ORTE - Büro in der Eyblfabrik - Eröffnungsevent

Steiner Landstraße 3
3500 Krems an der Donau, Österreich

ARCHITEKTUR
the POOR BOYs ENTERPRISE

FERTIGSTELLUNG
1998

SAMMLUNG
ORTE architekturnetzwerk niederösterreich

PUBLIKATIONSDATUM
31. Juli 2001



© Pez Hejduk

Aus Anlaß der Übersiedlung von ORTE-architekturnetzwerk niederösterreich von St. Pölten nach Krems wurde die Büroeröffnung in der Eyblfabrik mit einem speziellen Event gefeiert. Durch drei Eingriffe, einen räumlichen, einen akustischen und einen hedonistischen, wurde die ehemalige Fabrik für einen Abend lang in eine verdichtete Atmosphäre getaucht.

Der räumliche: Die Eisrinne: Ein 25 t-Autokran der Type NK 250 der Firma Prangl wurde quer durch das Erdgeschoß der ehemaligen Eyblfabrik geschoben. Der 30 m lange Kran diente als Aufhängung für eine 24 m lange und 3,5 m hohe Planenwand, die eine Eisrinne zur Kühlung der angebotenen Getränke bildete. Die Eisrinne war Raumtrennung, Bar, Projektionsfläche und Verbindung zwischen Innenraum und Hof. Ein Eingriff, der das bestehende Umfeld für seine Benutzer neu strukturierte.

Der akustische: Acoustic Laboratories 1.3 von Cargnelli/Szely: Zur Bespielung des Hofes der Eyblfabrik wurden die Klänge der Umgebung mittels einer analogen Matrix mehrfach gespiegelt und akustisch abgebildet. Spezifische Entfaltungsmöglichkeiten von Klang machen den Raum transparent und wahrnehmbar. Die Besucher können sich in diesem akustisch definierten Raum bewegen und die Dynamik der Prozesse individuell rezipieren und sich nach Belieben auf den Raum tunen. Klangarchitektur.

Der hedonistische: Spallo Kolb: Der Hügel bei Krems diente unter anderen auch den Awaren als Lagerplatz. Dieses Volk war so vernünftig, der Nachwelt keine Architektur zu hinterlassen. Von der Feuerstellen-Architektur ausgehend wurde eine mongolische



© Pez Hejduk



© Pez Hejduk

ORTE - Büro in der Eyblfabrik - Eröffnungsevent

Suppe als Einfeuerstellenmenü gekocht und den Besuchern angeboten.

Die Eröffnung des neuen ORTE-Büros wurde von Frau Landeshauptmann-Stellvertreter Liese Prokop vorgenommen.

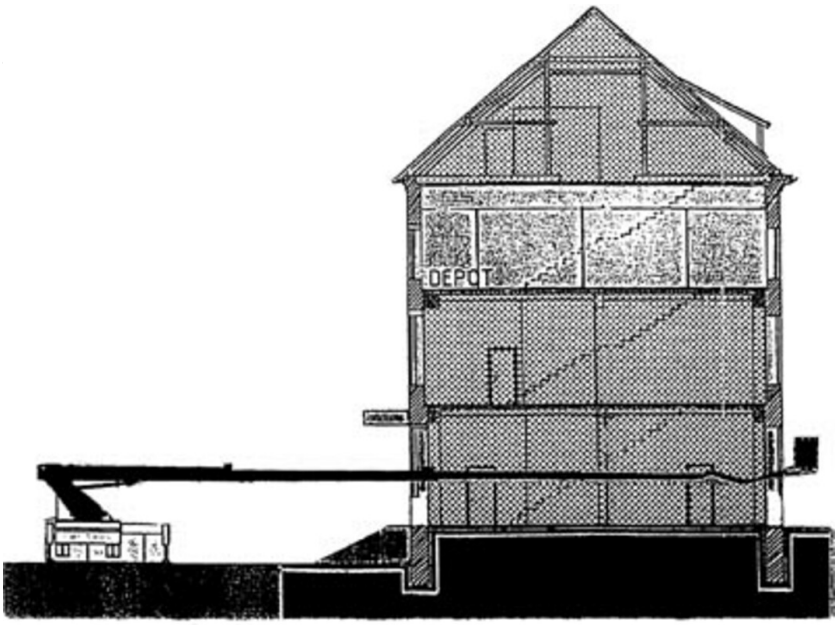
DATENBLATT

Architektur: the POOR BOYs ENTERPRISE (Ernst J. Fuchs, Florian Haydn, Marie-Therese Harnoncourt-Fuchs)
Fotografie: Pez Hejduk

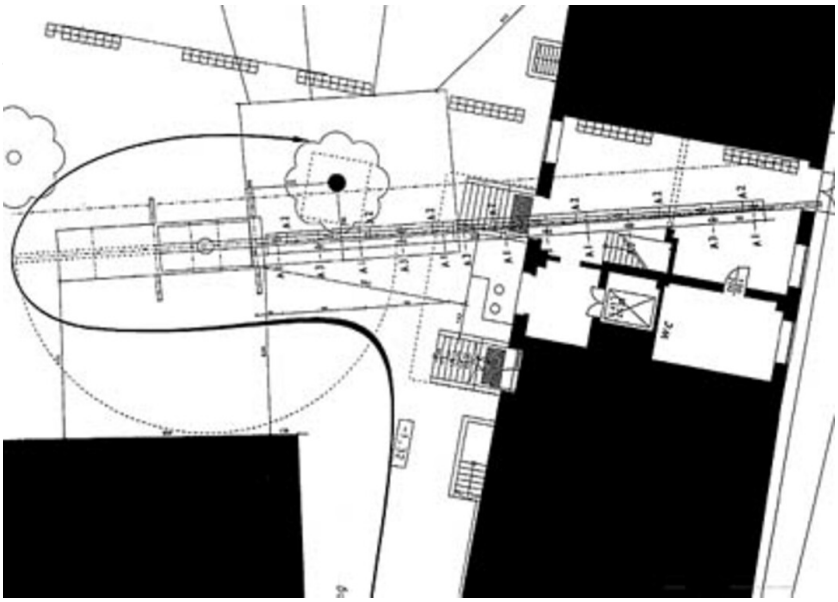
Maßnahme: Temporär
Funktion: Büro und Verwaltung

Fertigstellung: 1998

ORTE - Büro in der Eyblfabrik - Eröffnungsevent



Schnitt



Lageplan