

Odörfer Klagenfurt

Fallegasse 1
9020 Klagenfurt, Österreich



© Margherita Spiluttini

Odörfer ist als Sanitär-Großhändler führend, und Giencke ist baukünstlerisch ohnehin eine Kategorie für sich. An der Gewerbe-Peripherie war dies ein Pionerbau, setzte sogleich Maßstäbe, die nach wie vor erst einzuholen sind. Natürlich geht Giencke im Drang zur sinnlichen Humanisierung modernster, an sich sprachloser Technik immer über ungesichertes Terrain, und so war auch die riesige Schräglverglasung des Schauraums ein Wagnis, das klimatisch nicht so leicht zu bewältigen ist. Die Anlage – gegliedert in die Lagerhalle, die gelenkige Raumschicht der Büros und die leicht in die Erde versenkte Landschaft der Schauhalle – bietet eine Fülle exzellenter Aspekte von Konstruktion, Raum und Atmosphäre. Stahl, Glas, Beton sind für sich und miteinander zu einer Leistungsstufe getrieben, wo Technik zu swingen beginnt. So komplex es aussieht – in der Halle erinnert man sich an die verwandte Raumdynamik bei Hans Scharoun – hier ist kein Detail Willkür, jede Schwenkung der Geometrien begründet und zugleich über das bloß Begründbare hinausgeformt. (Text: Otto Kapfinger)

ARCHITEKTUR
Giencke & Company

BAUHERRSCHAFT
Odörfer - Röhrenhof

FERTIGSTELLUNG
1992

SAMMLUNG
Architektur Haus Kärnten

PUBLIKATIONSDATUM
26. Januar 2008



© Margherita Spiluttini

Odörfer Klagenfurt**DATENBLATT**

Architektur: Giencke & Company (Volker Giencke)
 Mitarbeit Architektur: Eeva Pelkonen, Uta Giencke, Davide Ferrero, Gino Kratzer, Susi Fritzer, Reinhard Kropf
 Bauherrschaft: Odörfer - Röhrenhof
 Fotografie: Margherita Spiluttini

Funktion: Konsum

Wettbewerb: 1989
 Planung: 1989 - 1990
 Ausführung: 1991 - 1992

Nutzfläche: 5.000 m²
 Umbauter Raum: 33.000 m³
 Baukosten: 3,9 Mio EUR

PUBLIKATIONEN

Architektur als Engagement, Hrsg. Haus der Architektur Graz, 1993
 Architektur Aktuell, 1992, Nr. 147
 Bauwelt, Nr. 32/90 (Deutschland)
 Construite 9/1992
 Glasforum 3/1992 (Deutschland)
L'Architecture d'aujourd'hui, Nr. 276/ 91 (Frankreich)
 Österreichische Bauwirtschaft, 3/1993
 The Architectural Review, Nr. 1140 (England)
 Architecture an Commitment, 1993 (england)
 Achtung Architektur' Eeva Liisa Pelkonen, NY/Klagenfurt, Ritterverlag, ISBN 3-85415-185-3
 In nextroom dokumentiert:
 Otto Kapfinger: Neue Architektur in Kärnten / Nova arhitektura na Koroskem, Hrsg.
 Architektur Haus Kärnten, Verlag Anton Pustet, Salzburg 2005.