



© Kurt Hörbst

## Kulturhaus Kals

Ködnitz 16

9981 Kals am Großglockner, Österreich

ARCHITEKTUR

**Schneider Lengauer Pühringer**

BAUHERRSCHAFT

**Gemeinde Kals**

TRAGWERKSPLANUNG

**Tragwerksplanung Tagger**

FERTIGSTELLUNG

**2013**

SAMMLUNG

**aut. architektur und tirol**

PUBLIKATIONSdatum

**27. November 2014**



### mit Neugestaltung des Zugangs zum Ködnitzhof

Um ihrem regen Vereins- und Kulturleben Raum zu geben, entschloss sich die Gemeinde Kals zum Neubau eines Veranstaltungszentrums, das durch eine Verbindung mit dem Gasthaus Ködnitzhof auch touristische Impulse setzen soll. Der von einer Kehre der Kalser Landesstraße dreiseitig gesäumte Bauplatz entstand durch den Abriss des alten Gemeindeamtsgebäudes sowie durch den Abbruch des Ködnitzhof-Speisesaales. Die markante Engstelle zwischen Kulturhaus und Widum wird durch den Neubau etwas geweitet, die Torsituation am Ortseingang von Ködnitz bleibt aber bestehen. Das neue Kulturhaus ist um ein Stockwerk niedriger als der Vorgängerbau, wodurch der benachbarte Bestand besser zur Geltung kommt: das spätgotische Widum und der Ködnitzhof, ein Beispiel solider alpiner Tourismusarchitektur der 1930er Jahre. Das steile Satteldach des Neubaus sowie dessen präzise gesetzte Tür- und Fensteröffnungen nehmen Bezug auf das Widum, ohne sich ihm anzubiedern.

Das Foyer des Kulturhauses liegt unter der Zugangsterrasse, darüber befinden sich der von der Straße aus barrierefrei begehbare Johann Stüdl Saal, die Praxisräume des Sprengelarztes sowie ein Tagesheimbereich. Der Veranstaltungssaal ist für über 300 Besucher ausgelegt, verfügt über einen erweiterbaren Bühnenbereich und kann durch eine mobile Trennwand unterteilt werden. Der Zugang zur Gaststube und den Zimmern des Ködnitzhofes erfolgt ebenfalls über die Terrasse. Im Dachraum verspricht der neue Wellnessbereich den Gästen des Ködnitzhofes Entspannung pur.



© Kurt Hörbst



© Kurt Hörbst



© Kurt Hörbst

## Kulturhaus Kals

(Text: die jungs Kommunikation)

### DATENBLATT

Architektur: Schneider Lengauer Pühringer (Peter Schneider, Erich Lengauer)

Mitarbeit Architektur: Mathias Berlesreiter

Bauherrschaft: Gemeinde Kals

Tragwerksplanung: Tragwerksplanung Tagger (Stephan Tagger)

Fotografie: Kurt Hörbst

Bauphysik: Jörg Steiner, St. Veit

E-Planung: TB PlanungsCompany, Neunkirchen a. Grv.

