



© Paul Ott

## Gästehaus VBH Schloss Retzhof

Dorfstraße 17  
8430 Leibnitz, Österreich

ARCHITEKTUR  
**Ferdinand Certov Architekten**

BAUHERRSCHAFT  
**LIG-Steiermark**

TRAGWERKSPLANUNG  
**planconsort ztgmbh**

FERTIGSTELLUNG  
**2009**

SAMMLUNG  
**HDA Haus der Architektur**

PUBLIKATIONSdatum  
**15. November 2011**



### Gästehaus Schloss Retzhof

Schloss Retzhof, eine symmetrische Vier-Flügel-Anlage, die Merkmale von der Renaissance bis zum Klassizismus aufweist und auf eine wechselvolle Geschichte verweisen kann, ist seit Mitte des 20. Jahrhunderts Bildungshaus, dessen Schwerpunkt sich von der Jugend- zur Erwachsenenbildung entwickelt hat. Bereits in den 1970er Jahren um einen L-förmigen Nächtigungstrakt im Südosten erweitert, erhielt das Bildungshaus im Jahr 2009 ein konsequent barrierefreies Gästehaus, das auch architektonisch mit der Zeit Schritt halten kann. Hervorgegangen ist das Projekt aus einem EU-weiten Wettbewerb.

Das neue Gästehaus ist im rechten Winkel zur nordöstlichen Fassade des Schlosses situiert, so dass gemeinsam mit bestehenden Gästehaus eine zweite Hofsituation entsteht. Eine Brücke im ersten Obergeschoss verbindet den Neubau mit dem Schloss. Das zweigeschossige Gebäude, dessen Außenwände in Holzriegelkonstruktion ausgeführt und mit Lärchenholz verschalt sind, ist an der Eingangsseite des Erdgeschosses zurückversetzt und verglast. Daraus ergibt sich für das Foyer ein großzügiger, heller Innenraum und gleichzeitig eine überdachte Terrasse im Freien.

Da der Retzhof als Bildungshaus des Landes auch von Menschen mit körperlichen und/ oder geistigen Beeinträchtigungen besucht wird, war eine umfassend barrierefreie Ausführung des Gästehauses gefordert. Um eine gute Orientierbarkeit zu erreichen wurde darauf geachtet, die räumliche Konfiguration des Gebäudes so einfach und überschaubar wie möglich zu gestalten. Im Detail liegen die Feinheiten, die zur Barrierefreiheit des Gebäudes beitragen: In den öffentlichen Bereichen gibt es Teppichböden, um für Schwerhörige störende Nebengeräusche zu minimieren. Alle Schalter, Griffe und Bügel, aber auch Schrankeinrichtungen sind auf einer Höhe angebracht, die für Rollstuhlfahrer erreichbar sind. In der Farbgebung dominieren Kontraste, um Sehbehinderten das Zurechtfinden zu erleichtern. Besonderes Augenmerk wurde auf die Möblierung der Zimmer gelegt, die eine behindertengerechte Funktionalität mit einer zeitgemäßen, ansprechenden Gestaltung



© Paul Ott



© Paul Ott



© Paul Ott

## Gästehaus VBH Schloss Retzhof

verbindet. Die raumhohen Lärchenholzfenster in den 23 Doppel- und fünf Einzelzimmern ermöglichen den Ausblick sowohl in sitzender als auch in liegender Position.

Die Außenbereiche der gesamten Liegenschaft sind mit einem Leitsystem auf den steinernen Bodenplatten versehen. Die neue Hofsituation mit der unter Naturschutz stehenden Platane in der Mitte ist eine sensible, zeitgemäße Erweiterung des vorhandenen geschichtsträchtigen Ensembles. (Ute Angeringer-Mmadu nach einem Text des Architekten)

### DATENBLATT

Architektur: Ferdinand Certov Architekten (Ferdinand Certov)

