



© Rupert Steiner

## LAC - Veranstaltungsgebäude Schloss Lackenbach

7322 Lackenbach, Österreich

ARCHITEKTUR  
**AllesWirdGut**

BAUHERRSCHAFT  
**F. E. Privatstiftung**

TRAGWERKSPLANUNG  
**Werkraum Ingenieure**

LANDSCHAFTSARCHITEKTUR  
**3:0 Landschaftsarchitektur**

FERTIGSTELLUNG  
**2007**

SAMMLUNG  
**Architekturzentrum Wien**

PUBLIKATIONSdatum  
**30. März 2008**



### LAC – Veranstaltungsgebäude Schloss Lackenbach

Das Schloss Lackenbach, eines der ältesten Renaissancekastelle des Burgenlands, hat sich in den letzten Jahren als beliebtes Ausflugsziel etabliert. Für überregionales Besucherinteresse sorgen nicht nur gut angelegte Fahrradstrecken oder die mittelburgenländische Draisinenbahn, sondern auch eine rege Veranstaltungstätigkeit, etwa das Musikfestival „Weinklang“ und die im Jahr 2000 im ehemaligen Wirtschaftstrakt eingerichtete Ausstellung „Der Natur auf der Spur“. Rund 80 Baumarten kann man zusätzlich im neu gestalteten Arboretum des Schlosses bewundern, manche davon sind in Größe und Alter als wahre Naturdenkmäler zu bezeichnen.

Die Spuren der politischen Geschichte sind in Lackenbach ein Kapitel für sich. Seit dem 18. Jahrhundert gehörte Lackenbach zu den Fürstlich Esterházyischen „Siebengemeinden“ mit weitgehend autonomer innerjüdischer Verwaltung. 1869 lebten hier 770 Juden, mehr als die Hälfte der Dorfbevölkerung. 1938 wurden die Lackenbacher Juden in Lastwagen nach Wien gebracht (über ihren weiteren Verbleib ist wenig bekannt), 1942 wurde die Synagoge gesprengt. Bis heute erhalten ist der jüdische Friedhof aus dem 18. Jahrhundert mit über 1700 Grabsteinen.

Um das Schloss Lackenbach, das sich seit dem 17. Jahrhundert im Besitz der Fürstenfamilie Esterházy befindet und heute von der Esterházy Betriebs GmbH verwaltet wird, für die Erfordernisse eines zeitgemäßen Ausstellungs- und Veranstaltungsorts zu rüsten, wurde das Gesamtareal in seinen Hauptbereichen neu strukturiert. Der öffentlich zugängliche Park an der Ostseite der Schlossanlage verbindet Besucherparkplatz, Spielplatz und den neu errichteten Eingangspavillon, der mit Shop/Kassa/Garderobe, Cafébereich und WC-Anlagen wichtige Funktionen eines Ausstellungsbetriebs abdeckt. Man nähert sich dem Schloss über mehrere Zeitschichten: So wie der Wirtschaftstrakt dem eigentlichen Kastell vorgelagert ist, haben die Architekten den neuen Pavillon (Holzständerkonstruktion, Glasfassade mit innenliegenden Textilscreens zur Beschattung) dem Wirtschaftstrakt vorgelagert. Mit dem Bestand ist der Zubau, der in dezenter Modernität den Haupteingang markiert, über zwei verglaste Gänge verbunden. Auch im halböffentlichen Bereich, dem Wirtschaftstrakt, der schon seit 2000 als Museums- und Ausstellungsbereich fungiert,



© Rupert Steiner



© Rupert Steiner



© Rupert Steiner

## LAC - Veranstaltungsgebäude Schloss Lackenbach

haben AllesWirdGut maßvoll Hand angelegt und einen (anmietbaren) Veranstaltungsbereich mit Konzertsaal eingerichtet, der mit dem Schlosshof samt neu gestaltetem Arboretum und den äußeren Gartenflächen (Schanigarten) in Sicht- und Wegverbindung steht. Die Renovierung des Bestands kann man im positiven Sinn als „bewahrend“ bezeichnen, lediglich zwei Plastikflügeltüren fallen ein wenig aus dem Konzept.

