



© AnnA BlaU

Das Büro BUSarchitektur hat den Masterplan am WU Campus geplant (Preisträger Wettbewerb 2008) und war mit der Planung des Hörsaalzentrums als Fixstarter beauftragt worden. Das Gebäude gliedert sich in drei Funktionsbereiche: Hörsaalzentrum mit Selbststudienzonen, Institutsgebäude und Mensa. Das Hörsaalzentrum ist – neben der Bibliothek von Zaha Hadid Architects – das öffentlichste Gebäude am Campus. 12.000 m² Corten umhüllen das Gebäude. Die Vorbewitterung der nur 3mm dicken Cortenstahlplatten ermöglicht, dass diese zum Zeitpunkt der Montage bereits über die gewünschte Optik verfügen. Abhängig von der Sonneneinstrahlung scheint die Außenhaut dunkelrot bis leuchtend orange.

Beim Betreten der Aula des Hörsaalzentrums über den Haupteingang merkt man unmittelbar die Filterung des Umgebungslärms. Über die einzelnen Bereiche spannt sich eine vielfach geknickte Decke, die bedarfsgerecht das Raumvolumen der Situation anpasst. Über dem erweiterten Forum im Erdgeschoss öffnet sich die Decke auf über 13 Meter Höhe, in den Ruhebereichen wie z.B. den Studierzonen nähert sich die Decke dem Fußboden bis unter 3 Meter Höhe und der entstehende Schall wird lokal in seiner Entfaltung beschränkt. Die Glasfassaden, die Betonwände und -decken wie auch die harten Naturstein- und Holzböden wirken schallverstärkend. Dem entgegengesetzt wirken die an den tragenden Kernwänden vorgesetzten Akustikpaneelle aus Holz. Schallschluckend ist auch die Wandverkleidung im Innenbereich. Sie gleicht dem gestanzten Sonnenschutzmuster und ist mittels hinterlegtem Vlies und Mineralwolle schalltechnisch wirksam.



© AnnA BlaU



© BOA büro für offensive aleatorik

Hörsaalzentrum & Institutsgebäude (O1)

Welthandelsplatz 1
1020 Wien, Österreich

ARCHITEKTUR
BUSarchitektur

BAUHERRSCHAFT
BIG

Projektgesellschaft
Wirtschaftsuniversität Wien Neu
GmbH

LANDSCHAFTSARCHITEKTUR
Landschaftsarchitektur
BOA büro für offensive aleatorik

FERTIGSTELLUNG
2013

SAMMLUNG
Architekturzentrum Wien

PUBLIKATIONSDATUM
17. März 2014



© BOA büro für offensive aleatorik

Hörsaalzentrum & Institutsgebäude (O1)

Im Audimax spannen die Sitzreihen einen breiten Bogen um den Vortragenden, so können die Studierenden möglichst nah an den Vortrag herangeführt werden. Die Sitzreihen sind mit knallroten Sitzpolsterungen und dunkel gebeiztem Buchensperrholz ausgeführt. Im Unterschied dazu wurden die mittleren Hörsäle monochromatisch mit einer Leitfarbe je Hörsaal gestaltet. Theoretisch würde der Vortragende im Audimax dank ausgeklügelter Raumakustik keine akustische Verstärkung benötigen, eine Mikrofonanlage zählt dennoch zur Standardausstattung, ebenso zwei Beamer.

Auf dem Audimax befindet sich in erhöhter Position über der Aula die großzügig dimensionierte Selbststudienzone. Hier stehen unterschiedlich gestaltete Arbeitsplätze zur Verfügung: frei stehende, große Tische für kommunikatives Arbeiten in der Gruppe und Pultarbeitsplätze für das individuelle, fokussierte Lernen. Vis-à-vis, verbunden mit einer Brücke, befindet sich die Cafeteria, wo bequeme und hochwertige Sofamöbel für die Erholung und Stärkung zwischendurch bereit stehen.

