



© Margherita Spiluttini

Volks- und Hauptschule

Leberberg

Svetelskystraße 4

1110 Wien, Österreich

ARCHITEKTUR

Henke Schreieck Architekten

BAUHERRSCHAFT

Stadt Wien

TRAGWERKSPLANUNG

Werner Schmied

FERTIGSTELLUNG

1996

SAMMLUNG

Architekturzentrum Wien

PUBLIKATIONSDATUM

14. September 2003



Volks- und Hauptschule mit je 12 Schulklassen und 6 Freizeitklassen, 3-fach Turnhalle. Das räumliche Konzept der Schule basiert auf einer strukturellen Hierarchie, um zu überschaubaren und ablesbaren Einheiten zu gelangen. (Gliederung in Volks- und Hauptschule)
Räumliches Zentrum beider Schulen ist die Aula mit Eingangsbereich und Bibliothek. Beide gruppieren sich jeweils um einen Innenhof, der zum Park hin geöffnet ist. Verwaltung und Sonderunterrichtsräume liegen in Richtung Norden, vier Klassenpavillons sind diesen vorgelagert, die miteinander verbunden sind. Je ein Jahrgang befindet sich in einem der Pavillons, die 3 Klassen, 1 Integrationsklasse, einen gemeinsamen Pausenbereich und eine Sanitäreinheit ausmachen. Im EG befindet sich der Tagesschulbereich, wobei hier die Jahrgangszuweisung vermieden wurde und die Gemeinschaft aus 6 Freizeiträumen besteht, die um einen Atriumhof mit direktem Außenbezug angesiedelt wurden.
Konstruktion: Stahlbetonskelettbau mit vorgehängter durchgehender Glasfassade.



© Margherita Spiluttini



© Margherita Spiluttini



© Margherita Spiluttini

DATENBLATT

Architektur: Henke Schreieck Architekten (Dieter Henke, Marta Schreieck)

Mitarbeit Architektur: Uli Burtscher, Thomas Schnizer

Bauherrschaft: Stadt Wien

Tragwerksplanung: Werner Schmied

Fotografie: Margherita Spiluttini

Funktion: Bildung

Planung: 1994

Ausführung: 1995 - 1996

WEITERE TEXTE

Glashaut spannt sich über Stahlbeton-Knochen, Leopold Dungl, Kurier, 03.10.1997

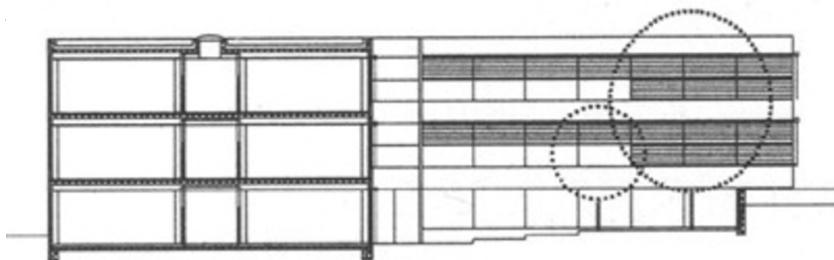
Adolf-Loos-Preis für Schulbau in Simmering, Gert Walden, Der Standard, 03.10.1997

Das Sinnliche des Sachlichen, Walter Chramosta, Spectrum, 07.12.1996



© Margherita Spiluttini

Volks- und Hauptschule Leberberg



Schnitt