



© Barbara Staubach / ARTUR IMAGES

Getty Center

Los Angeles, Vereinigte Staaten von Amerika

ARCHITEKTUR
Richard Meier

FERTIGSTELLUNG
1998

SAMMLUNG
TagesAnzeiger

PUBLIKATIONSdatum
11. Juli 1998

Die gewaltigste und teuerste Kunstklunik der Welt

Zu Besuch im Getty Center in Los Angeles, dem wohl reichsten Museum der Welt. Der Eindruck ist mehr als zwiespältig.

von Toni Lienhard

Hinweis: Leider können Sie den vollständigen Artikel nicht in nextroom lesen. Sie haben jedoch die Möglichkeit, diesen im „Archiv abzurufen. Wir haben leider keinen direkten Link ins Archiv. Den Artikel können Sie nur noch im Archiv finden: :



© Barbara Staubach / ARTUR IMAGES



© Barbara Staubach / ARTUR IMAGES

Getty Center

DATENBLATT

Architektur: Richard Meier

Fotografie: Barbara Staubach / ARTUR IMAGES

Maßnahme: Neubau

Funktion: Museen und Ausstellungsgebäude

Fertigstellung: 1998