

© Manfred Seidl

triath Galerie und Multifunktionsbau

Rheinstraße 37
79639 Grenzach-Wyhlen, Deutschland

ARCHITEKTUR
GERNER GERNER PLUS.

TRAGWERKSPLANUNG
Vasko + Partner Ingenieure

FERTIGSTELLUNG
2008

SAMMLUNG
newroom

PUBLIKATIONSDATUM
03. April 2012

Die schlichte Box aus grau belassenem Stahlbeton ist angehoben und schwebt über einem weit zurückgesetzten Erdgeschoß. Eine Seitenkante ging im Entwurfsprozess verloren, dafür wird eine Rampe bis auf Straßenniveau ausgeklappt. Ebenerdig befinden sich Eingangshalle, Lager und Sanitärräume. In der Höhe ist ein Monospace untergebracht, der gleichermaßen als Büro und Galerie dienen kann. Eines Tages sollen hier Besprechungen abgehalten, Bilder geschüttet, Sekt und Brötchen gereicht werden. Der Kunst ihren Raum, bleiben die Wände im neutralen Weiß. Sie nehmen sich als stiller Hintergrund zurück. Eine verglaste Nische dient als Archiv, kann bei Gelegenheit aber auch als Gästeraum für Künstler genutzt werden.

Was Triath vordergründig so interessant macht und dem Projekt einen gediegenen Charme verleiht, ist die gepflogene Kultur der Höhenüberwindung. Beim Kunstgenuss soll man nicht hecheln: Flache Treppen im Innen- und Außenraum verwandeln hastiges Stiegensteigen in vornehmes Gleiten. Gestalterischer Höhepunkt ist die Betonrampe an der Gartenrückseite des Hauses. Wie eine Zunge wird sie ausgestreckt, lang gezogen und schließlich in die Wiese gelegt. (Text: Wojciech Czaja in „Periscope Architecture“)



© Manfred Seidl



© Manfred Seidl



© Manfred Seidl

DATENBLATT

Architektur: GERNER GERNER PLUS. (Gerda Maria Gerner, Andreas Gerner)
Tragwerksplanung: Vasko + Partner Ingenieure
Mitarbeit Tragwerksplanung: Lothar Heinrich, Marc Hupfer
Fotografie: Manfred Seidl

Maßnahme: Neubau
Funktion: Museen und Ausstellungsgebäude

Planung: 2005 - 2008
Ausführung: 2007 - 2008

Grundstücksfläche: 922 m²
Nutzfläche: 254 m²
Bebaute Fläche: 205 m²

AUSFüHRENDE FIRMEN:

