



© Wienerberger AG

### Zweiter Preis Brick Award 2010

Angewandtes Design und Kreativität machen das neue Bürogebäude des South Asian Human Rights Documentations Centers (SAHRDC) in Delhi zu einem außergewöhnlichen, poetischen Bauwerk. Auf 50 Quadratmetern Fläche und mit einem begrenzten Budget entwickelte das Architektenduo Valbhav Dimri und Madhav Raman räumlich effiziente und kostengünstige Büroflächen. Wichtig war es dabei, die Arbeitsplätze vor Lärm, visuellen Ablenkungen der Straße und Sonneneinstrahlung zu schützen. Dies gelang in dem die ansonsten minimalistische Außenhaut des Gebäudes durch eine extravagante Ziegelfassade an der längeren Seitenwand gegliedert wird. Inspiriert durch die traditionelle Baukunst wurde ein einzelnes, sich wiederholendes Ziegelmodul mit einem optisch sehr komplexen Muster geschaffen. Dieses entstand nach Art der prunkvoll geschnitzten jalis (brise soleils), die in der indischen Architektur eine lange Tradition haben. Dabei wurden 230 x 115 x 75 mm große Sichtziegel verwendet, die Standardgröße für Ziegel in Indien. Die Errichtung der aufwändigen Fassadenwand war das Ergebnis eines fünfwöchigen Lern- und Umlernprozesses sowie des Experimentierens mit Verlegetechniken auf der Baustelle. Die wellige Struktur der Wand ist ein schönes Beispiel dafür, welche einzigartigen, architektonischen Effekte erzielt werden können, wenn die einfache Form des Ziegels den Weg weist und durch die ihm eigene Beschaffenheit komplexere Muster, Strukturen und Öffnungen vorgeben darf. (Text: Jurytext Brick Award 2010)

## Südasiatisches Dokumentationszentrum für Menschenrechte

B-6/6, Safdarjung Enclave Extension  
110029 New Delhi, Indien

ARCHITEKTUR

**Anagram Architects**

BAUHERRSCHAFT

**South Asia Human Rights  
Documentation Centre**

FERTIGSTELLUNG

**2005**

SAMMLUNG

**newroom**

PUBLIKATIONSdatum

**09. April 2010**

© Wienerberger AG

DATENBLATT

Architektur: Anagram Architects

Bauherrschaft: South Asia Human Rights Documentation Centre

Maßnahme: Neubau

Funktion: Büro und Verwaltung

Fertigstellung: 2005

AUSZEICHNUNGEN

Brick Award 2010, Preisträger