

## Akropolis-Museum

Dionysiou Areopagitou 15  
Athen 117 42, Griechenland

### Die Akropolis und ihr Museum, gesehen von drei Fotografen

von Kaye Geipel

Die Akropolis stellte für die dokumentarische Repräsentation schon immer eine Herausforderung dar: Ohne die genauen Zeichnungen von Jacques Carrey von 1674 etwa wären heute vermisste Teile des Parthenon-Frieses unbekannt. Erieta Attali, Christian Richters und Socratis Mavrommatis äußern sich zu den heutigen Aufgaben fotografischer Darstellung.

Beim dargestellten Text handelt es sich um eine Kurzfassung

#### ARCHITEKTUR

**Bernard Tschumi Architectes**  
**Micheal Photiadis**

#### FERTIGSTELLUNG

**2008**

#### SAMMLUNG

**Bauwelt**

#### PUBLIKATIONSDATUM

**28. August 2009**



**Akropolis-Museum****DATENBLATT**

Architektur: Bernard Tschumi Architectes (Bernard Tschumi), Micheal Photiadis  
 Mitarbeit Architektur Bernard Tschumi Architectes: Joel Rutten (Projektleitung) Adam Dayem, Aristotelis Dimitrakopoulos, Jane Kim, Eva Sopeoglou, Kim Starr, Anne Save de Beaurecueil, Jonathan Chace, Robert Holton, Valentin Bontjes van Beek, Liz Kim, Daniel Holguin, Kriti Siderakis, Michaela Metcalfe, Justin Moore, Joel Aviles, Georgia Papadavid, Allis Chee, Thomas Goodwill, Véronique Descharrières, Christina Devizzi  
 Mitarbeit Architektur Micheal Photiadis: George Kriparkos, Nikos Balkalbassis, Philippou Photiadis, Jaimie Peel, Niki Plevri, Maria Sarafidou, Makis Grivas, Elena Voutsina, Manoulis Economou, Anastassia Gianou, Miltiadis Lazaridis, Dimitris Kosmas

Maßnahme: Neubau

Funktion: Museen und Ausstellungsgebäude

Wettbewerb: 2001

Planung: 2002

Ausführung: 2004 - 2008

Eröffnung: 2009

**PUBLIKATIONEN**

Bauwelt Die Akropolis im Museum, Bauverlag BV GmbH, Berlin 2009.

**WEITERE TEXTE**

Akropolis, die zweite, Wojciech Czaja, Der Standard, 27.06.2009

Ein Parthenon aus Stahl und Glas, Roman Hollenstein, Neue Zürcher Zeitung, 23.06.2009

Neues Akropolis Museum feierlich eröffnet, Neue Zürcher Zeitung, 22.06.2009

Nationales Erbe oder Weltkunst, Hans Rauscher, Der Standard, 22.06.2009

Ein Museum als Forderung, Heidi Schneid, Die Presse, 20.06.2009

«Das ist ein Weltereignis», TagesAnzeiger, 20.06.2009

Schweizer führt Griechen in die Moderne, TagesAnzeiger, 16.06.2009