

© WINKLER+RUCK

Schatzkammer Gurk

Domplatz 11
9342 Gurk, Österreich

ARCHITEKTUR
WINKLER+RUCK

BAUHERRSCHAFT
Diözese Gurk-Klagenfurt

TRAGWERKSPLANUNG
Martin Mitterdorfer

öRTLICHE BAUAUFSICHT
Diözese Gurk-Klagenfurt

FERTIGSTELLUNG
2014

SAMMLUNG
Architektur Haus Kärnten

PUBLIKATIONSDATUM
28. November 2014

ENT-VERANTWORTUNG
Normenschöpfer überfluten uns, schöpferisches Handwerk wird kriminalisiert.

VERTRAUEN
Vertrauen als Leistung: ein Vorschuss, der durch Einsatz belohnt wird. Vertrauen ist gegenseitig: vom Bauherrn zum Architekten zum Handwerker und zurück. Vertrauen geht mit Fehlern um, die am Bau alltäglich sind, weil Bauten Prototypen sind. In einer Smart-Phone-Welt übersehen wir die tausenden entsorgten Prototypen. Gut behandelte Fehler werden sympathisch, verbindlich - Sprossen einer Leiter. Wenn man oben die Aussicht genießt, sind sie vergessen, aber ohne Sprossen – keine Aussicht.

HOLZBODEN
Flöße in Räumen, die in ihrer Schönheit zum ersten Ausstellungsobjekt werden. Die Flöße berühren die Wände nicht. - ehrfürchtig. Auch sonst berührt nichts die Wände, außer die Hände der Restauratoren, welche die Mauern von jahrzehntelangen kosmetischen Irrtümern befreiten. Flöße müssen kräftig, massiv, körperhaft sein, um glaubwürdig zu schwimmen. Wir wählten Pfosten: 4 cm stark, 28 cm breit, 320 cm lang. Alles wurde aus diesen Pfosten gebaut. Ausstellungspulte entstanden, indem Bretter aufeinader gestapelt wurden, wie bei den Sägewerken im Tal draußen: Bretterstapel aus Lärchenholz.

FEHLER
Ein Brett in dieser Dimension ist nicht beherrschbar, nicht nach Norm, die keine Fehler duldet. Und Holz, ein lebendiges Material, bewegt sich. Die Norm will es zermahlen, mit Leim vermengen, in Platten verpressen. Dann bewegt sich nichts mehr, ist tot. Leben lassen – der Fehler wird zur Eigenschaft. Die heimische Lärche wächst krummer als die sibirische, weil am Berg und nicht in der Tundra. Der Ort prägt den Baum, wie den Menschen. Warum soll der Mensch mit dem Baum nicht



© WINKLER+RUCK



© WINKLER+RUCK



© WINKLER+RUCK

zurechtkommen – haben doch beide das gleiche Zuhause?
Jedes Brett wurde einzeln gebettet, an den Rändern festgeklemmt - Quellen und Schwinden ist erlaubt. Gratleisten und Zinken fügen Bretter zu Pulten, Tischen und Bänken.

KEIN LACK
Wer dreckige Schuhe hat, Rotwein verschüttet, verursacht Spuren - verewigt sich, spürt Verantwortung, weil etwas Wertvolles verletzlich ist. Darum kümmert sich hier nicht die Norm. (Text: Architekten)

DATENBLATT

Architektur: WINKLER+RUCK (Roland Winkler, Klaudia Ruck)
Mitarbeit Architektur: Harald Grantner, Dietmar Hribernig, Hannes Jellitsch
Bauherrschaft, örtliche Bauaufsicht, Projektmanagement: Diözese Gurk-Klagenfurt
Mitarbeit ÖBA: Herbert Mikula
Mitarbeit Projektmanagement: Dr. Eduard Mahlknecht, Fritz Breitfuss
Tragwerksplanung: Martin Mitterdorfer