Die umfassende gärtnerische Neugestaltung stammt von 3:0 Landschaftsarchitektur. Auch im noch nicht „eingewachsenen“ Zustand lässt der Entwurf eine subtile Bezugnahme auf die Gesamtanlage des Schlosses erkennen. Die dunkle Bekiesung und ein neu angelegtes Wasserbecken im Schlosshof betonen die repräsentative Hauptfassade, ein vom Boden angehobener, leicht gefalteter Steg (Stahlkonstruktion, Belag aus Faserzementplatten) gibt dem Spaziergang zwischen den Bäumen eine artifizielle Fassung. Der privateste Teil der Anlage, das Schloss selbst, beinhaltet u.a. das Festivalbüro und eine Dependance der Forstverwaltung.

Die Modernisierung in Lackenbach ist ein weiterer Baustein in der Renovierung bzw. Modernisierung der Kulturgüter der Esterházy Privatstiftung. Man habe zwei Millionen Euro in die Neugestaltung der Anlage des Schlosses Lackenbach investiert - ohne öffentliche Förderung, wie Generaldirektor Stefan Ottrubay im Rahmen der Eröffnung am 28. 03. 2008 betonte. (Text: Gabriele Kaiser)

### DATENBLATT

Architektur: AllesWirdGut (Andreas Marth, Friedrich Passler, Christian Waldner, Herwig Spiegl)

Mitarbeit Architektur: Alexandra Seip, Daniel Payer, Maria Megina, Paula Groß, Viktoria Volozyhynska

Bauherrschaft: F. E. Privatstiftung

Tragwerksplanung: Werkraum Ingenieure

Landschaftsarchitektur: 3:0 Landschaftsarchitektur (Oliver Gachowetz, Robert Luger, Daniel Zimmermann)

Bauphysik: Walter Prause

Fotografie: Rupert Steiner

Funktion: Gemischte Nutzung

Planung: 2006

Fertigstellung: 2007



© Rupert Steiner



© Rupert Steiner



© Gabriele Kaiser

## LAC - Veranstaltungsgebäude Schloss Lackenbach

Nutzfläche: 280 m<sup>2</sup>

### PUBLIKATIONEN

Zuschnitt Echt falsch, proHolz Austria, Wien 2008.

### AUSZEICHNUNGEN

Architekturpreis des Landes Burgenland 2008, Auszeichnung

### WEITERE TEXTE

Arboretum Schloss Lackenbach, next.land, 12.01.2010

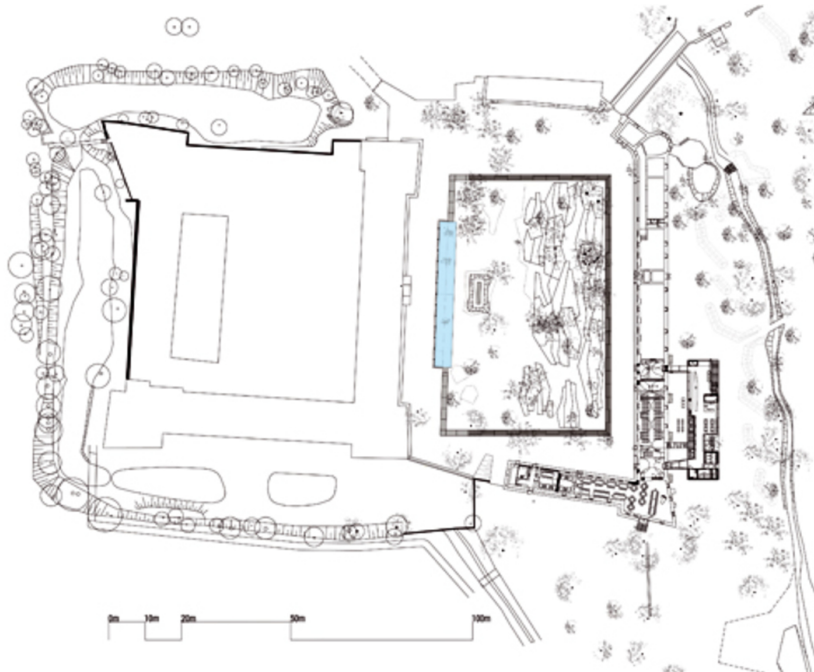
Natur geschichtet, Anne Isopp, zuschnitt, 15.12.2008



