

Unitas

Šancová 21 – 63
Bratislava, Slovakia

Komplex pavlačových domov s malými bytmi patrí medzi obytné súbory, ktoré stavalo mesto Bratislava pre sociálne slabé obyvateľstvo na začiatku tridsiatych rokov. Tvoria ho sedem objektov v riadkovej zástavbe, ktoré majú strohý architektonický vzhľad, taký typický pre Weinwurmovu puristickú tvorbu. Jednotlivé byty sú prístupné zo severne orientovanej pavlaže - na jej konci sú dvojizbové (spolu ich je 50), v strede jednoizbové (240). Každý dom má dve schodišťa. Architekti pôvodne navrhli do bytov aj vstavaný nábytok a žehký mobiliár z oceľových rúrok. To sa však nerealizovalo. V čase svojho vzniku bol komplex ojedinelým príkladom funkcionalistických princípov bývania na Slovensku.

Literatúra:

Hořejš, A.: In: Žijeme. s. 232 – 234.

Szolgayová, E.: Obytný súbor Unitas. Architektúra & Urbanizmus 29, 1995, ? 1/2, s. 102 – 105.

Teige, K.: Nejmenší byt. s. 103.

Unitas. Nová Bratislava. 1, 1931, ? 1, s. 12 – 16.

W. [F. Weinwurm]: Klientenwohnungsbauten „Unitas“ in Bratislava. Forum 1, 1931, s. 53 – 55.

ARCHITEKTUR

Friedrich Weinwurm

Ignác Vécsei

FERTIGSTELLUNG

1932

SAMMLUNG

Architekturarchiv Slowakei

PUBLIKATIONSdatum

29. Oktober 2004



Unitas

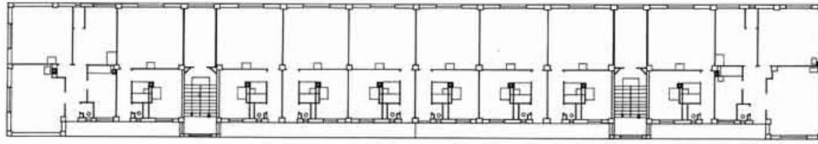
DATENBLATT

Architektur: Fridrich Weinwurm, Ignác Vécsei

Funktion: Wohnbauten

Planung: 1931

Ausführung: 1931 - 1932



Unitas

Grundriss