



© Pez Hejduk

Analog zum Holzlager am entgegengesetzten Anfang des Betriebsareals erscheint das Bürogebäude als lagerhafter Holzstapel - fast 2000 m² auf drei Etagen. Allerdings in verfeinerter Ausführung - quasi raffiniert durch den dazwischenliegenden Produktionsprozess.

Konstruktion und Ausbau sind zur Gänze in Holz erfolgt. Die Fähigkeit dieses Materials, Licht zu moderieren und derart wechselnde Atmosphären zu schaffen, ist insbesondere im Inneren von prägender Bedeutung. Demgegenüber steht eine rationelle Grundstruktur. Eine zweihüftige Anlage, deren Unvollkommenheiten und Brüche Ansätze für räumliches Erleben bieten.

Das Gebäude markiert die Grenze des Firmengeländes und öffnet sich zur weiten, sanft hügeligen Landschaft. Der Ausblick fällt auf die in wechselnder Besonnung liegende Natur. Die geforderten Zugänge von zwei Seiten wurden im Inneren ihrer Bedeutung entsprechend weiterentwickelt. Der Benutzer der linear ausgerichteten Hauptstiege wird vom oben einfallenden Licht angezogen.

Auf der obersten Galerie angelangt, fällt der Blick in den künftig hochstämmig begrünten Innenhof, der kontemplative Ruhe vermittelt. Aus der Sicht des sich im Haus Befindenden wird der schlanke Baukörper als beidseits von Grün umgeben empfunden. Allerdings von stark unterschiedlicher Charakteristik. Der offene Landschaft steht der introvertierte Gartenhof gegenüber.

Büro - und Sozialgebäude Schrattenecker

Magetsham 19
4923 Lohnsburg, Österreich

ARCHITEKTUR
RIEPL RIEPL ARCHITEKTEN

BAUHERRSCHAFT
G. Schrattenecker Holzwaren GmbH
Schrattenecker Holzwaren GmbH

TRAGWERKSPLANUNG
Wolfgang Winter
Richard Woschitz
DI Weilhartner ZT GmbH

FERTIGSTELLUNG
2000

SAMMLUNG
Architekturzentrum Wien

PUBLIKATIONSDATUM
14. September 2003



© Pez Hejduk



© Pez Hejduk



© Pez Hejduk

**Büro - und Sozialgebäude
Schrattenecker**

Das weit in den Hof ausladende Dach lässt das wechselnde Licht spannungsvoll einfallen und bewirkt ein Verschmelzen von innen und außen. Trotz rationeller Gängerschließung wird eindimensionale Beengtheit vermieden. Die Erschließungsgalerien öffnen sich quer zur Achse. Gangweitungen sind als Pausenraum nutzbar. Das ganze Haus besitzt ein Zuluftsystem, dass die Frischluft über Erdleitungen einbringt, wodurch die gemäßigte Temperatur unter Terrain genutzt wird. Der Windfang funktioniert als Glashaus, wobei das weit auskragende Dach die Temperaturspitzen aussperrt.

Die Tatsache, dass das Bauwerk zur Gänze aus dem natürlichen Baustoff Holz besteht, sind der Beweis dafür, dass Holz zeitgemäß verarbeitet werden kann - gleichzeitig geringe Baukosten aufweist - und somit eine seriöse Alternative zum gewohnten Anblick im Osten Österreichs darstellt.

DATENBLATT

Architektur: RIEPL RIEPL ARCHITEKTEN (Peter Riepl, Gabriele Riepl)
Mitarbeit Architektur: Helmar Gattringer, Andreas Sturmberger
Bauherrschaft: G. Schrattenecker Holzwaren GmbH, Schrattenecker Holzwaren GmbH
Tragwerksplanung: Wolfgang Winter, Richard Woschitz, DI Weilhartner ZT GmbH
Fotografie: Pez Hejduk

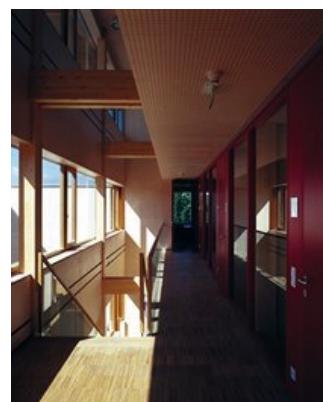
Funktion: Büro und Verwaltung

Planung: 1995 - 1999

Ausführung: 1996 - 2000

AUSZEICHNUNGEN

Oberösterreichischer Holzbaupreis 2003, Anerkennung



© Pez Hejduk