

© Stadtmuseum Zagreb / Bildarchiv

Zentrum zur Fürsorge für Mutter und Kind

Klai?eva 16
10000 Zagreb, Kroatien

ARCHITEKTUR
Vladimir Turina

FERTIGSTELLUNG
1956

SAMMLUNG
Architekturarchiv Kroatien

PUBLIKATIONSdatum
01. Juni 2008



Anbau an ein bestehendes Jugendstilkrankenhaus

Dieses Zentrum wurde als Anbau an ein bestehendes Pädiatriekrankenhaus, eines Jugendstilbaus aus 1909 von I. Fischer, konzipiert. Dieses ist Teil eines Stadtblocks und doch selbstständig. Der östliche Rand des Grundstücks ist mit einer schönen Baumanlage besetzt. Da hinein, ganz an den Ostrand, und somit an den Stadtblock, setzte Turina seinen Bau, 1956 unter Aufsicht der UNICEF aufgebaut, an – ein schmales, 150 Meter langes Gebäude, das zwei Verkehrsadern miteinander verbindet.

Damit bewahrte zum Einen den Fundus der Bäume und zum Anderen die Selbstständigkeit des Jugendstilbaus, an welchen er sich dezent mit einer Stahl-Glas Brücke anlehnt.

Das Zentrum selbst besteht aus drei Teilen – der Präventive für Kinder, Präventive für Frauen und der Verwaltung am Nordrand. Diese sollte eine viergeschossige „Plombe“ im Stadtblock sein, wurde jedoch nie erbaut.

Die beiden „Präventiven“ befinden sich in dem flachen Bau parkseitig, während die Warteräume an die Grundstücksgrenze gesetzt sind, keine natürliche Beleuchtung haben und daher von oben beleuchtet werden – ein Novum für jene Zeit. Diese Situation ist aus dem Querschnitt gut ersichtbar – die Räume zum Park sind niedriger angelegt, da sie Aussicht haben, die Warteräume sind höher, da sie mit Licht ausgefüllt werden müssen.



© Stadtmuseum Zagreb / Bildarchiv



© Stadtmuseum Zagreb / Bildarchiv



© Stadtmuseum Zagreb / Bildarchiv

Zentrum zur Fürsorge für Mutter und Kind

Eine technische Besonderheit war die Höhenabstimmung mit dem Bestand – der Anschluss an das bestehende Krankenhaus diktierte eine Höhe, ein bestehender wichtiger Kanal unter dem Neubau die andere, so dass in diesem Bau die corbusianische Höhe von 226 cm fast allgegenwärtig erscheint.

Die Konstruktion des Baus ist aus Stahlbeton und –trägern, welche sich auch an der Fassade und in der Innenraumgestaltung widerspiegeln.

Turina benutzt die Kontrastsprache des Baus als Mittel der respektvollen Behandlung mit dem alten Baubestand, während es sich dem Park hin als „weiche Linie“ präsentiert.

DATENBLATT

Architektur: Vladimir Turina

Funktion: Gesundheit und Soziales

Planung: 1953

Fertigstellung: 1956

Bruttogeschossfläche: 3.500 m²

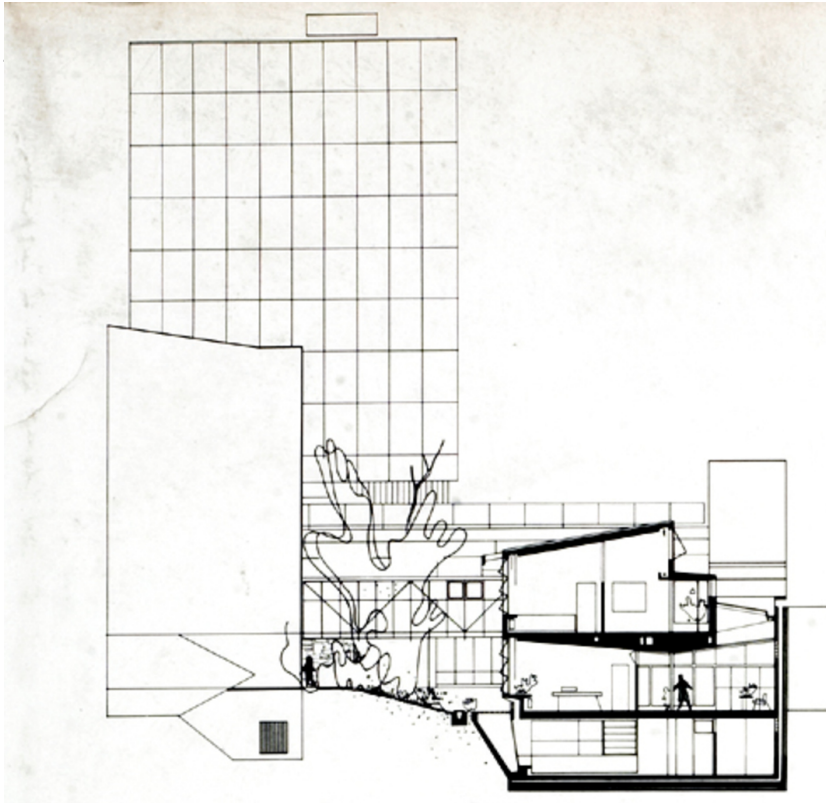
PUBLIKATIONEN

Kroatien - Zagreb - Adria Avantgarde & Kontinuität, Hrsg. Adolph Stiller, Verlag Anton Pustet, Wien 2007.