© Gabriele Kaiser



© Gabriele Kaiser

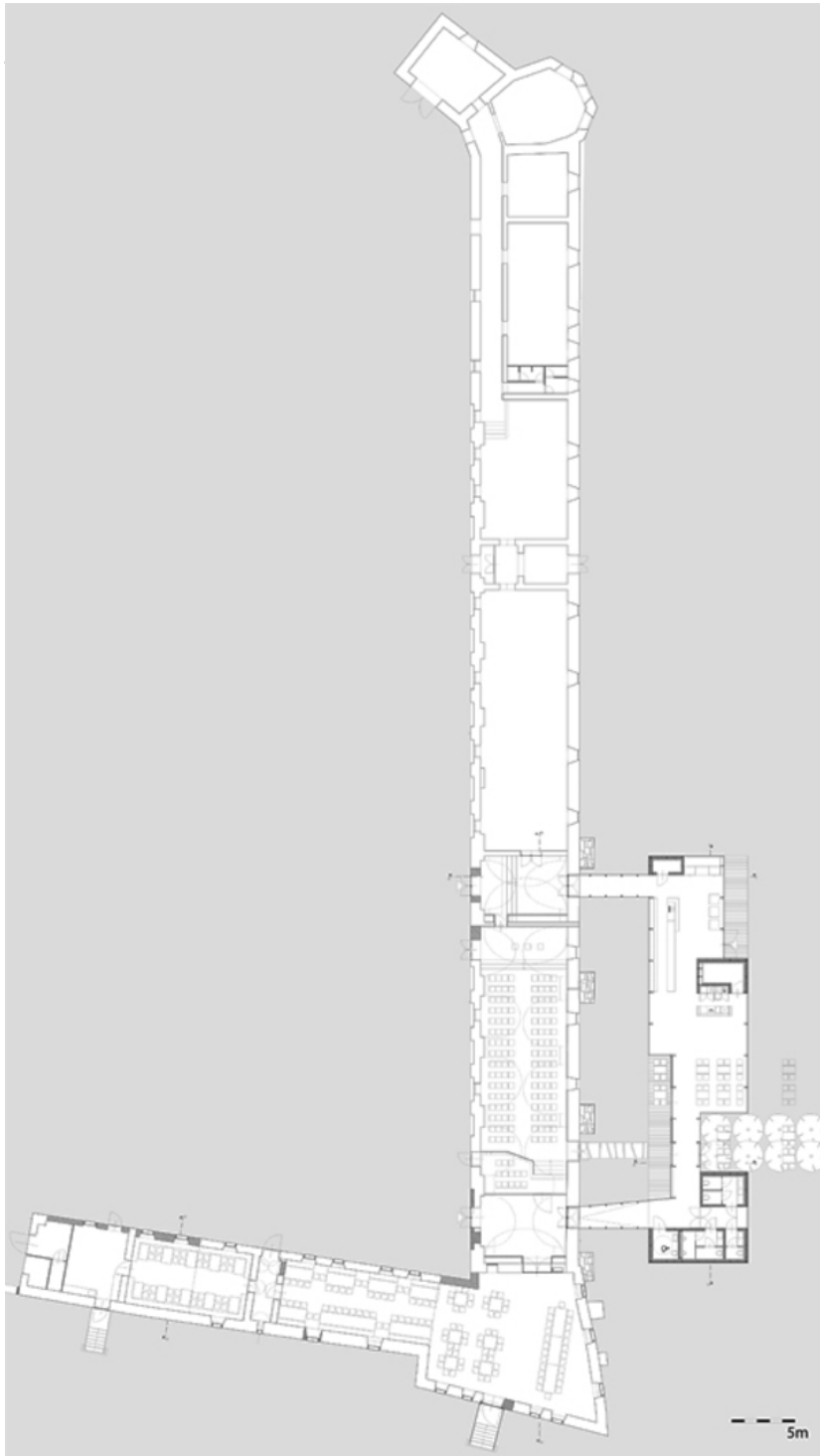


**LAC - Veranstaltungsgebäude Schloss  
Lackenbach**

Freiraum



Lageplan

**LAC - Veranstaltungsgebäude Schloss  
Lackenbach**

Grundriss