Mitarbeit Architektur: Birgit Spitzer, Claudia Klar

Bauherrschaft: LIG-Steiermark

Tragwerksplanung: planconsort ztgbh

Bauphysik: Walter Leiler

Haustechnik: TB-Starchel

Fotografie: Paul Ott

Maßnahme: Neubau

Funktion: Hotel und Gastronomie

Wettbewerb: 2007

Planung: 2007 - 2008

Ausführung: 2008 - 2009

Grundstücksfläche: 6.423 m<sup>2</sup>

Bruttogeschossfläche: 1.217 m<sup>2</sup>

Nutzfläche: 1.010 m<sup>2</sup>

Bebaute Fläche: 740 m<sup>2</sup>

Umbauter Raum: 4.242 m<sup>3</sup>

### AUSFÜHRENDE FIRMAN:

Zimmermeister: Peter Wibner, Schnöneggasse 55, 8102 Semriach

T: 03127/88 689 31, E: peter.wibner@utanet.at

Fenster & Türen aus Holz Schilli GmbH

Halbenrain 210, 8492 Halbenrain

T: 03476/22 14, E: tischlerei.schilli@aon.at



© Paul Ott



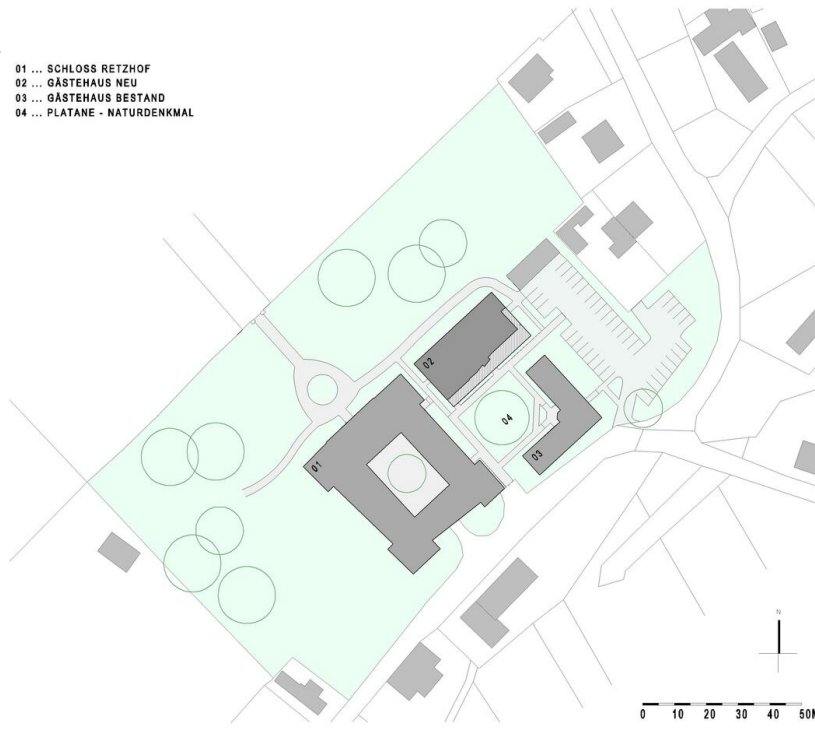
© Paul Ott



© Paul Ott

Gästehaus VBH Schloss Retzhof

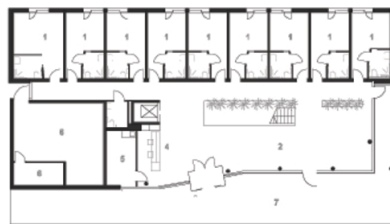
- 01 ... SCHLOSS RETZHOF
- 02 ... GÄSTEHaus NEU
- 03 ... GÄSTEHaus BESTAND
- 04 ... PLATANE - NATURDENKMAL



Lageplan

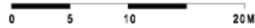


OBERGESCHOSS



ERDGESCHOSS

- 1 ... GÄSTEZIMMER
- 2 ... FOYER
- 3 ... AUFENTHALT
- 4 ... REZEPTION
- 5 ... BACK OFFICE
- 6 ... TECHNIK FÜR DAS GES BILDUNGSHAUS
- 7 ... ÜBERDACHTER FREIBEREICH
- 8 ... VERBINDUNG ZUM SCHLOSS
- 9 ... SCHLOSS



Grundriss