Möblierung: Tischlerei Walder GmbH, Ausservillgraten, A

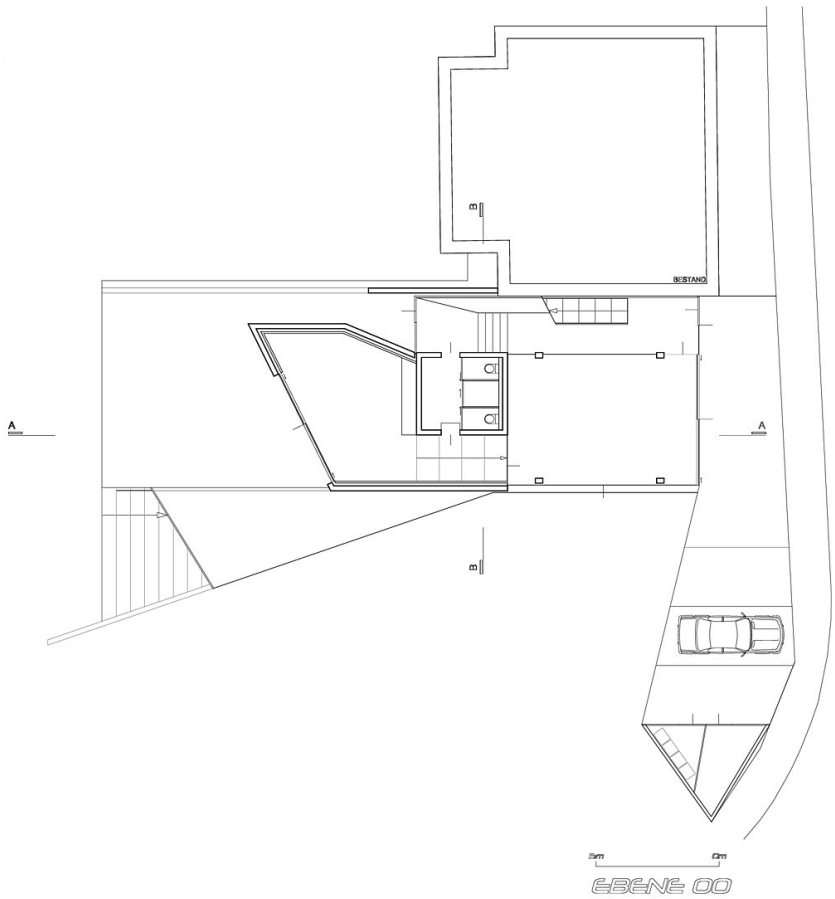
PUBLIKATIONEN

2010 Wallpaper*, „Higher Ground“, 06 2010
2010 Zement Beton, „Galerie triath“, 01 2010
2008 Architektur und Bauforum, „Raum zum Denken und kreativen Handeln“, 05 2008
2008 Basler Zeitung, „kultur.architektur“, 8. 10 2008
In nextroom dokumentiert:
Wojciech Czaja: Periscope Architecture gerner°gerner plus , Hrsg. GERNER GERNER PLUS., Verlag Holzhausen GmbH, Wien 2007.

