

© Matthias Seyfert

Anton Bruckner Privatuniversität - Neubau

Hagenstraße 57
4040 Linz, Österreich

ARCHITEKTUR
Architekturbuero 1

BAUHERRSCHAFT
Land Oberösterreich

TRAGWERKSPLANUNG
Harald Weiß

KUNST AM BAU
Iris Andraschek-Holzer
Hubert Lobnig
Anneliese Schrenk
Peter Hauenschild
Georg Ritter
Helmut Gsöllpointner
Carmen Deisinger
hainAG WERK + RAUM

FERTIGSTELLUNG
2015

SAMMLUNG
afo architekturforum oberösterreich

PUBLIKATIONSDATUM
05. Oktober 2015

Das Projekt besticht durch seine Erscheinungsform als abstrakte Skulptur in der Parklandschaft. Durch die serielle Fassadenstruktur will das Gebäude als solches nicht in Erscheinung treten und vermittelt das Bild eines leichten Vorhanges im gewachsenen Baumbestand. Durch diesen Ansatz hebt es sich als besonderer Ort ab und verschmelzt gleichsam mit der Landschaft. Unterstrichen wird dies durch Innen- und Außenbereiche, die sich zum bestehenden Wald orientieren, eine hohen Aufenthaltsqualität bieten und Außenkonzerte ermöglichen.

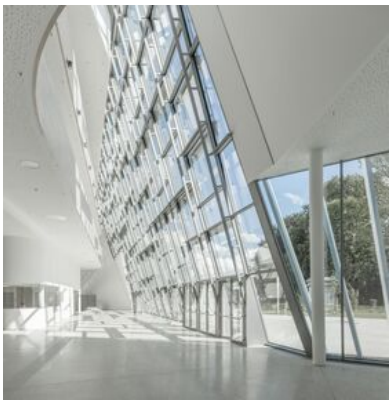
Der innere Aufbau ist geprägt durch einen Erschließungs- und Luftraum, der das Gebäude durchzieht. Visuelle Verbindungen zu den markanten topographischen Punkten (Pöstlingberg, Stadt Linz) werden gesucht und strukturierend für das Gebäude genutzt. Das Interieur wird damit - ähnlich der Hülle - zum prägenden Element. Besucher betreten das Foyer als Teil dieses fließenden Raumes von der Hagenstraße aus und sind auch von der Pöstlingbergbahn aus sinnvoll geführt. Der große Saal ist am westlichen Ende angeordnet und bildet den präsenten Abschluss der Figur. Assoziationen zur Musik und zu Instrumenten werden durch die scheinbare Bewegung der Struktur und die Wahl von vertikalen Lamellen hervorgerufen. Das Projekt wird somit den sich scheinbar widersprechenden Punkten der Adressbildung bei gleichzeitiger städtebaulich- landschaftlicher Integration auf besondere Weise mit hoher subtiler Erscheinungskraft gerecht. (Text: Protokoll Preisgericht)



© Simon Bauer



© Simon Bauer



© Simon Bauer

Anton Bruckner Privatuniversität - Neubau

DATENBLATT

Architektur: Architekturbuero 1 (Matthias Seyfert, Susanne Seyfert, Dietmar Moser)
Mitarbeit Architektur: Nicole Kreußel, Hannes Ortmayr, Thomas Schneider, Jörn Besser
Bauherrschaft: Land Oberösterreich
Tragwerksplanung: Harald Weiß
Kunst am Bau: Iris Andraschek-Holzer, Hubert Lobnig, Anneliese Schrenk, Peter Hauenschild, Georg Ritter, Helmut Gsöllpointner, Carmen Deisinger, hainAG WERK + RAUM
Bauphysik: teamgmi, TAS Bauphysik
Bauphysik / Raumakustik: Peter Willensdorfer
Haustechnik: TB Feischl
Verkehrsplanung: Schimetta Consult
Brandschutz: IBS - Technisches Büro GmbH
Bühnentechnik / Akustik: theapro
Bühnentechnik: Walter Kottke
Fotografie: Simon Bauer

Maßnahme: Neubau
Funktion: Theater und Konzert

Wettbewerb: 2008
Planung: 2008
Ausführung: 2011 - 2015
Eröffnung: 2015

PUBLIKATIONEN

Best of Austria Architektur 2016_17, Hrsg. Architekturzentrum Wien, Park Books, Zürich 2018.

