



© Lukas Roth

Archiv der Zeitgenossen

Dr.-Karl-Dorrek-Straße 30
3500 Krems an der Donau, Österreich

ARCHITEKTUR

Adolf Krischanitz

BAUHERRSCHAFT

FM Facility Management GmbH

**Land Niederösterreich, Abteilung
Kunst und Wissenschaft**

FERTIGSTELLUNG

2010

SAMMLUNG

**ORTE architekturnetzwerk
niederösterreich**

PUBLIKATIONSdatum

12. Februar 2011



Sammlung künstlerischer Vor- und Nachlässe

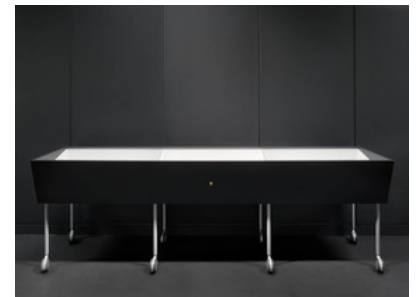
Das „Archiv der Zeitgenossen“, das der Sammlung und Erforschung von Vor- und Nachlässen herausragender Künstler aller Sparten gewidmet ist, erweitert am Campus der Donau-Universität Krems das Spektrum der Disziplinen. 2009 hatte die NÖ Landesregierung die Vorlässe von Friedrich Cerha und Peter Turrini (beide Künstler haben einen Wohnsitz in Niederösterreich) erworben und damit den Grundstein für eine Sammlung gelegt, die vorläufig rund 570 Werkmanuskripte bzw. partituren, etwa 5.000 Briefe und umfangreiche Rezeptionsdokumente umfasst. In einer unterirdischen Halle der Österreichischen Filmgalerie, die über das Kino im Kesselhaus erschlossen wird, fanden die Bestände auf dem Campus einen klimakontrollierten Verwahrungsort. Damit auch der öffentlich zugängliche Bereich des Archivs ein anspruchsvolles Ambiente bietet, wurde Adolf Krischanitz mit der Gestaltung der Benutzerräume sowie des Ausstellungs- und Veranstaltungsbereichs beauftragt. Ein Geviert von vier baugleichen Benutzerräumen, die sich nur in der verwendeten Holzart (Birke, Eiche, Kirsche und Nuss) unterscheiden, steht als kompakter Quader in der unterirdischen Sichtbetonhalle, vier Flügeltüren erschließen die modern ausgestatteten, spartanisch möblierten Arbeitsräume, die je einem Künstler zugeordnet sind. In der Mitte ein Tisch mit zwei Messingleuchten, zwei Stühle, zwei PCs. Regalwände mit Laden und Fächern mit zu Lesepulten ausklappbaren Fronten bilden die Raumhülle, die Balkendecke mit Oberlicht trägt ebenfalls zur kontemplativen Atmosphäre eines Studierzimmers bei. Rund um die Box verläuft der mit mobilen Vitrinen ausgestattete Wechselausstellungsbereich, der



© Lukas Roth



© Lukas Roth



© Lukas Roth

Archiv der Zeitgenossen

Vortragssaal bietet Platz für rund vierzig Personen. Als Lebenszeichen nach außen sind in der Wiese beim Kesselhaus um 90 Grad verschwenkt die Umrissse der Benutzerräume mit den Namen der Vorlassgeber in Werkstein nachgezeichnet. Diesen steinernen Fußabdruck des Archivs könnte man irrtümlich für ein Denkmal halten, würde die Bestuhlung des Sommerkinos das Geviert nicht teilweise verdecken.
(Text: Gabriele Kaiser)

DATENBLATT

Architektur: Adolf Krischanitz

Bauherrschaft: FM Facility Management GmbH, Land Niederösterreich, Abteilung Kunst und Wissenschaft

Mitarbeit Bauherrschaft: Anke Haftner, MSc

Fotografie: Lukas Roth

Wissenschaftliche Leitung: Donau-Universität Krems / Department für Arts und Management, Dr. Christine Grond

Funktion: Museen und Ausstellungsgebäude

Planung: 2009

Ausführung: 2009 - 2010

Grundstücksfläche: 520 m²

Nutzfläche: 530 m²

Umbauter Raum: 2.240 m³

AUSFÜHRENDE FIRMEN:

Tischlerei: Karl Walter GmbH, 3125 Statzendorf, A

AUSZEICHNUNGEN

2010 NÖ Holzbaupreis, Kategorie: Öffentlicher Bau

In nextroom dokumentiert:

