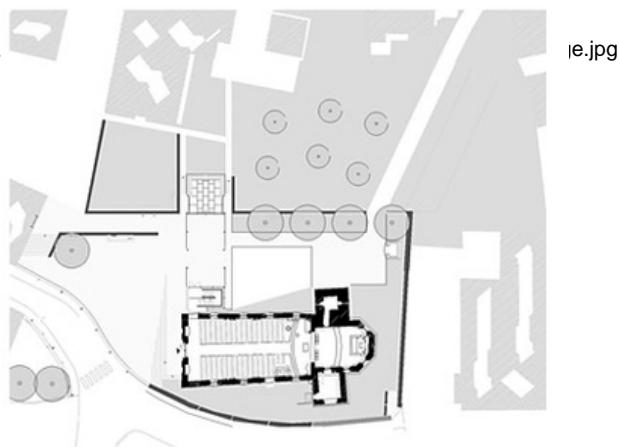
Funktion: Sakralbauten

Planung: 1998

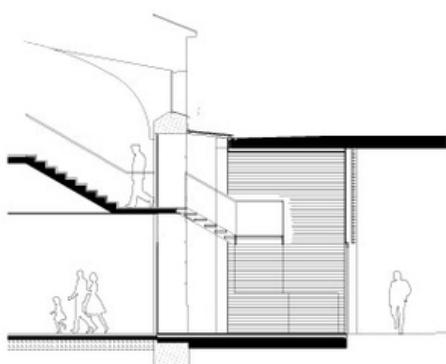
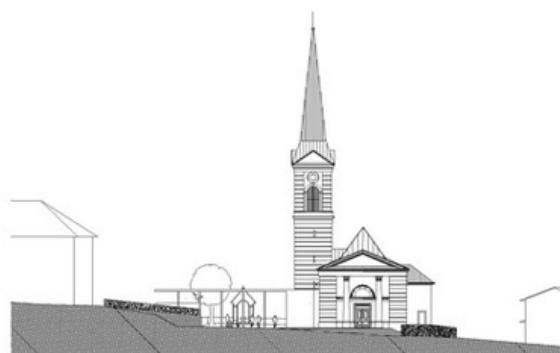
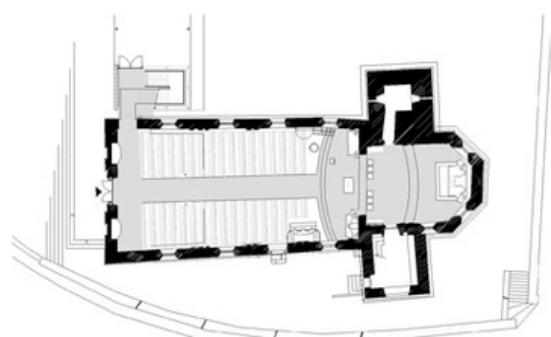
Ausführung: 1998 - 2000



© atelier rainer amann



Kirche Nüziders Erweiterung und Restaurierung



Projektplan