AUSZEICHNUNGEN

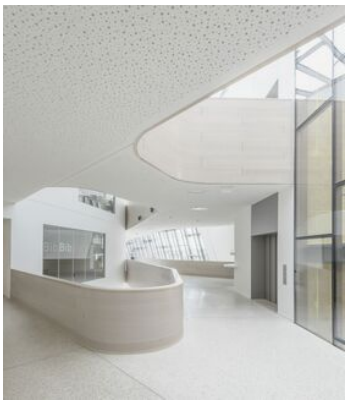
ZV-Bauherrenpreis 2016, Preisträger

WEITERE TEXTE

Anton Bruckner Privatuniversität, newroom, 05.11.2016
Resche Kunstfülle im Musik-Monument, Irene Gunnesch, Oberösterreichische



© Simon Bauer

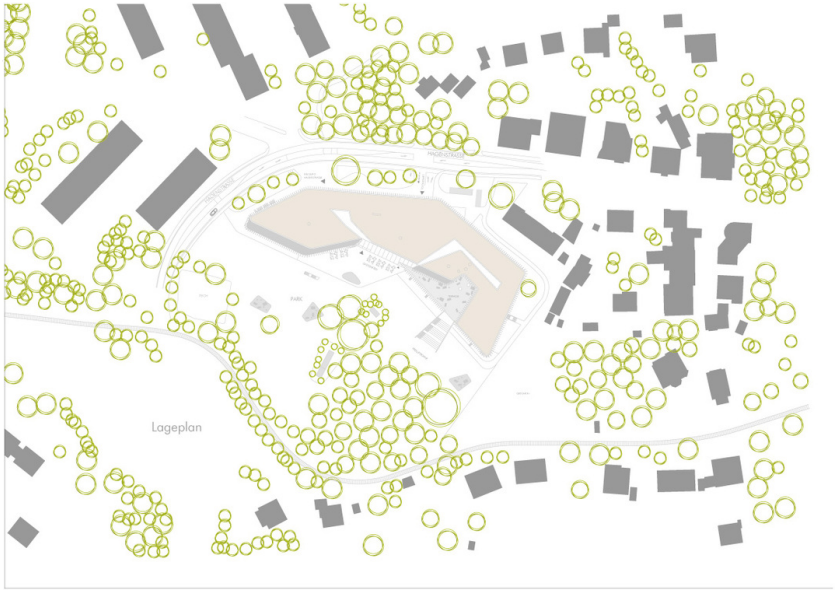


© Simon Bauer

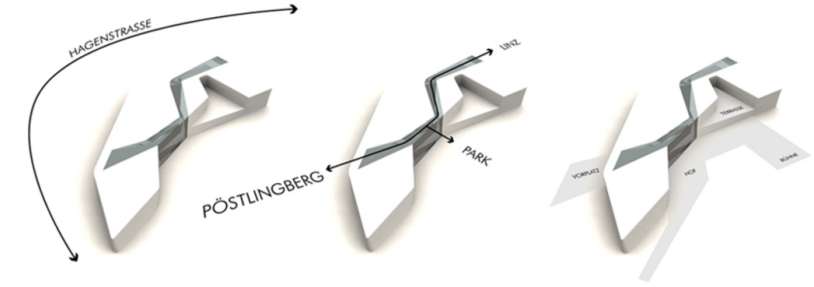
Anton Bruckner Privatuniversität - Neubau

Nachrichten, 21.11.2015
Ein Unipalast am Rande der Stadt, Peter Grubmüller, Oberösterreichische Nachrichten, 31.07.2015
Luftorgel im Grünen am Berg, Tobias Hagleitner, Oberösterreichische Nachrichten, 16.05.2015
850 Studenten üben eingehüllt in 365 Lamellen, Helmut Atteneder, Oberösterreichische Nachrichten, 24.01.2015
Linz entsteigt dem Orchestergraben, Der Standard, 11.10.2013

