

© Barbara Staubach / ARTUR IMAGES

Literaturmuseum der Moderne

Schillerhöhe 8-10
71672 Marbach am Neckar, Deutschland

ARCHITEKTUR
David Chipperfield

BAUHERRSCHAFT
Deutsche Schillergesellschaft

TRAGWERKSPLANUNG
Ingenieurgruppe Bauen

öRTLICHE BAUAUFSICHT
Wenzel + Wenzel

FERTIGSTELLUNG
2005

SAMMLUNG
newroom

PUBLIKATIONSDATUM
06. März 2009

Das Literaturmuseum der Moderne liegt inmitten des Marbacher Landschaftsparks und überblickt von einem hohen Felsplateau aus das Flusstal des Neckars. Hier am Geburtsort des Dramatikers Friederich Schiller war bereits 1903 das Schiller Nationaluseum erbaut worden, in den 70ern folgte das Deutsche Literaturarchiv, zu dessen Exponaten Preziosen wie das Originalmanuskript von Kafkas „Prozess“ und Alfred Döblins „Berlin Alexanderplatz“ zählen.

Chipperfields Museumsbau aus dem Jahr 2005 gewährt herrliche Aussichten in die umliegende Landschaft. Eingebettet in die Hügelform zeigt der Bau je nach Standpunkt unterschiedliche Ansichten. Die Ausnützung der steilen Hanglage erlaubte die Schaffung von ansteigenden Terrassen unterschiedlichen Charakters. Die intime, charakteristisch schraffierte Einganssituation findet sich auf der Stirnseite des Hügels gegenüber dem Schiller Nationalmuseum. Eine prachtvolle und offener gestaltete Abfolge von abgestuften Terrassenräumen blickt zum Tal hin, auf der am höchsten gelegenen Terrasse findet sich der Eingangspavillon zum Museum.

Die Innenraumgestaltung des Museums entfalten sich beim Hinuntersteigen durch Loggia, Foyer und Treppenhäuser, die den Besucher auf die in dunklem Holz getäfelten Ausstellungsräume vorbereiten. Hier herrscht Kunstlicht aufgrund der Empfindlichkeit der Exponate. Gleichzeitig grenzt jeder dieser abgeschlossenen Räume aber an eine natürlich belichtete Galerie. So entsteht ein sensibler Ausgleich zwischen der Innensicht auf die intime Welt der Texte und Manuskripte und der Aussicht auf das Grün des landschaftlich reizvollen Tales jenseits der gläsernen Wände. Ein klar definiertes Materialkonzept mit soliden Materialien (Sichtbeton, Kalkstein, Holz, Filz und Glas) verschafft der rationalen Architektursprache eine sinnlich-körperliche Präsenz. (Text: Helga Kusolitsch, nach einem Text der Architekten)



© Barbara Staubach / ARTUR IMAGES



© Christian Richters / ARTUR IMAGES



© Christian Richters / ARTUR IMAGES

Literaturmuseum der Moderne

DATENBLATT

Architektur: David Chipperfield
Mitarbeit Architektur: Wettbewerbsteam: Alexander Schwarz (Leitung), Harald Müller, Martina Betzold, Andrea Hartmann, Christian Helfrich, Franziska Rusch, Tobias Stiller, Vincent Taupitz, Mirjam von Busch. Projektteam: Alexander Schwarz (Leitung), Harald Müller, Martina Betzold, Barbara Koller, Laura Fogarasi, Hannah Jonas.
Bauherrschaft: Deutsche Schillergesellschaft
Tragwerksplanung: Ingenieurgruppe Bauen
örtliche Bauaufsicht: Wenzel + Wenzel
Mitarbeit ÖBA: Bernhard Eggert, Ulla Ittensohn, Holger Weinbach, Isabell Finke, Jeanine Molin-Brehm, Corina Wacker
Projektmanagement: Drees & Sommer
Mitarbeit Projektmanagement: Dierk Mutschler, Andreas Schele, Kerstin Schwan.
Fotografie: Stefan Müller-Naumann / ARTUR IMAGES, Christian Richters / ARTUR IMAGES, Barbara Staubach / ARTUR IMAGES, Michael Rasche / ARTUR IMAGES

