

© Gerald Zugmann

art for art house

Bahnstraße
2286 Haringsee, Österreich

ARCHITEKTUR
Gerhard Steixner

BAUHERRSCHAFT
Art for Art

TRAGWERKSPLANUNG
ghp gmeiner haferl&partner

LANDSCHAFTSARCHITEKTUR
Anna Koll
Sarah Prehsler

FERTIGSTELLUNG
2004

SAMMLUNG
Architekturzentrum Wien

PUBLIKATIONSDATUM
29. Oktober 2004

Als Prototyp eines „multifunktionalen Fertighauses in Mischbauweise mit passiver Solarenergienutzung“ (Steixner) kann dieses Gebäude nicht nur mit seiner ansehnlichen Gestalt und einer kurzen Bauzeit von 2 Monaten punkten. Die Features dieses Haustyps, dem die langjährige Entwicklungsarbeit an den „standard solar“-Häusern I–IV vorausging, gewähren in vielerlei Hinsicht maximalen Handlungsspielraum. Das Nutzungsspektrum ist nahezu uneingeschränkt, und aufgrund der geringen bebauten Fläche und des großzügigen gedeckten Freiraums ist die Struktur auch für kleinere Grundstücke oder Hanglagen geeignet.

Im vorliegenden Fallbeispiel sind im nordseitig situierten Massivkern (mit „gestaltprägender“ und energetisch relevanter Absorberwand) die Serviceräume und ein Foyer untergebracht. Der angedockte, umseitig verglaste Leichtbauteil enthält keine zwingende Substruktur, wobei die loftartige Offenheit dem Raum natürlich besser zugute kommt als eine zellenartige Untergliederung. Innenliegende Textilbahnen regulieren Lichteinfall und Sichtverhältnisse, eine tragende, massive Schichtholzdecke stützt, dämmt und fungiert als fertiger Fußboden. Auch bei den anderen Bauteilen verbindet sich – wie es der Architekt so treffend formuliert – „das Vernunftschöne der Konstruktion mit dem Naturschönen des Materials.“ (Text: Gabriele Kaiser)



© Gerald Zugmann



© Gerald Zugmann



© Gerald Zugmann

art for art house

DATENBLATT

Architektur: Gerhard Steixner
Mitarbeit Architektur: Norbert Larcher
Bauherrschaft: Art for Art
Tragwerksplanung: ghp gmeiner haferl&partner
Landschaftsarchitektur: Anna Koll, Sarah Prehsler
Fotografie: Gerald Zugmann

Maßnahme: Neubau
Funktion: Büro und Verwaltung

Planung: 2004
Fertigstellung: 2004

PUBLIKATIONEN

Zuschnitt Holz+, proHolz Austria, Wien 2005.

AUSZEICHNUNGEN

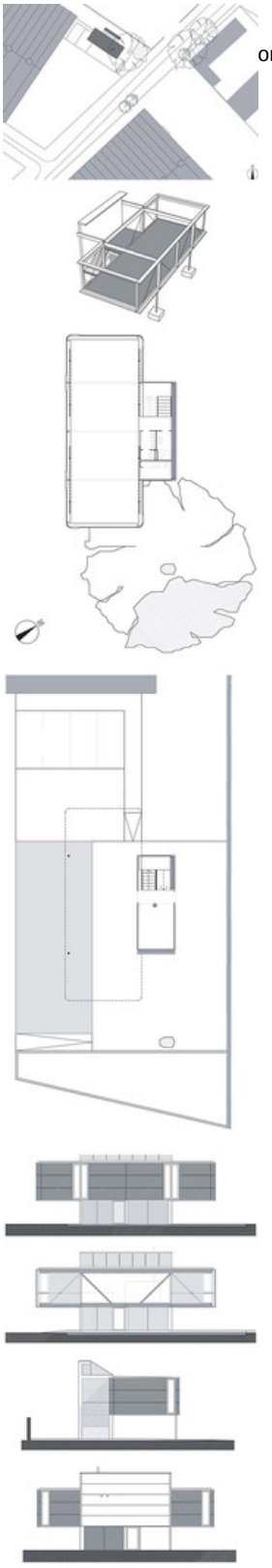
ZV-Bauherrenpreis 2005, Preisträger

WEITERE TEXTE

Das Haus mit dem Speicherkern, Isabella Marboe, Der Standard, 25.03.2006

om.at/data/med_plan/19409/large.jpg

art for art house



Projektplan