



© Croce & Wir

Die Natur mit Ihrem Weitblick über die südsteirischen Weinberge bestimmt den Entwurf der Kirschkapelle. Ein Turm von in einer Freiform rhythmisch gesetzten Bandstählen, nach oben strebend wie die umgebenden Eichen, das Dach wie eine Weinlaube, mit Türen wie die eines Flügelaltars - öffnet sich die Kapelle weit und lädt zum stillen Verweilen oder gemeinsamen Feiern ein. Geweiht dem Heiligen Valentin und dem Heiligen Urbanus, gebaut anlässlich der 90-jährigen Gastfreundschaft und Weinbaukunst der Familie Harkamp am Flamberg. (Text: Architektin)

Kirschkapelle

Flamberg 46
8505 St. Nikolai im Sausal, Österreich

ARCHITEKTUR

Doris Dockner

Tritthart + Herbst Architekten

BAUHERRSCHAFT

Heinz Harkamp

TRAGWERKSPLANUNG

Rene Peterszel

KUNST AM BAU

Doris Dockner

FERTIGSTELLUNG

2018

SAMMLUNG

newroom

PUBLIKATIONSDATUM

22. Oktober 2019



© Doris Dockner



© Croce & Wir



© Gregor Tritthart

Kirschkapelle**DATENBLATT**

Architektur: Doris Dockner, Tritthart + Herbst Architekten (Gregor Tritthart, Hermann Herbst)
Bauherrschaft: Heinz Harkamp
Tragwerksplanung: Rene Peterszel
Kunst am Bau: Doris Dockner
Fotografie: Croce & Wir Fotostudio BetriebsgesmbH & Co KG

Funktion: Sonderbauten

Planung: 12/2015 - 02/2016
Ausführung: 02/2016 - 03/2018

Grundstücksfläche: 2.600 m²
Bruttogeschoßfläche: 27 m²
Umbauter Raum: 140 m³

NACHHALTIGKEIT

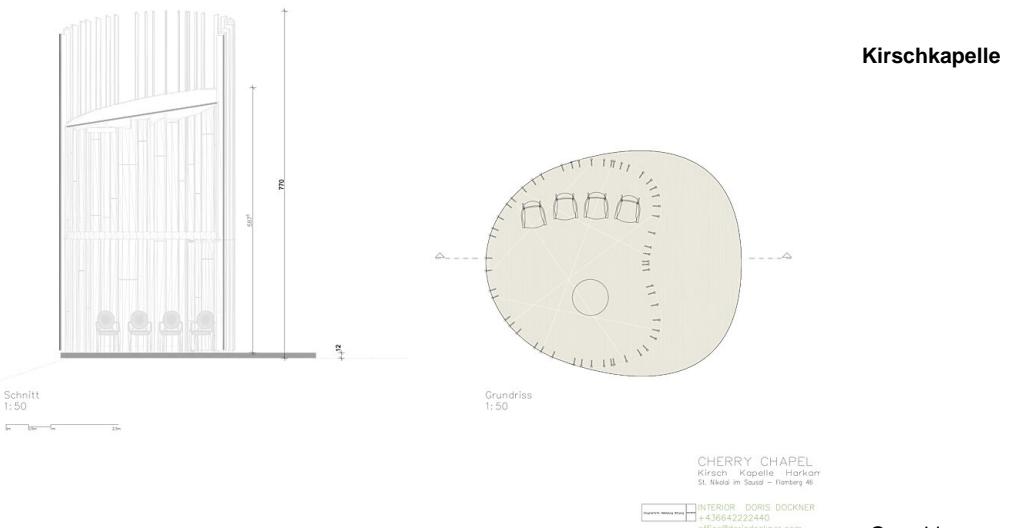
Materialwahl: Stahlbau

AUSFÜHRENDE FIRMEN:

Schlosserei: Firma Andreas Pfingstl
Baumeister: W. Oswald,
Glasbau: Kultgegenstände Glaserei Trummer
Boden: Carraro Chabarik Mosaico

AUSZEICHNUNGEN

Österreichischer Stahlbaupreis 2019 Anerkennung, Kategorie Hochbau
Nominierung Gerambrose 2018

**Grundriss**