



© Angelo Kaunat

BaxBox

Salzburg, Österreich

ARCHITEKTUR
strobl architekten

KUNST AM BAU
Andrea Hehle

FERTIGSTELLUNG
2008

SAMMLUNG
Initiative Architektur

PUBLIKATIONSDATUM
21. September 2010



An den Ufern der Fischach in Seekirchen befinden sich kleine Refugien, die man zum Teil nur mit dem Ruderboot erreichen kann; der Flusslauf, erinnert an die brackigen, von Schilf gesäumten Gewässer Venetiens. Kleine Häuser und Hütten, die dem Gerinne zugewandt sind, stehen auf in den Schlamm gerammten Holzbohlen. Das anstelle eines Vorgängerbaus errichtete Häuschen, bietet auf minimaler Fläche eine voll funktionsfähige Kleinstwohnung an, die sogar wintertauglich ist. Die mit Bambusrohren verkleidete Box, hat einen erdgeschoßigen Wohnraum, über eine steile Samba-Treppe werden die Schlafkojen im Obergeschoß und die Dachterrasse erschlossen; am astreinen Raumplan-Konzept hätte Adolf Loos seine helle Freude. Als Bax Box bezeichnet man auf Schiffen eine Kiste, in der man bei Bedarf alles, was sich so an Deck befindet, rasch verstauen kann. Ganz so räumt man nach einem entspannten Wochenende sämtliche Utensilien in die Box, schließt die Tür und hinterlässt einen geordneten Platz. (Text: Roman Höllbacher)



© Angelo Kaunat



© Angelo Kaunat



© Angelo Kaunat

BaxBox**DATENBLATT**

Architektur / Entwurf: strobl architekten
 Kunst am Bau / Innenraumgestaltung: Andrea Hehle
 Fotografie: Angelo Kaunat

Funktion: Einfamilienhaus

Fertigstellung: 2008

Grundstücksfläche: 242 m²
 Bruttogeschossfläche: 35 m²
 Nutzfläche: 35 m²
 Bebaute Fläche: 25 m²
 Umbauter Raum: 88 m³

NACHHALTIGKEIT

Energiesysteme: Heizungsanlage aus biogenen Brennstoffen
 Materialwahl: Holzbau, Überwiegende Verwendung von Dämmstoffen aus nachwachsenden Rohstoffen, Vermeidung von PVC für Fenster, Türen, Vermeidung von PVC im Innenausbau

PUBLIKATIONEN

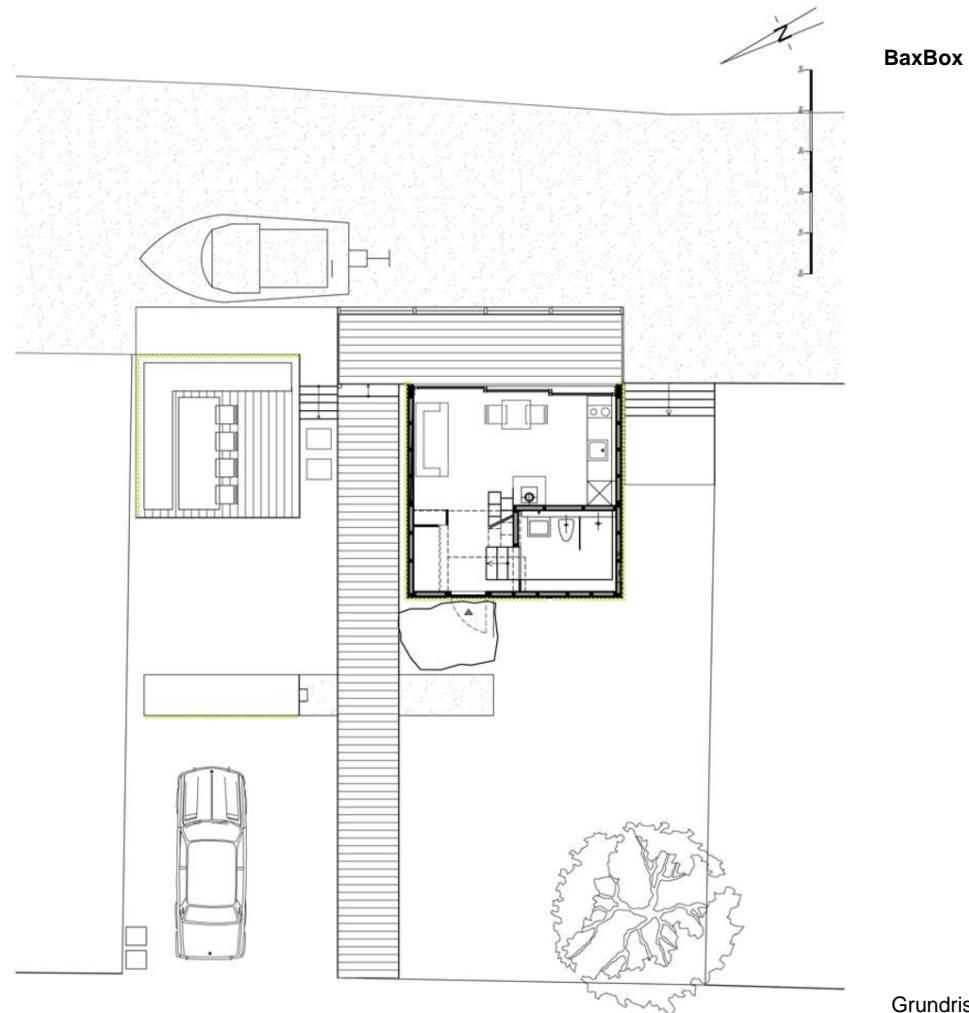
Otto Kapfinger, Roman Höllbacher, Norbert Mayr: Baukunst in Salzburg seit 1980 Ein Führer zu 600 sehenswerten Beispielen in Stadt und Land, Hrsg. Initiative Architektur, Müry Salzmann Verlag, Salzburg 2010.



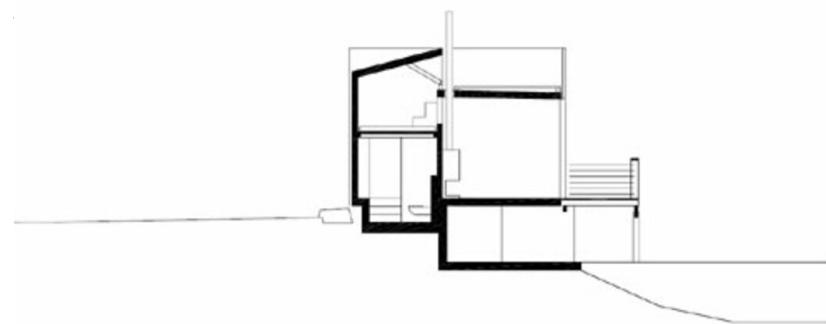
© Angelo Kaunat



© Angelo Kaunat



Grundriss



Schnitt