Holzbaupreis Niederösterreich 2010, Preisträger



© Lukas Roth



© Lukas Roth



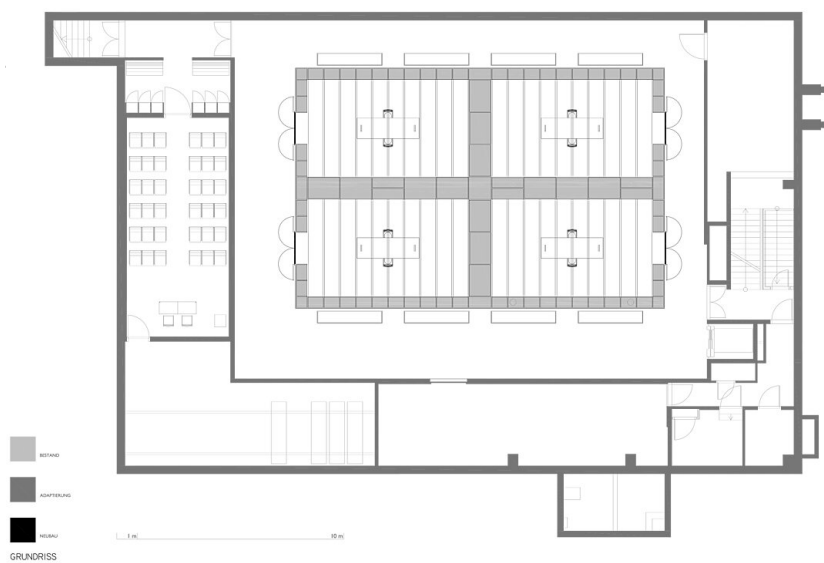
© Lukas Roth

Archiv der Zeitgenossen



LAGEPLAN

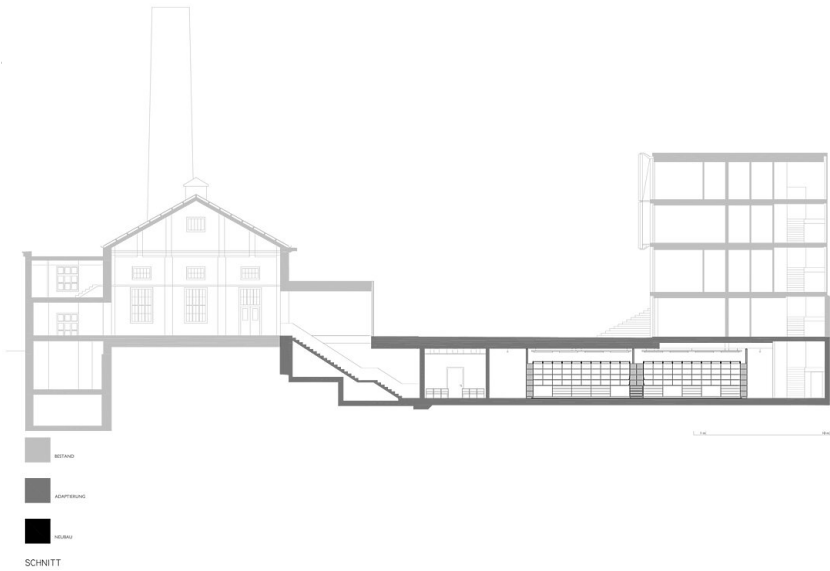
Lageplan, Campus Krems



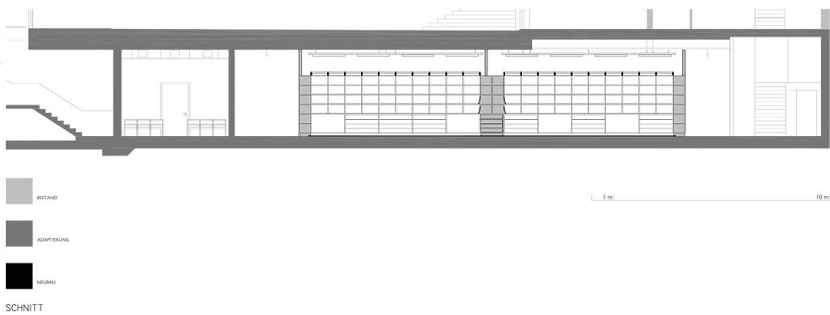
GRUNDRISS

Grundriss

Archiv der Zeitgenossen



Kesselhaus, Schnitt



Schnitt