Anton Bruckner Privatuniversität - Neubau

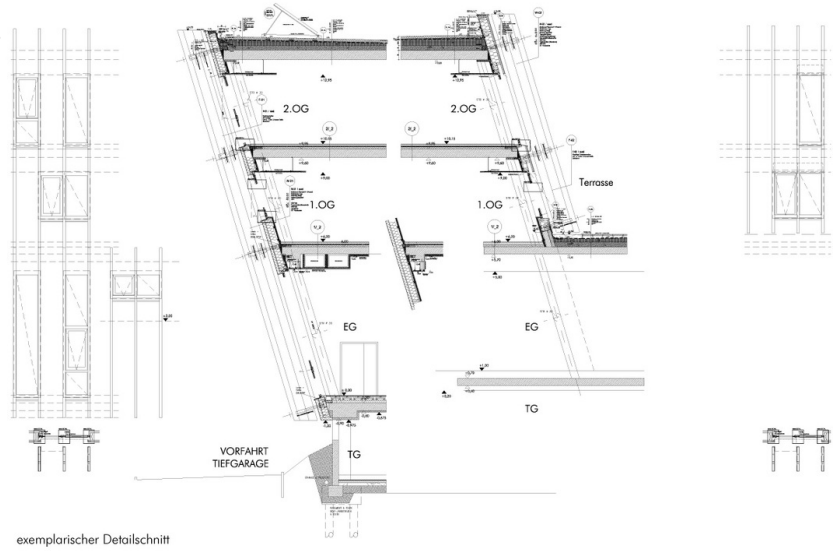


Lageplan



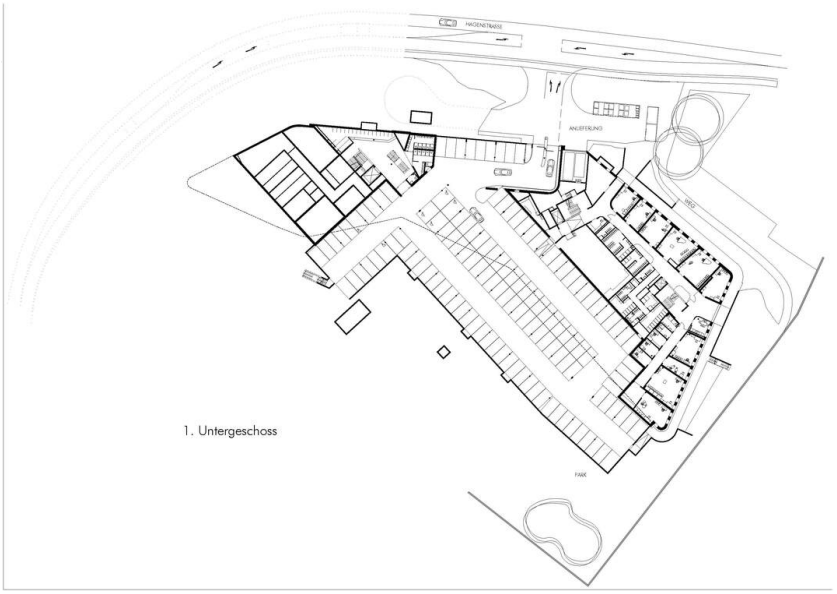
Schema

Anton Bruckner Privatuniversität - Neubau



exemplarischer Detailschnitt

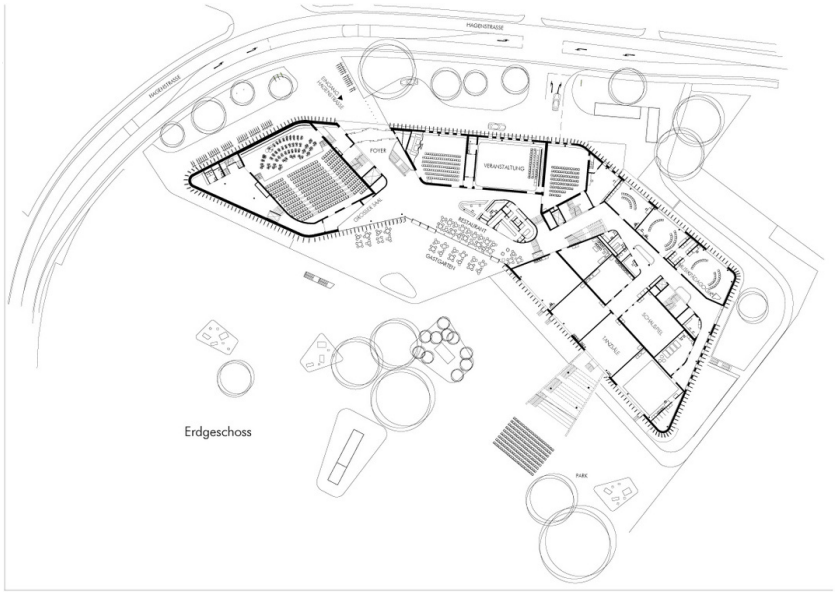
Fassadenschnitt



Grundriss UG1



Grundriss OG1



Anton Bruckner Privatuniversität - Neubau

Grundriss EG