



© Architekturbüro Plotegg

Nach der Sanierung und Adaptierung des alten Wasserturms am ehemaligen Schlachthof in Graz als „Medienturm“ bildet das Ateliergebäude der Galerie und Edition Atelier einen weiteren Baustein des neuen Firmensitzes des Gewerbetreibenden, Immobilienentwicklers und Galeristen Rudolf Schilcher. Als Produzent, Herausgeber und Aussteller von Editionen und Multiples verweist die Galerie auf eine langjährige Zusammenarbeit sowohl mit Manfred Wolff-Plotegg als auch mit Peter Kogler. So konnte man 1997 die Zusammenführung von Ploteggs „Pneumatischer Konstruktion“ von 1968 mit Koglars „Chaos Wahnsinn“ von 1996 in den alten Räumlichkeiten der Galerie betrachten.

Mit der Errichtung eines Ateliergebäudes für die Galerie werden nun Wolff-Ploteggs „Stahlkonstruktions-Striche“ mit Koglars computergenerierten Bildwelten zusammengeführt.

Wie schon beim Medienturm bedient sich Wolff-Plotegg beim Ateliergebäude einer vorgelegerten Stahlkonstruktion. Ansonsten ist der Bau entsprechend den eng gesteckten Rahmenbedingungen ein direkt an die Grundstücksgrenzen gebautes Stahlbeton-Fertigteil-Skelett in Industriestandard (Bebauungsgrad=100). Die primäre Struktur ist eine (in den zwei oberen Geschossen stützenfreie) Halle mit Serviceteil und interner Erschließung an der Rückseite: funktionell ein „Funktionsbau“, der je nach Verwendung (Galerie, Kunstlager, Produktion, Büro) als Großraum oder unterteilt genutzt werden kann.

Im Zusammentreffen mit Peter Koglars Motiven als Sinnbilder jeder Form von Verkabelung, Verschaltung und Vernetzung (Anselm Wagner), die als Aluminiumfassade den Bau vierseitig umspannen, verweist das Gebäude auch auf Wolff-Ploteggs Konzept der „Architektur-Algorithmen“ und einer Architektur im Übergang von der euklidischen Geometrie zu einer nicht fest zu ortenden Virtualität im Cyberspace, wie sie im Projekt „Web of Life“ im ZKM von Wolff-Plotegg/Böhm formuliert wurde.

## Galerie & Edition Atelier

Großmarktstrasse 8b  
8020 Graz, Österreich

**ARCHITEKTUR**  
**Architekturbüro Plotegg**

**BAUHERRSCHAFT**  
**Rudolf Schilcher Privatstiftung**

**TRAGWERKSPLANUNG**  
**Manfred Petschnigg**

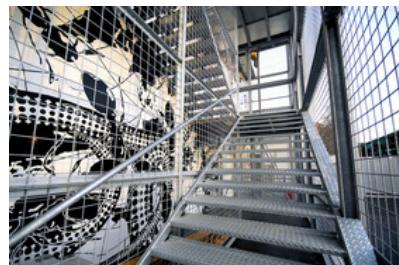
**FERTIGSTELLUNG**  
**2006**

**SAMMLUNG**  
**HDA Haus der Architektur**

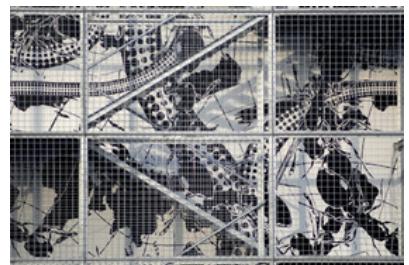
**PUBLIKATIONSDATUM**  
**10. November 2006**



© Architekturbüro Plotegg



© Architekturbüro Plotegg



© Architekturbüro Plotegg

(Text: Jörg Kindermann)

#### DATENBLATT

Architektur: Architekturbüro Plottegg (Manfred Wolff-Plottegg)

Mitarbeit Architektur: Arne Böhm

Bauherrschaft: Rudolf Schilcher Privatstiftung

Tragwerksplanung: Manfred Petschnigg

Funktion: Sonderbauten

Planung: 2004

Ausführung: 2004 - 2006

Grundstücksfläche: 406 m<sup>2</sup>

Nutzfläche: 840 m<sup>2</sup>

Bebaute Fläche: 315 m<sup>2</sup>

#### PUBLIKATIONEN

Best of Austria Architektur 2006\_07, Hrsg. Architekturzentrum Wien, Verlag

Holzhausen GmbH, Wien 2009.

06/07 jahrbuch.architektur.HDA.graz, HDA, Graz 2007.

#### AUSZEICHNUNGEN

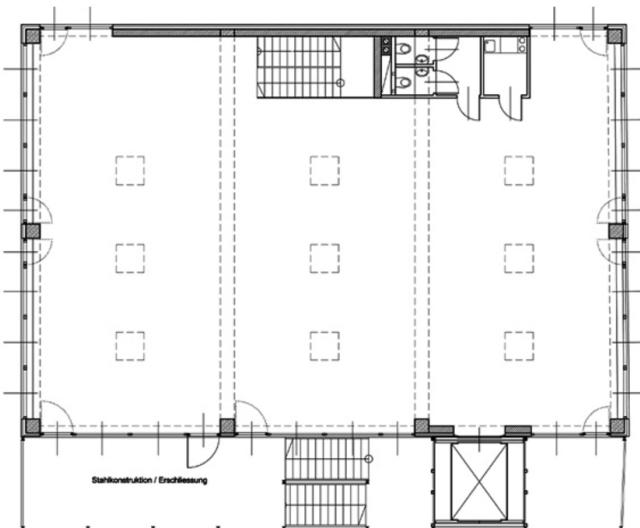
Geramb Dankzeichen 2007, Auszeichnung

#### WEITERE TEXTE

Jurytext Geramb Dankzeichen 2007, newroom, 28.06.2007



© Architekturbüro Plottegg



Galerie & Edition Atelier

Projektplan