



© Paul Ott

Basilika und Geistliches Haus Mariazell

Benedictus-Platz 1
8630 Mariazell, Österreich

ARCHITEKTUR

Feyferlik / Fritzer

BAUHERRSCHAFT

Benediktiner Superiorat Mariazell

TRAGWERKSPLANUNG

Herbert Majcenovic

Siegfried Hiebl

Johann Birner

KUNST AM BAU

Ulrich Rückriem

FERTIGSTELLUNG

2017

SAMMLUNG

HDA Haus der Architektur

PUBLIKATIONSdatum

23. November 2017



Das Gesamtprojekt Mariazell war eigentlich in dieser umfassenden Form weder geplant noch vorgegeben, niemand hätte auch daran gedacht, es in diesem Umfang umzusetzen und verwirklichen zu können. Es ist ein gewachsenes, durch 24 Jahre gereiftes, immer wieder neu erdachtes, oftmals korrigiertes, von vielen Sponsoren ermöglichtes und mit Ausdauer und Zähigkeit umgesetztes Projekt. Anfangs waren eigentlich nur einige, wenn auch aufwendige und kostenintensive Restaurierungsarbeiten geplant.

Durch das Engagement des Architekturbüros Feyferlik/Fritzer und der breitgefächerten Mitarbeit vieler Fachbereiche: bautechnische und bauphysikalische Arbeiten, historische Forschungsarbeiten, gesamtplanerische Überlegungen, die diese Mitte der Kleinstadt und die Wege betreffen, die auf diese Mitte hinielen, denkmalhistorische Forschungsarbeiten und breitgefächertes Interesse vieler Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter, konnte ein Arbeitsauftrag umgesetzt werden, der wahrscheinlich in der 850-jährigen Geschichte dieser Stätte einmalig bleiben wird.

Das Gesamtprojekt gliedert sich folgendermaßen:

Basilika:

- Neugestaltung des Barockraumes mit der Neugestaltung der Altarzone, das Integrieren einer neuen Orgel in dieses Raumkonzept.
- Restaurierung und Funktionalisierung des ursprünglich gotischen Raumes mit dem



© Paul Ott



© Paul Ott

Basilika und Geistliches Haus Mariazell

Gnadenaltar.

- Umsetzung des Orgelkonzepts mit zwei neuen Orgeln.
- Ausstellungsbereiche, Turmkammern, Krippenkammer, Reliquienkammer, Motivbildgalerien.

Funktionale Räume:

- Revitalisierung und Restaurierung der alten Barocksakristeien
 - Schaffung eines neuen unterirdischen großen Sakristeiraums.
- Technik, Installationen, Akkustik, Alarmsicherungen, behindertengerechte Zugänge, Einbau eines behindertengerechten Aufzuges bis in die Turmbereiche.
Farbgebung der Außenhaut der Basilika, Außenanalgen, Innen – und Außenbeleuchtung.

Das Superiorat und das Geistliche Haus wurde von der Funktionalität und Zuordnung, auch dem klösterlichen Ambiente entsprechend, völlig neu konzipiert: Wohnbereiche für Mitbrüder sowie Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter in eher geschlossenen Bereichen, Kapelle, Bibliothek, Refektorium, Rekreation in halböffentlichen Bereichen, Räume für Pfarrseeelsorge (Kinder, Jugend, Senioren, Seminarräume, kleiner Pfarrsaal) mit eigener Zuständigkeit, Pilgerräume, Büro, Empfangsräume als alltägliches Muss und Gästezimmer; Neugestaltung des Großen Pfarrsaales.

Es sei noch angeführt, dass während der laufenden Arbeiten niemals der „Betrieb“ eingestellt wurde oder werden durfte: die große Zahl der Pilger, die Sonderveranstaltungen, wie Vollversammlung der CCEE oder die Wallfahrt der Vielfalt, die Highlights Mitteleuropäischer Katholikentag 2004 und Papstbesuch im Jubiläumsjahr 2007.

Rückblickend darf ich als Bauherr sagen: ein geniales, mit Geduld, Zähigkeit, vielleicht auch Perfektionismus befähigtes Team, für welches das gemeinsame Ziel immer entscheidender war, als der Streit, das Ringen, auch das Aufgebenwollen, was meist nicht zu lange gedauert hat. Eigentlich wird es auch für mich immer unbegreiflicher, wie sich ein Projekt in diesem Ausmaß, mit der Vielfalt der verschiedenen Aufgaben, über eine so lange Zeitspanne überhaupt verwirklichen lässt, zusätzlich noch mit der Schwierigkeit, die finanziellen Mittel aufzutreiben, die eine Umsetzung möglich machten. (Text: Pater Karl Schauer)

DATENBLATT

Architektur: Feyferlik / Fritzer (Wolfgang Feyferlik, Susanne Fritzer)

**Basilika und Geistliches Haus
Mariazell**

Bauherrschaft: Benediktiner Superiorat Mariazell
Mitarbeit Bauherrschaft: Pater Karl Schauer OSB
Tragwerksplanung: Herbert Majcenovic, Siegfried Hiebl, Johann Birner
Kunst am Bau: Ulrich Rückriem
Fotografie: Paul Ott