Maßnahme: Umbau, Sanierung
Funktion: Museen und Ausstellungsgebäude

Wettbewerb: 2011 - 2012
Planung: 2012 - 2014
Ausführung: 2013 - 2014

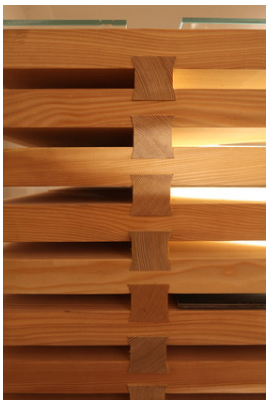
Nutzfläche: 1.000 m²
Baukosten: 1,5 Mio EUR

NACHHALTIGKEIT

Materialwahl: Holzbau, Stahl-Glaskonstruktion, Stahlbeton

AUSFüHRENDE FIRMEN:

Baumeister:
Merl Adolf
Mirnitzgasse 2, 9344 Weitensfeld im Gurktal
Tischler:
Tischlerei WEKO GmbH & Co. KG


© WINKLER+RUCK


© WINKLER+RUCK


© WINKLER+RUCK

Schatzkammer Gurk

Hauptstraße 36, 9125 Kühnsdorf-Mittlern
Tischler:
Erwin Hirschl
Mühlbachgasse 13, 9360 Friesach
Restaurierung und Malerei:
Brandstätter GesmbH
Bauhofweg 225, 9710 Feistritz Drau
Restaurierung:
Karma Eder-Hoke und Leonard Eder
Möchling 2, 9132 Gallizien
Metallarbeiten:
Kunstschmiede Josef FladnitzerGmbH & Co KG
Kirchgasse 15
9344 Weitensfeld im Gurktal
Lärchenholz:
Jannach Lärchenholz GmbH
Thalheimer Straße 53
8754 Thalheim
Sanitär - Heizung:
Buggelsheim Andreas Heizungs- u. Sanitärtechnik GmbH
Hafendorf 21
9344 Weitensfeld im Gurktal
Elektroinstallationen:
Elekktromarx Werner Marx
Doktor-Schnerich-Straße 4
9342 Gurk
Gartenmöbel:
Anderl Kammermeier
Angewandte Kunst - Metallbauer
Kruppstraße 16
10557 Berlin

PUBLIKATIONEN

Bauherrenpreis - Architektur im Ringturm
In nextroom dokumentiert:
Best of Austria Architektur 2014_15, Hrsg. Architekturzentrum Wien, Park Books, Zürich 2016.


© WINKLER+RUCK


© WINKLER+RUCK


© WINKLER+RUCK

Schatzkammer Gurk

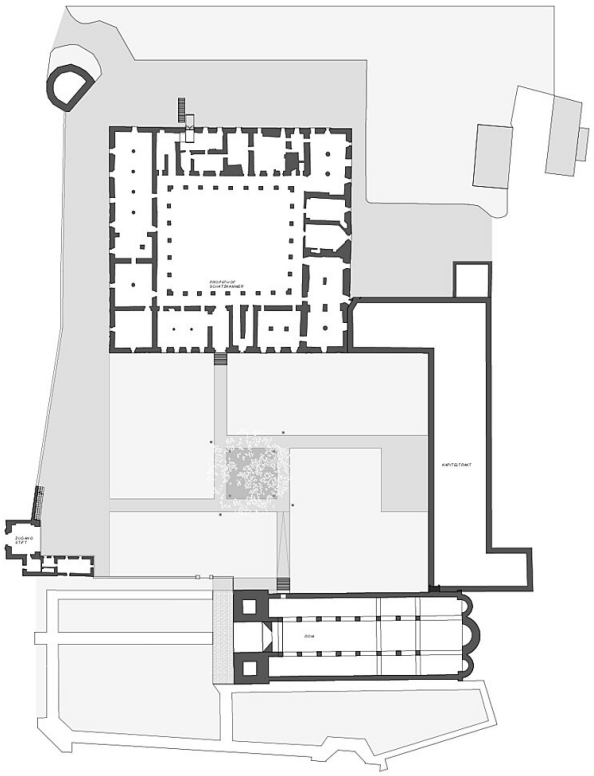
AUSZEICHNUNGEN

Holzbaupreis Kärnten 2015, Preisträger
Kärntner Landesbaupreis 2014, Anerkennung
ZV-Bauherrenpreis 2014, Preisträger