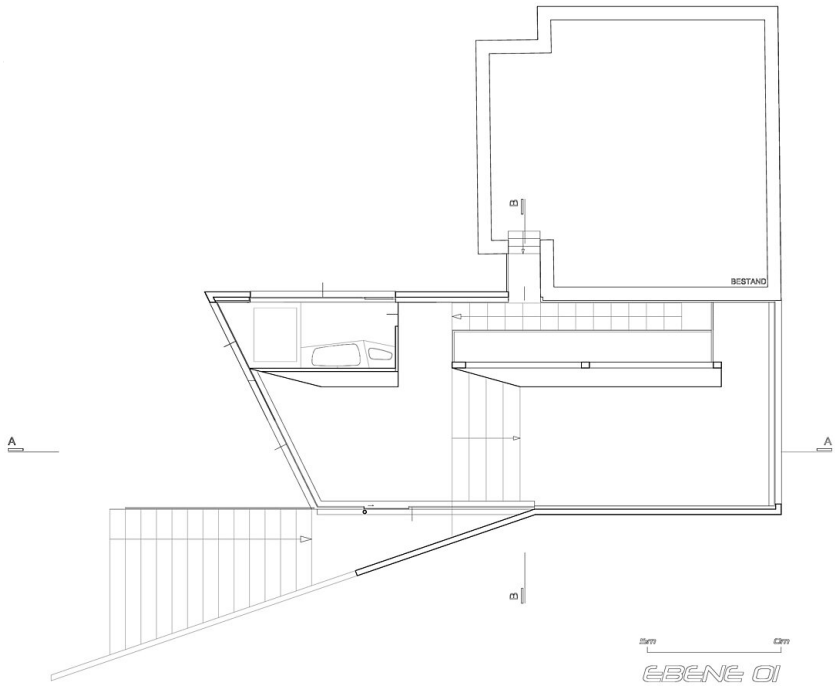
AUSZEICHNUNGEN

Nominierung „Award für Marketing Architektur“

triath Galerie und Multifunktionsbau

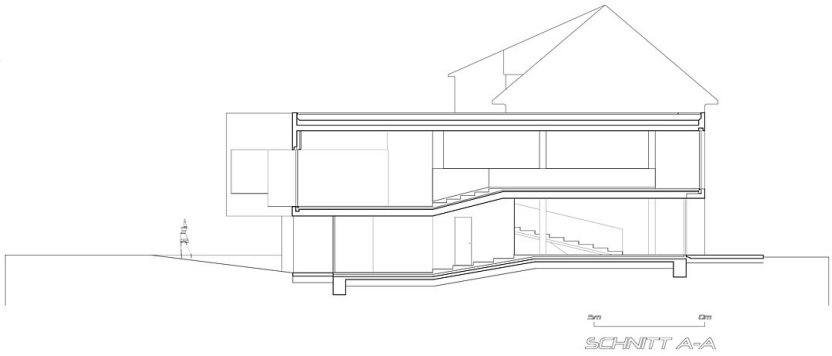


Grundriss Ebene 00

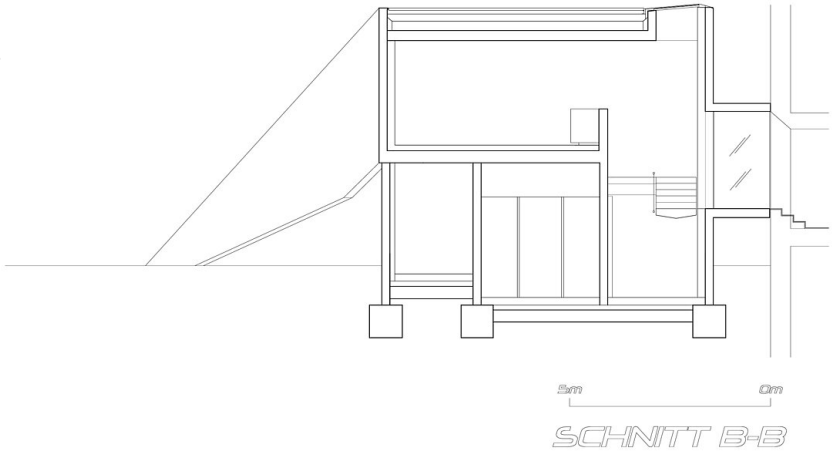


Grundriss Ebene 01

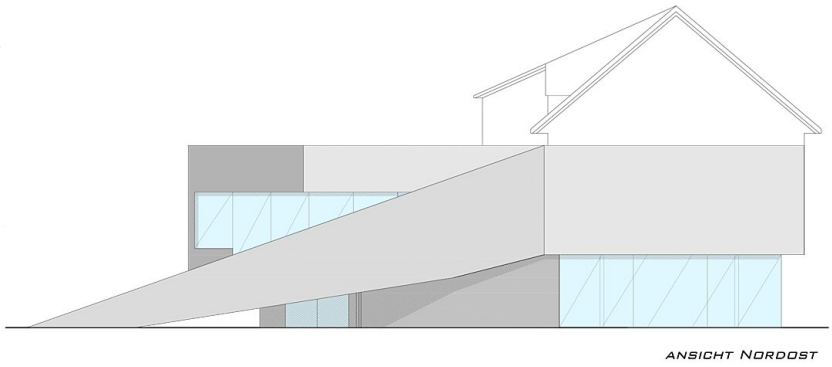
