

© Mark Wohlrab / ARTUR IMAGES

Anneliese Brost Musikforum Ruhr

Viktoriastraße 64
44787 Bochum, Deutschland

ARCHITEKTUR
Bez+Kock Architekten BDA

FERTIGSTELLUNG
2016

SAMMLUNG
Neue Zürcher Zeitung

PUBLIKATIONSDATUM
08. November 2019

Statt Leerstand eine Eingangshalle: Zwei Fugen für eine Kirche

Wie erhält man die Würde eines Kirchenraums trotz Profanierung und Leerstand? Ein Drittel aller deutschen Kirchen sind ungenutzt. In Bochum wurde die Marienkirche zum Foyer für einen angefügten Konzertsaal umgewidmet.

von Ursula Kleefisch-Jobst

Hinweis: Leider können Sie den vollständigen Artikel nicht in nextroom lesen. Sie haben jedoch die Möglichkeit, diesen im „“ Archiv abzurufen.Den Artikel können Sie unter folgender URL lesen: https://www.nzz.ch/feuilleton/kirchen-stehen-leer-wie-bewahrt-man-ihre-wuerde-ld.1519695



© Mark Wohlrab / ARTUR IMAGES



© Mark Wohlrab / ARTUR IMAGES



© Mark Wohlrab / ARTUR IMAGES

Anneliese Brost Musikforum Ruhr

DATENBLATT

Architektur: Bez+Kock Architekten BDA (Martin Bez, Thorsten Kock)
Fotografie: Mark Wohlrab / ARTUR IMAGES

Maßnahme: Umbau
Funktion: Theater und Konzert

Fertigstellung: 2016
Eröffnung: 2016

WEITERE TEXTE

Keine Kohle, aber Kultur, Malte Hemmerich, Neue Zürcher Zeitung, 31.10.2016



© Mark Wohlrab / ARTUR IMAGES



© Mark Wohlrab / ARTUR IMAGES



© Mark Wohlrab / ARTUR IMAGES



© Mark Wohlrab / ARTUR IMAGES



© Mark Wohlrab / ARTUR IMAGES