

## Deutscher Ruderklub

Viedenská cesta 22  
Bratislava, Slowakei

Das Gebäude des Rudervereines „Donau“ am rechten Donauufer gelegen, ist ein Schlüsselwerk des Architekten J. Konrad, in dem er die Ideen moderner funktionalistischer Architektur verwirklichte.

Das einfache Eisenbetonskelett machte eine großzügige Grundrisslösung möglich. Die Kombination glatter weißer Wände und großer verglaster Flächen prägen das Erscheinungsbild des Gebäudes. Die Zusammensetzung der Baukörper erinnert an Elemente des Schiffsbaus. Den vertikalen Erschließungskern bildet der hohe verglaste Baukörper des Treppenhauses.

Von diesem aus entfalten sich nach drei Seiten die einzelnen Geschosse, die „Schiffsdecks“. Ihre Horizontalität wird noch durch zwei Reihen übereinander liegender Fensterbänder betont, die an den abgerundeten Gebäudeecken das charakteristischste Element des Gebäudes bilden. Die Schiffsstähetik (wie z.B. horizontale Geländer, Fensterbänder, Bullaugen und Decks) taucht trotz der Tatsache, dass es sich hierbei um ein sehr populäres funktionalistisches Motiv handelt, nur vereinzelt in der slowakischen Architektur auf. Der elegante Klub „Donau“ (obwohl er heute nur als Archiv eines Fernsehsenders dient) bildet zusammen mit dem Gebäude des nahegelegenen slowakischen Ruderklubs ein interessantes Ensemble funktionalistischer Architektur.

ARCHITEKTUR  
**Josef Konrad**

FERTIGSTELLUNG  
**1931**

SAMMLUNG  
**Architekturarchiv Slowakei**

PUBLIKATIONSDATUM  
**09. Dezember 2004**



## DATENBLATT

Architektur: Josef Konrad

Funktion: Sport, Freizeit und Erholung

Planung: 1930

Fertigstellung: 1931

## PUBLIKATIONEN

Aixinger L. jr.: Der Rudersport in Bratislava. Forum 2, 1932, s.167.

Klubhaus der Rudervereines „Donau“. Forum 2, 1932, s.168 – 169.

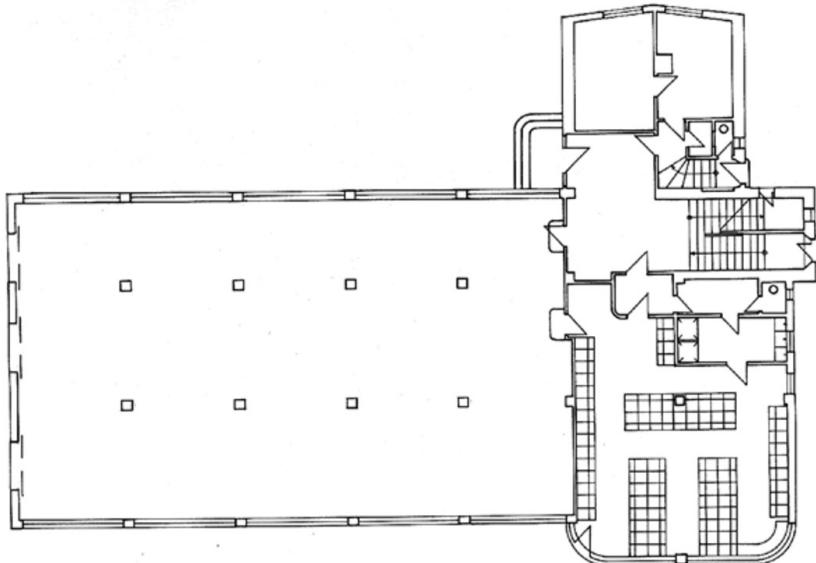
Morav?íková, H.: Architekt Josef Konrad. Projekt 37, 1995, 6 – 7, s. 56.

Morav?íková, H.: Nemecký veslársky spolok Donau. Architektúra & urbanizmus 29, 1995, 1 – 2, s. 80 – 83.

DULLA, M.- MORAV?ÍKOVÁ, H.: Architektúra Slovenska v 20. storo?í. Bratislava, Slovart 2002, s. 137. a 359.

MORAV?ÍKOVÁ, H.: Haupttrend Modernisierung. Die slowakische Architektur in den zwanziger und dreissiger Jahren. s. 98. In:Archietktur Slowakei: Impulse und Reflexion. Ed. Adolf Stiller, Štefan Šlachta. Wien, Verlag Anton Pustet 2003. 204 s.

Architektúra na Slovensku. Stru?né deiny. Ed. Henrieta Morav?íková. Bratislava, Slovart 2005, s. 147.



**Deutscher Ruderklub**

Grundriss