HKLS-Planung: TB Hasenauer, Maishofen

Bauleitung: Modul 2 GmbH, Lienz

Funktion: Gemischte Nutzung

Planung: 2010

Ausführung: 2012 - 2013

Nutzfläche: 1.446 m<sup>2</sup>

Bebaute Fläche: 556 m<sup>2</sup>

Umbauter Raum: 8.262 m<sup>3</sup>

### AUSZEICHNUNGEN

2017 German Design Award in der Kategorie Exzellentes Kommunikationsdesign / Architektur

### WEITERE TEXTE

Kulinarik, Kunst und Kirche, Romana Ring, Spectrum, 26.12.2014



© Kurt Hörbst



© Kurt Hörbst

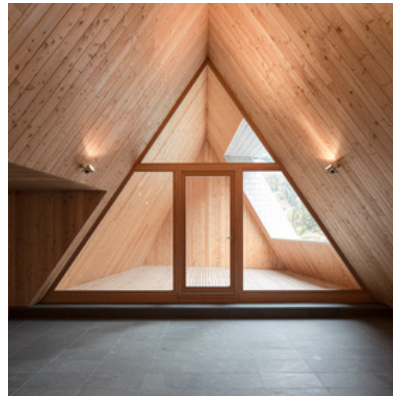


© Kurt Hörbst

## Kulturhaus Kals



© Kurt Hörbst



© Kurt Hörbst

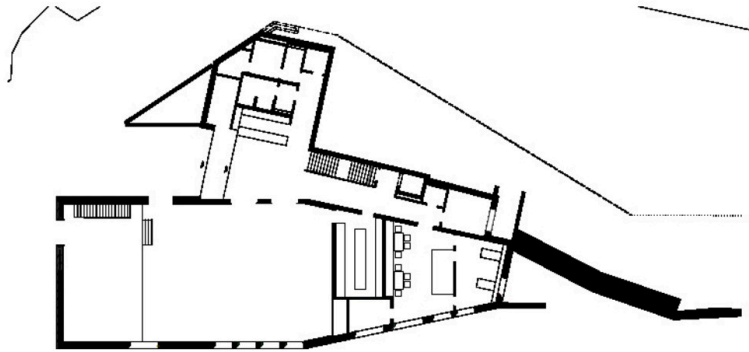


© Kurt Hörbst

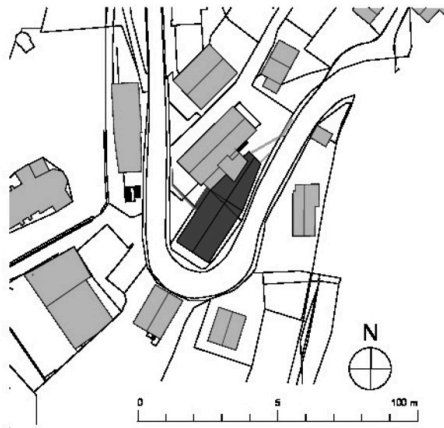


© Kurt Hörbst

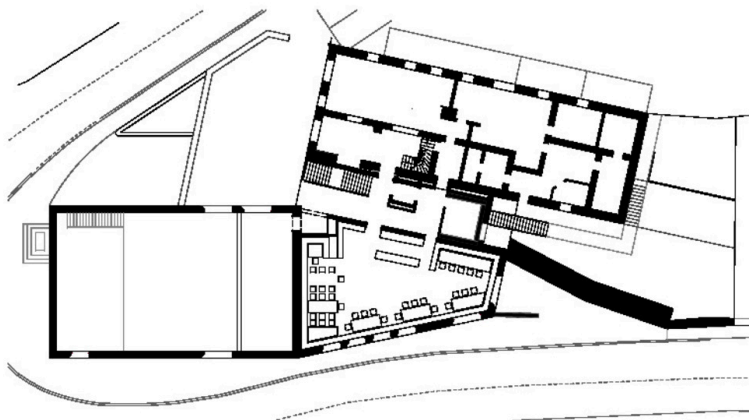
# Kulturhaus Kals



Grundriss UG1



Lageplan

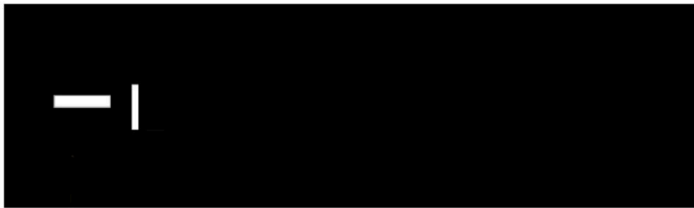


Grundriss EG

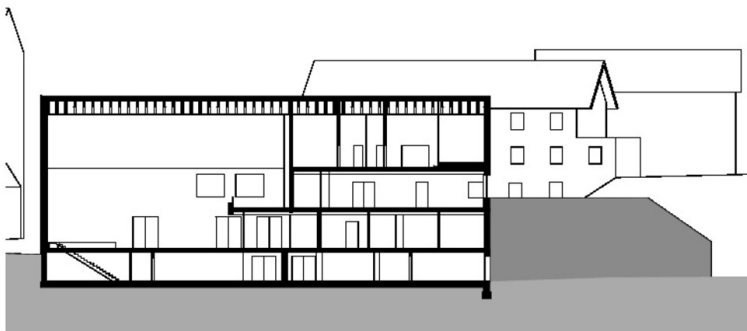
## Kulturhaus Kals



Schnitt



Grundriss UG2



Schnitt