



© Paul Ott

### Jurytext Holzbaupreis Kärnten 2009

Neben der Autobahnkirche in Dolina situiert, fügt sich der zurückhaltende, den umliegenden Baumassen entsprechende Baukörper eines Allzweckraumes in gekonnter Weise ein. Als Ergänzung zur Kirche wurde eine Stätte für diverse Veranstaltungen geschaffen. Bauzeit und Kosten sollten reduziert ausfallen. Die nach Süden offene Fassade wird durch lastableitende Lamellen unterbrochen und lockert die Situation auf. Der nach Westen folgende Abstell- und Geräteraum wurde hingegen völlig verdunkelt ausgeführt. In einem kleinen Verbindungstrakt, welcher die beiden unterschiedlichen, jedoch in den Massen ähnlichen Baukörper, Pilgerraum und Messnerhaus eigenständig erscheinen lässt, wurde eine kleine Küche untergebracht, die den Versorgungsbereich bei Veranstaltungen bildet. Der dominierende Raum verliert, obwohl als Mehrzweckraum konzipiert, keinerlei Spiritualität und eignet sich sowohl für Gebet als auch für Feste. (Jurytext Holzbaupreis Kärnten 2009 - Roland Gnaiger, Hermann Blumer, Walter Meiberger)

## Pilgerhaus Autobahnkirche Dolina

Autobahnabfahrt Grafenstein  
9131 Grafenstein, Österreich

ARCHITEKTUR  
**Ferdinand Certov Architekten**

BAUHERRSCHAFT  
**Diözese Gurk-Klagenfurt**

FERTIGSTELLUNG  
**2007**

SAMMLUNG  
**Architektur Haus Kärnten**

PUBLIKATIONSdatum  
**16. Oktober 2009**



© Paul Ott



© Ferdinand Certov



© Ferdinand Certov

## Pilgerhaus Autobahnkirche Dolina

### DATENBLATT

Architektur: Ferdinand Certov Architekten (Ferdinand Certov)

Bauherrschaft: Diözese Gurk-Klagenfurt

Fotografie: Paul Ott

Maßnahme: Erweiterung

Funktion: Sakralbauten

Planung: 2007

Fertigstellung: 2007

Bruttogeschossfläche: 130 m<sup>2</sup>

Nutzfläche: 110 m<sup>2</sup>

Bebaute Fläche: 130 m<sup>2</sup>

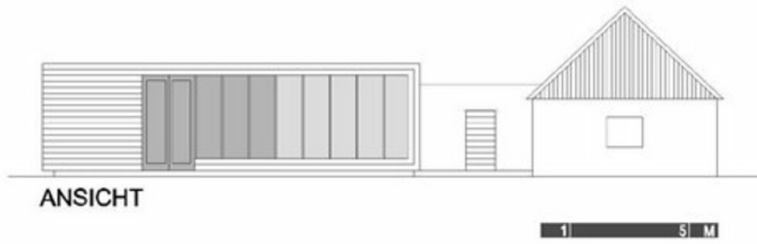
### AUSFÜHRENDE FIRMEN:

Holzbau: Silan GmbH, Wildstraße 2, 9100 Völkermarkt

### AUSZEICHNUNGEN

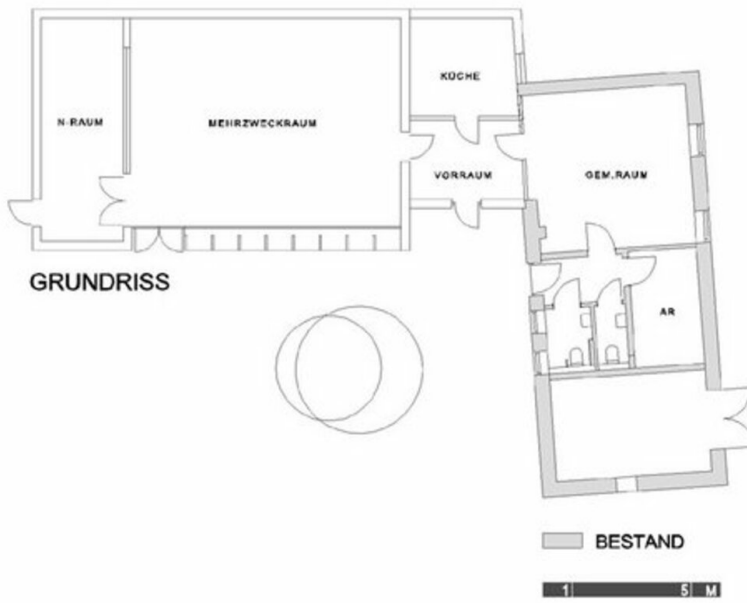
Holzbaupreis Kärnten 2009, Anerkennung

Pilgerhaus Autobahnkirche Dolina



ANSICHT

Ansicht



GRUNDRISS

Grundriss