Projektsteuerung: Drees & Sommer Projektmanagement und bautechnische Beratung
Projektüberwachung: Wenzel + Wenzel, Karlsruhe

Maßnahme: Neubau
Funktion: Museen und Ausstellungsgebäude

Wettbewerb: 2001
Planung: 2002
Fertigstellung: 2005
Eröffnung: 2006

Grundstücksfläche: 29.500 m²
Bruttogeschossfläche: 4.500 m²
Baukosten: 11,8 Mio EUR

PUBLIKATIONEN

Architektur + Wettbewerbe Museen und Galerien, Karl Krämer Verlag, Stuttgart 2005.

AUSZEICHNUNGEN

Stirling Prize 2007


© Stefan Müller-Naumann / ARTUR IMAGES


© Stefan Müller-Naumann / ARTUR IMAGES


© Stefan Müller-Naumann / ARTUR IMAGES

Literaturmuseum der Moderne

WEITERE TEXTE

Sinnlichkeit und Askese, Roman Bucheli, Neue Zürcher Zeitung, 18.01.2006


© Barbara Staubach / ARTUR IMAGES


© Barbara Staubach / ARTUR IMAGES


© Christian Richters / ARTUR IMAGES


© Christian Richters / ARTUR IMAGES


© Christian Richters / ARTUR IMAGES


© Christian Richters / ARTUR IMAGES


© Michael Rasche / ARTUR IMAGES


© Michael Rasche / ARTUR IMAGES