Die unterschiedlichen Zonen im Gebäude sind über vielfältige Erschließungswege miteinander verbunden. Treppen, Brücken und Rampen führen auf mäandernden Pfaden innerhalb des Gebäudes auch auf das Dach des Audimax, dessen Volumen im Gebäude als Körper ablesbar ist. Die südseitige Fensterfront versorgt den Raum mit Tageslicht und gibt den Ausblick auf den Forum Platz frei. Ein außenliegender Sonnenschutz verhindert die sommerliche Überwärmung. Für die Architekten nimmt das Tageslicht eine zentrale Rolle in der Bespielung eines Gebäudes ein: „Die Aula erlebt im Tagesverlauf Sonnenlicht aus allen Himmelsrichtungen. Das Nachdenken im lebendigen Lichtraum fördert die Kreativität.“ Sobald sich die Sonnenschutzläden der Hörsäle und Büros schließen, wirken die Gebäudevolumen wie monolithische Blöcke.

Das leuchtend orange Gebäude vor dem blitzblauen Himmel - es ist ein einprägsames Bild, welches Absolventen wohl mitnehmen werden, wenn sie mit dem Diplom in der Hand den Campus verlassen, während die Neuankömmlinge hier am Gelände erst „ankommen“ müssen. Die Stufen vor dem Hörsaalzentrum bieten sich dafür besonders an. Hier findet ein Kommen und Gehen wie auch ein Verweilen und Begegnen statt. Der Mehrwert des Gebäudes reicht über das Bereitstellen von Sitzplätzen – im Hörsaal, den Lernzonen, den Instituten und der Mensa – weit hinaus. Die Architektur ermöglicht auf unterschiedlichen Ebenen in unterschiedlichen Maßstäben zufällige Kommunikation. Entlang der zahlreichen Erschließungswege, Brücken, Podeste und Nischen rund um die Aula wird das Bild einer Agora



© BOA büro für offensive aleatorik



© BOA büro für offensive aleatorik



© AnnA BlaU

Hörsaalzentrum & Institutsgebäude (O1)

wiederbelebt, indem eine gemeinsame Identität entsteht – sowohl im Inneren als auch im Freien, vor dem Gebäude, auf dem Campus. (Text: Martina Frühwirth, Absatz zur Raumakustik: Architekten)

DATENBLATT

Architektur: BUSarchitektur (Laura P. Spinadel, Pierre Bolívar, Bernd Pflüger)
 Mitarbeit Architektur: Alexander Poiger, Arno Reiter, Barbara Roller, Catalina Pedraza, Daniel Podmirseg, Daniela Kobel, Ernst Nöbl, Ewald Pachler, Florian Pfeifer, Franz Josef Lang, Letizia Martani, Lucas Kulnig, Margit Friedrich, Marta Frackowiak Labaj, Nico Richter, Philipp Heinricher, Reinhard Schuhmann, René Weber, Rosemarie Lebzelter, Rüdiger Suppin, Santiago Castorina, Vojislav Dzukic, Vuk Jakovljevic
 Bauherrschaft: BIG, Projektgesellschaft Wirtschaftsuniversität Wien Neu GmbH
 Mitarbeit Bauherrschaft: Maximilian Pammer; Christoph Sommer
 Landschaftsarchitektur: Landschaftsarchitektur, BOA büro für offensive aleatorik
 Mitarbeit Landschaftsarchitektur Landschaftsarchitektur: Hannes Batik, Stefan Schmidt
 Mitarbeit Landschaftsarchitektur BOA büro für offensive aleatorik: Laura P. Spinadel, Hubert Marz, Juan Sebastian Gómez, Michaela Rentsch
 Fotografie: AnnA BlaU

Vasko und Partner

Funktion: Bildung

Wettbewerb: 2007 - 2008

Planung: 2008 - 2011

Ausführung: 2009 - 2013

Grundstücksfläche: 17.548 m²

Bruttogeschoßfläche: 32.484 m²

Nutzfläche: 17.000 m²

Bebaute Fläche: 4.572 m²

Umbauter Raum: 149.036 m³

Baukosten: 52,4 Mio EUR

NACHHALTIGKEIT

Regenwasser-Versickerung: Der gesamte Niederschlag wird am Grundstück zur Versickerung gebracht.



© BOA büro für offensive aleatorik



© BOA büro für offensive aleatorik



© BOA büro für offensive aleatorik

Hörsaalzentrum & Institutsgebäude (O1)

Bauteilaktivierung unter Verwendung einer zentralen Grundwassernutzung
 Außenliegende Sonnenschutz, gegen sommerlich Überwärmung
 Nutzungsabhängige Steuerung der Lüftungsanlagen zw. Aula und Hörsäle
 Tageslicht abhängige LED Beleuchtung
 Berücksichtigung von Flächenreserven und Leitungsführungen für zukünftige Photovoltaikanlagen
 Wärmerückgewinnung der Gewerbekälteanlage zur Warmwasseraufbereitung der Mensa.