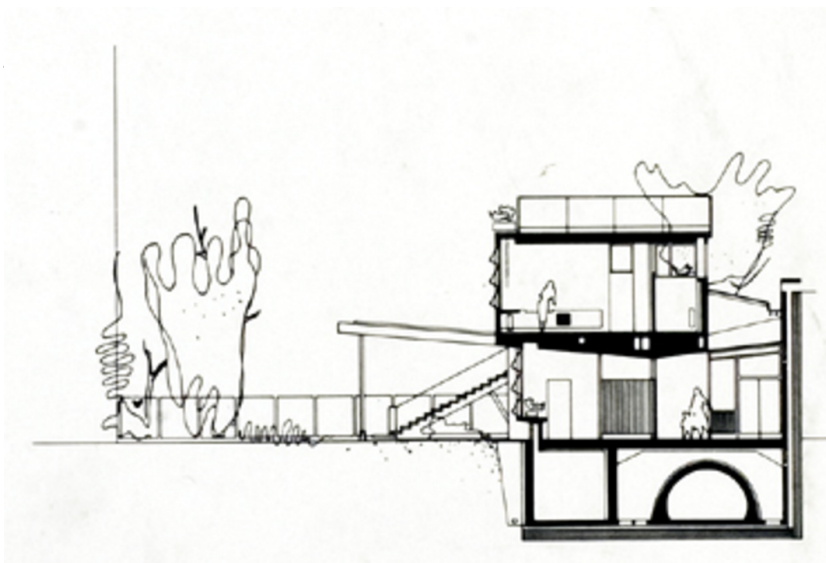


© Vladimir Turina

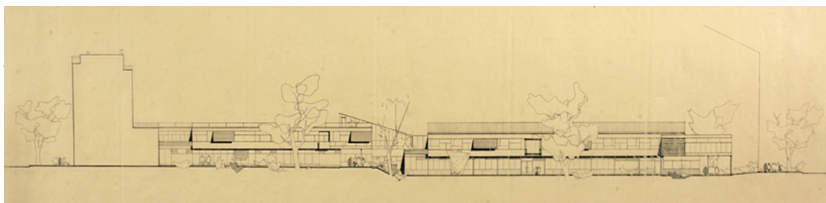
Zentrum zur Fürsorge für Mutter und Kind



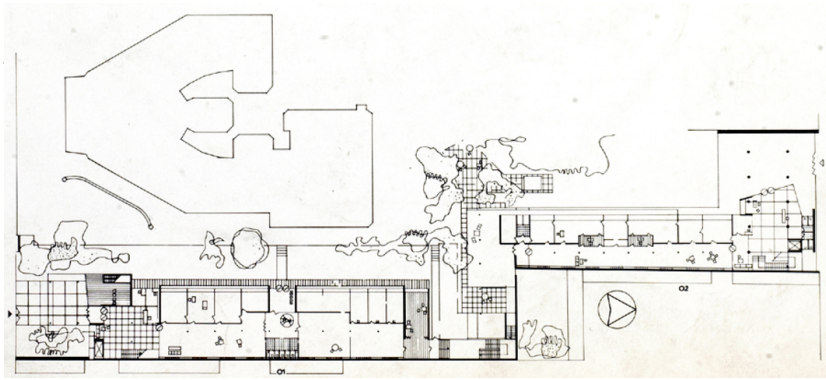
Querschnitt



Querschnitt

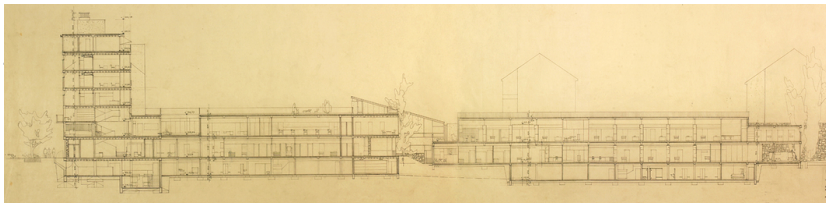


Ansicht West



Zentrum zur Fürsorge für Mutter und Kind

Grundriss EG



Längsschnitt