© Stefan Müller-Naumann / ARTUR IMAGES

Literaturmuseum der Moderne

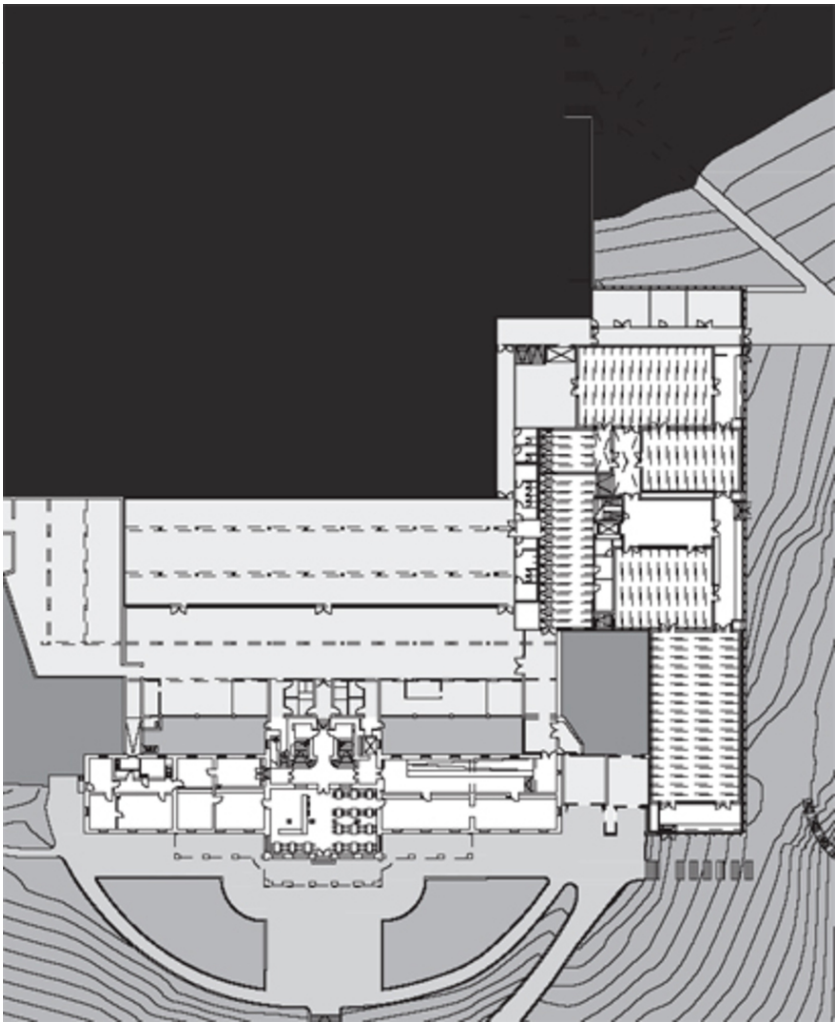


© Stefan Müller-Naumann / ARTUR IMAGES



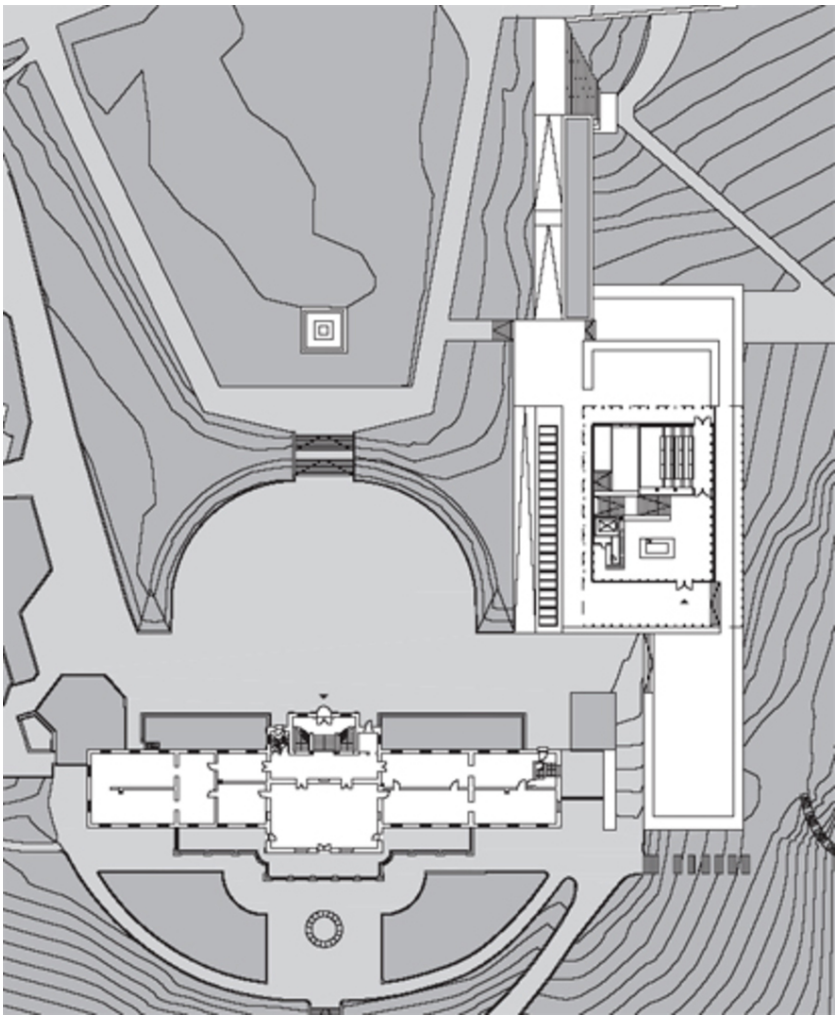
© Stefan Müller-Naumann / ARTUR IMAGES

Literaturmuseum der Moderne



Grundriss Ausstellung

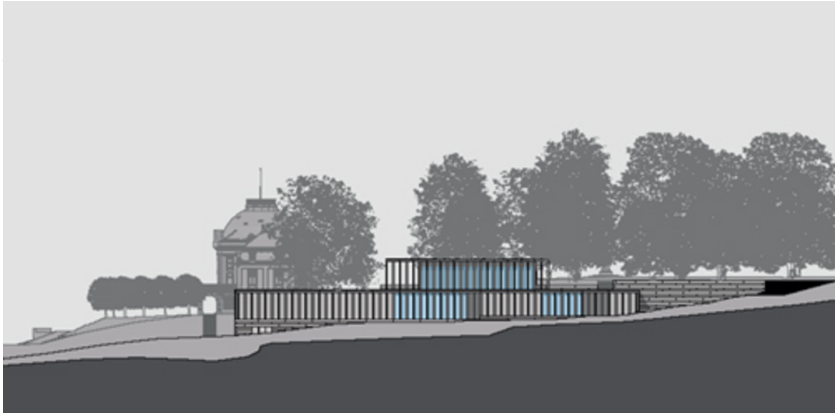
Literaturmuseum der Moderne



Grundriss Eingang



Ansicht Ost

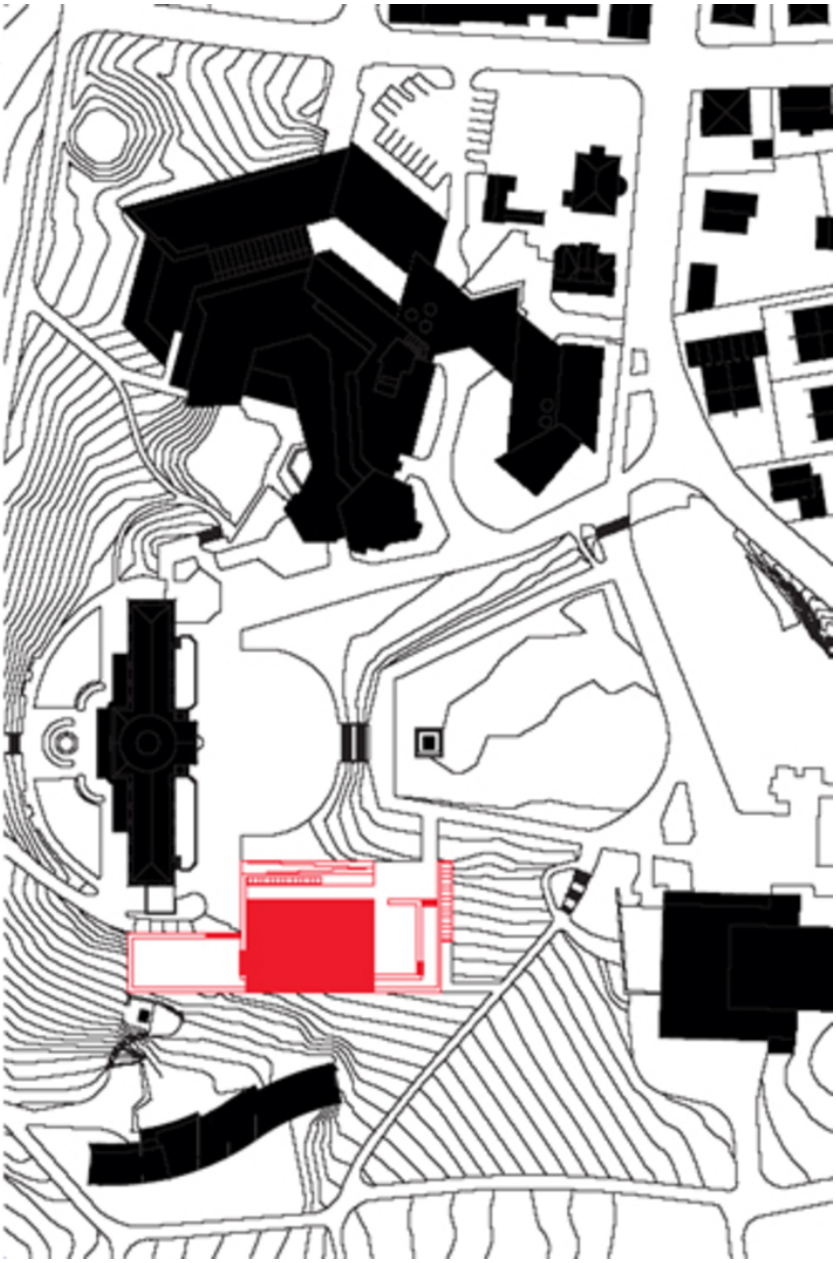


Ansicht Süd

Literaturmuseum der Moderne



Längsschnitt



Lageplan