Projektstudie: Arch. Wolfgang Feyferlik - Prof. Arch. Georg Giebeler - Arch. Herbert Liska
Projektkoordination: BM Ing. Anton Nolz
Bauforschung: DI Markus Zechner
Koordination Restaurierung: Dipl. Rest. Erika Thümmel
BDA: Dr. Bouvier
Baudiagnostik: DI Alexakis
Bauphysik: Dr. Kautsch
SIGEKO: DI Walten
Haustechnikplanung: Ing. Georg Kolb; LPS - Ing. Bruno Stadlhofer
Elektroplanung: optech - DI Oswald Petschenig
Papstbesuch 2007: Zusammenarbeit mit Arch. DI Michael Haberz

Maßnahme: Umbau
Funktion: Sakralbauten

Planung: 1992 - 2017
Ausführung: 1992 - 2017

NACHHALTIGKEIT

Energiesysteme: Fernwärme, Gas-/Ölbrennwertkessel, Heizungsanlage aus biogenen Brennstoffen, Solarthermie
Materialwahl: Mischbau, Stahl-Glaskonstruktion, Vermeidung von PVC für Fenster, Türen, Vermeidung von PVC im Innenausbau, Holzbau, Ziegelbau

AUSFÜHRENDE FIRMEN:**FIRMEN**

Baumeister: Kamenschak & Resch, Graz
HLS: Krobath, Mariazell
Elektro: Merl, Bruck/Mur
Lift: Kone

**Basilika und Geistliches Haus
Mariazell**

Schlosser: Dirnbacher, St. Kathrein
Bauspengler&Dachdecker: Krejzca, Gußwerk
Zimmermann: Egger & Dallago, Mariazell
Aussenfenster, Holzböden: Golds, Michlgleinz
Maler: Oberrauter, Mariazell
Tischlerei: Kozmich, Mariazell
Steinmetz: Zach, Mariazell
RESTAURATOREN
Gemälde: Erika Thümmel, Graz
Stuck, Wände: Richard Leodolter, Neuberg/Mürz
Holz: Carl Maria Stepan, Graz; Franz Bauer, Pischelsdorf
Stein: Saboor Ghadir Alizadeh, Speltenbach
Metall: Elisabeth Krebs & Verena Krehon, Wien
Fresken: Christoph Serentschy, Wien

PUBLIKATIONEN

architektur.aktuell 2002, 2003
a u 2004

BooksLab 2005

DB/Metamorphosen 2009

Loft Publications 2004, 2006, 2009

proHolz Zuschnitt 2004

ua.

In nextroom dokumentiert:

Best of Austria Architektur 2016_17, Hrsg. Architekturzentrum Wien, Park Books,
Zürich 2018.

AUSZEICHNUNGEN

Gerambrose 1999: Neugestaltung der Reliquienkammer in der Basilika Mariazell

In nextroom dokumentiert:

Architekturpreis des Landes Steiermark 2019, Preisträger

ZV-Bauherrenpreis 2017, Preisträger

GerambRose 2018, Preisträger

WEITERE TEXTE

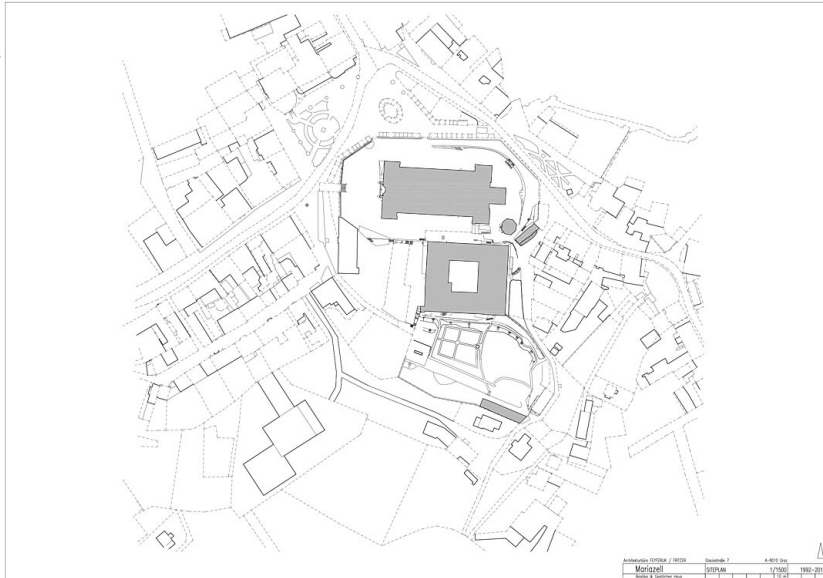
Jurytext Architekturpreis des Landes Steiermark 2019, newroom, 26.09.2019