triath Galerie und Multifunktionsbau



Schnitt A-A

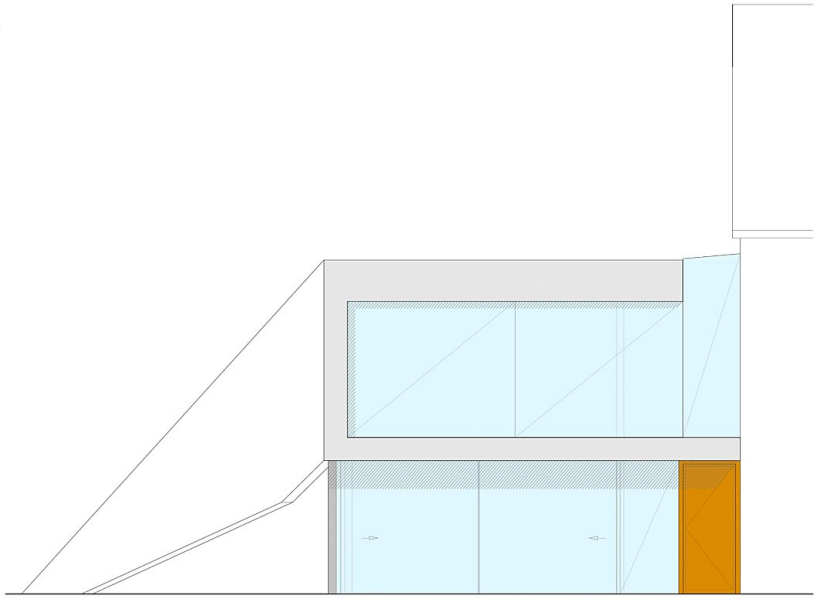


Schnitt B-B

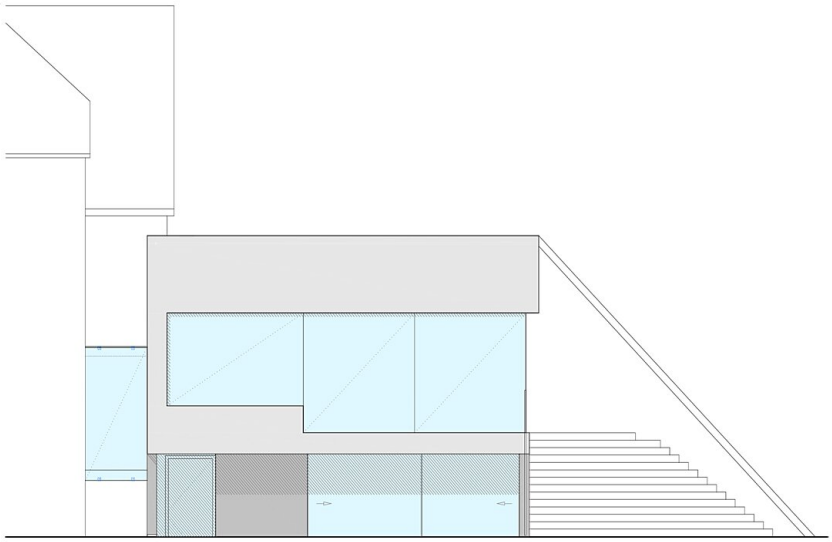


Ansicht Nordost

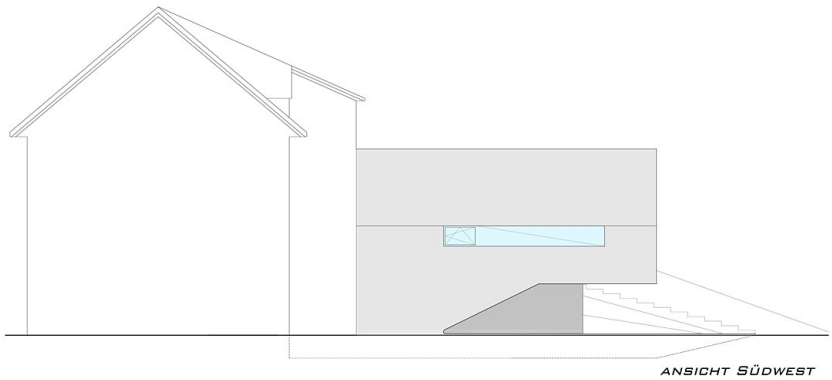
triath Galerie und Multifunktionsbau



ANSICHT NORDWEST Ansicht Nordwest



ANSICHT SÜDOST Ansicht Südost



Ansicht Südwest