Heizwärmebedarf: 16,0 kWh/m²a (Energieausweis)
 Außeninduzierter Kühlbedarf: 0,0 kWh/m²a (Energieausweis)
 Energiesysteme: Fernwärme, Geothermie, Wärmepumpe
 Materialwahl: Stahl-Glaskonstruktion, Stahlbeton, Überwiegende Verwendung von Dämmstoffen aus nachwachsenden Rohstoffen, Vermeidung von PVC für Fenster, Türen, Vermeidung von PVC im Innenausbau
 Zertifizierungen: DGNB

AUSFÜHRENDE FIRMEN:

SFL Technologies GmbH
 MA-TEC Metal Advanced Technology Stahl und Alubau GmbH
 Dachbau GmbH
 Bilfinger Baugesellschaft m.b.H.
 r&r Objekttschlerie GmbH
 Ludwig Brandstätter Betriebs-GmbH.
 m e metallbau gmbh
 Urbas Stahl- und Anlagenbau
 3P Trockenbau GmbH
 Gottwald GmbH & Co KG
 Ladensteiner GmbH
 EAM Systems GmbH
 ARGE Siemens EVVA
 BACON Gebäudetechnik GmbH & Co KG
 Otis GesmbH
 COFELY Gebäudetechnik GmbH
 Durlum Austria GmbH
 ARGE Trockenbau WU Wien, rhtb: Goldbach-Lindner



© BOA büro für offensive aleatorik



© BOA büro für offensive aleatorik



© BOA büro für offensive aleatorik

**Hörsaalzentrum & Institutsgebäude
(O1)**

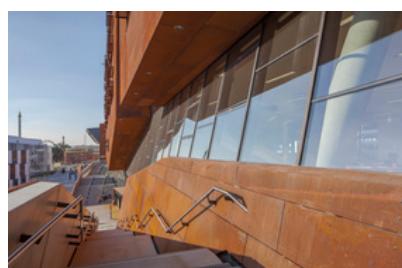
Steinmetzbetrieb Huemer
 ARGE Wand Bodenbelag Sturyik-Schleps
 ATMOS PLATURN Erste Österreichische Turn- und Sportgerätefabrik
 Zehetner Handeslgmbh
 Huter & Söhne
 Forster Verkehrs- und Werbetechnik GmbH
 Göls Malerbetriebs GmbH
 Plakativ Werbetechnik GmbH & Co KG

PUBLIKATIONEN

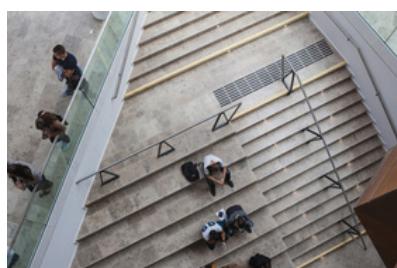
Campus WU A holistic history - ISBN-13: 978-3950366600
 Campus WU Eine Vision wird Realität - ISBN-978-3-9503529-8-6
 Topos Nr 85 2013 - Open Space - Along the Line
 Detail - Campus mit Star-Appeal: Wirtschaftsuniversität Wien - 12.11.2013
 Plataforma de Arquitectura - <http://bit.ly/1ftVlan> - 14.11.2013
 ArchDaily - <http://bit.ly/1b5kaMk> - 17.11.2013
 10aecafe - <http://bit.ly/1hJDvH4> - 08.12.2013
 immonet.at - BUSArchitektur: Maulwurf statt Superstar? - <http://bit.ly/1neyniq> -
 16.09.2013
 die presse - Campus WU Wien: Karneval der Alphatiere - <http://bit.ly/1b5l7o2> -
 16.09.2013

AUSZEICHNUNGEN

1. Preis Generalplaner Wettbewerb Wirtschaftsuniversität Wien
 Nominierung als bestes Bauwerk 2014 von ArchDaily



© BOA büro für offensive aleatorik



© BOA büro für offensive aleatorik