Jurytext GerambRose 2018, newroom, 15.09.2018

**Basilika und Geistliches Haus
Mariazell**

Jurytext ZV-Bauherrenpreis 2017, newroom, 18.11.2017

**Basilika und Geistliches Haus
Marizell**



Lageplan

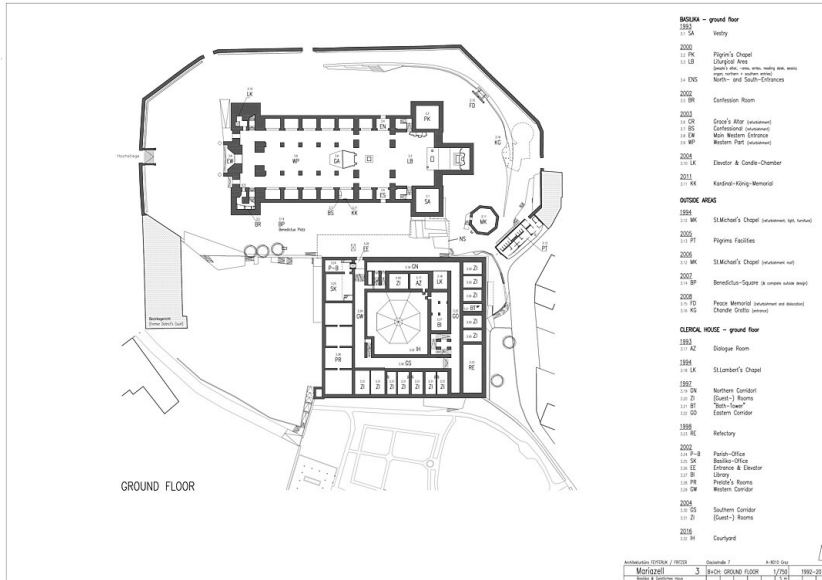


01_KG

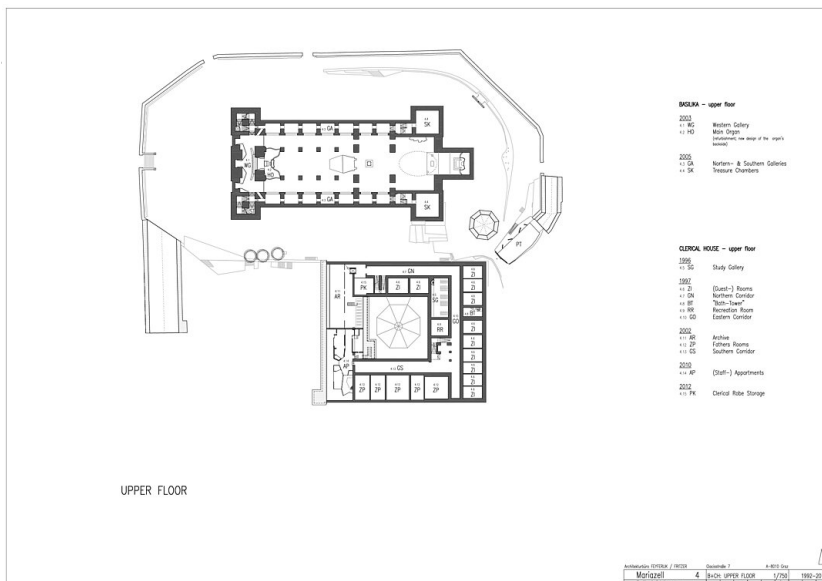


02_UG

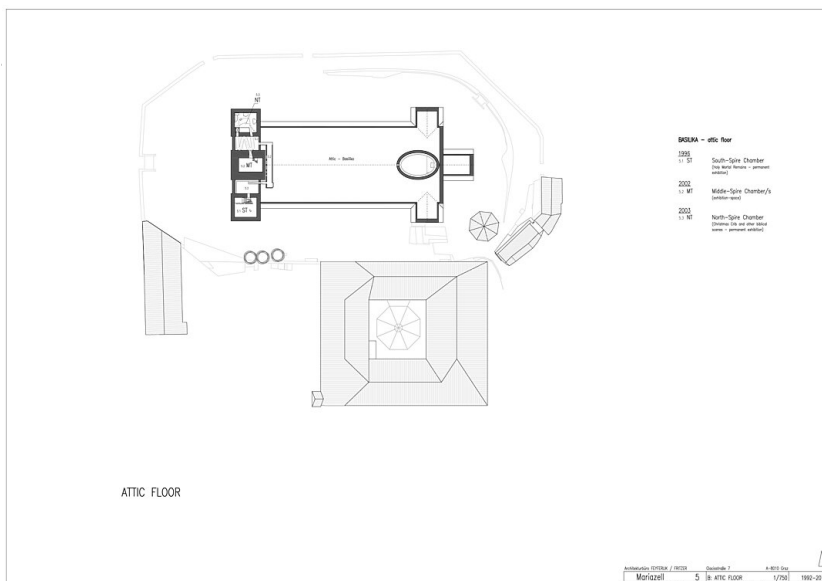
**Basilika und Geistliches Haus
Marizell**



03_EG



04_UG



05_DG