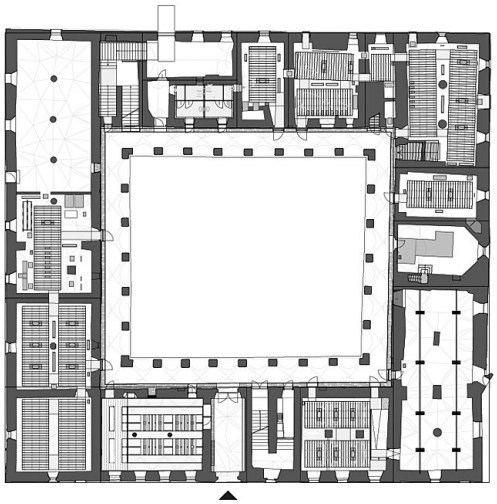
WEITERE TEXTE

Dicke Mauern für alte Schätze, Karin Tschavgova, Spectrum, 31.01.2015

Schatzkammer Gurk

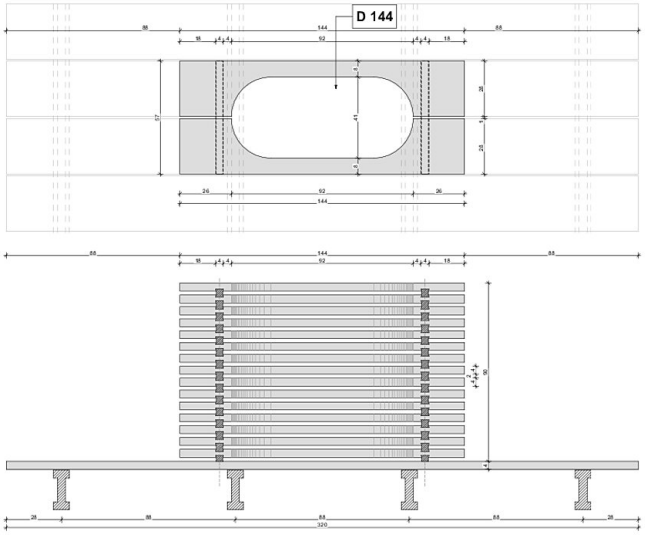


1:1000 Aussenanlage

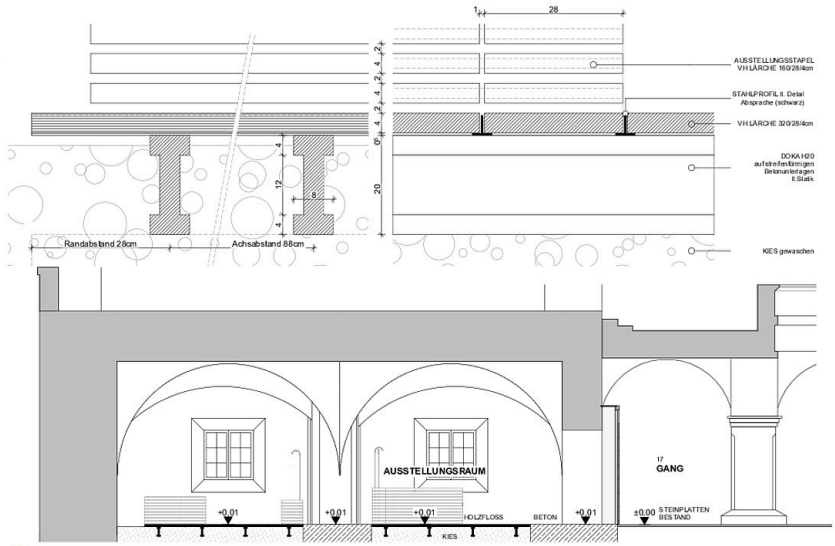


1:500 Grundriss

Schatzkammer Gurk



1:25 Ausstellungspult



1

1:10 1:100 Schnitt