



© Ferdinand Neumüller

## Volksbank Klagenfurt

Pernhartgasse 7  
9020 Klagenfurt, Österreich

ARCHITEKTUR  
**FREDIANI ARCHITEKTUR**

BAUHERRSCHAFT  
**VB Immobilien Verwaltungs- und  
Vermittlungs GmbH**

TRAGWERKSPANUNG  
**Herbert Wolfesberger**

FERTIGSTELLUNG  
**2009**

SAMMLUNG  
**Architektur Haus Kärnten**

PUBLIKATIONSdatum  
**16. Februar 2012**



Das Gebäude, in dem heute das neue Verwaltungs- und Kundenzentrum der Volksbank untergebracht ist, befindet sich im Zentrum der Stadt Klagenfurt. Seine Ursprünge reichen bis in die Mitte des 17. Jhdts zurück, als die Grafen Khevenhüller in der Nähe der alten Stadtmauer ein erstes Gebäude als „städtisches Lusthaus“ errichteten. Ab dem Ende des 18. Jahrhunderts wurde das Gebäude als K.u.K. Hauptzollamt genutzt und in den Jahren 1888/89 zum zentralen Postamtsgebäude umgebaut. Die bedeutendste Veränderung erfuhr der Komplex 1930/31 mit Erweiterungen, die vom Wiener Architekten Leopold Hoheissl geplant wurden, Leiter der Planungsabteilung der Post- und Telegraphengebäudeverwaltung und Schüler von Otto Wagner. Die aus den unterschiedlichen Bauepochen stammenden Gebäudeteile erhielten dabei eine einheitliche Fassadengestaltung, die für diese Zeit charakteristisch war. Der Vorbau in der Dr.-Hermann-Gasse wurde mit reichen plastischen Details versehen und mit der Nord- und Ostfassaden 1993 unter Denkmalschutz gestellt.

Der strengen Fassade zur Pernhartgasse wird ein Bügel aus Stahl und Glas vorgestellt, der den neuen Eingang des Gebäudes kennzeichnet. Alle Einbauten und Zwischenwände der Nachkriegszeit wurden entfernt, die alte Bausubstanz herausgeschält. So konnte während der Abbrucharbeiten unerwartet ein Ziegelgewölbe im Obergeschoss freigelegt werden.

Durch die große Baukörpertiefe war das Gebäude ursprünglich innen nur schlecht belichtet. Daher wurde an der Innenhoffassade ein Schnitt über die gesamte Gebäudehöhe ausgeführt, um so das Tageslicht direkt in das Gebäude zu bringen. Das hat dazu geführt, dass die Positionierung und der Verlauf der Stiege entsprechend geändert werden musste. Die Stahltreppe als Haupteinschließung verläuft nun parallel zur Eingangsfassade und öffnet sich zu einem freien Raum, in welchem die weißen, kugelförmigen Leuchten skulpturhaft angeordnet sind. Flexible Trennwände in den oberen Stockwerken mit ihrem Zick-Zack-Verlauf unterbrechen die Gleichförmigkeit des ursprünglich vorhandenen Ganges und schaffen dadurch kleine und größere Kommunikationsflächen in einer abwechslungsreich gestalteten Mittelzone. Diese Trennwände sind von den Wänden des historischen Gebäudes durch schmale Fixverglasungen getrennt, diese



© Ferdinand Neumüller



© Ferdinand Neumüller



© Ferdinand Neumüller

**Volksbank Klagenfurt**

durchlaufende Fuge lässt eine durchgängige Sichtachse an den Außenwänden zu.  
Der Vorplatz außen wurde neu gepflastert und bietet nun Platz zum Verweilen im Außenraum. Text: Architekten

**DATENBLATT**

Architektur: FREDIANI ARCHITEKTUR (Barbara Frediani-Gasser)  
Bauherrschaft: VB Immobilien Verwaltungs- und Vermittlungs GmbH  
Tragwerksplanung: Herbert Wolfesberger  
Fotografie: Ferdinand Neumüller

HKLS: Zentner & Partner GmbH  
Elektro: IB Rodler KEG  
BauKG: E. Sabitzer  
Lichtplanung: Egger Licht

Funktion: Banken und Börse

Planung: 03/2008 - 02/2009  
Ausführung: 03/2009 - 12/2009

Grundstücksfläche: 1.850 m<sup>2</sup>  
Bruttogeschossfläche: 4.250 m<sup>2</sup>  
Nutzfläche: 3.020 m<sup>2</sup>  
Bebaute Fläche: 1.210 m<sup>2</sup>  
Umbauter Raum: 14.200 m<sup>3</sup>  
Baukosten: 7,5 Mio EUR

**NACHHALTIGKEIT**

Restaurierung eines denkmalgeschützten Gebäudes

Energiesysteme: Fernwärme, Lüftungsanlage mit Wärmerückgewinnung  
Materialwahl: Mischbau, Stahl-Glaskonstruktion, Stahlbau, Stahlbeton, Vermeidung von PVC im Innenausbau, Ziegelbau

**AUSFÜHRENDE FIRMEN:**

Baufirma: Breitenhuber Bauunternehmen GmbH  
Glasbau: Metallbau Wilhelmer



© Ferdinand Neumüller



© Ferdinand Neumüller



© Ferdinand Neumüller

## Volksbank Klagenfurt

### PUBLIKATIONEN

Gianluca Frediani, „Lavori in corpore vivi“, PROGETTO, 40/2014, S. 34-49.

Marco Cante, „Architettura con figure“, ANIAI, 2-3/2013, S. 50-61.

Andreas Sicklinger (Hrsg.), „Collimazioni / Collimations“, Libria, Melfi, 2011.



© Ferdinand Neumüller



© Ferdinand Neumüller

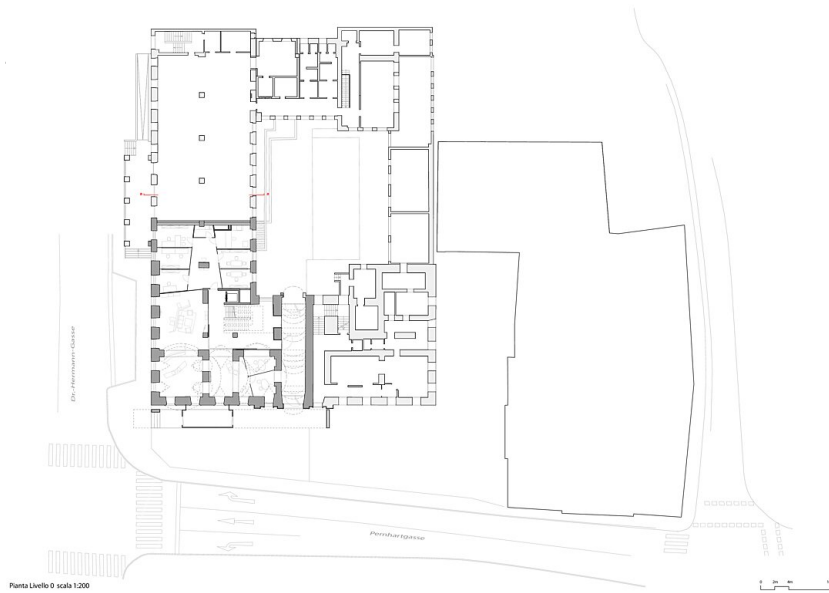


© Ferdinand Neumüller

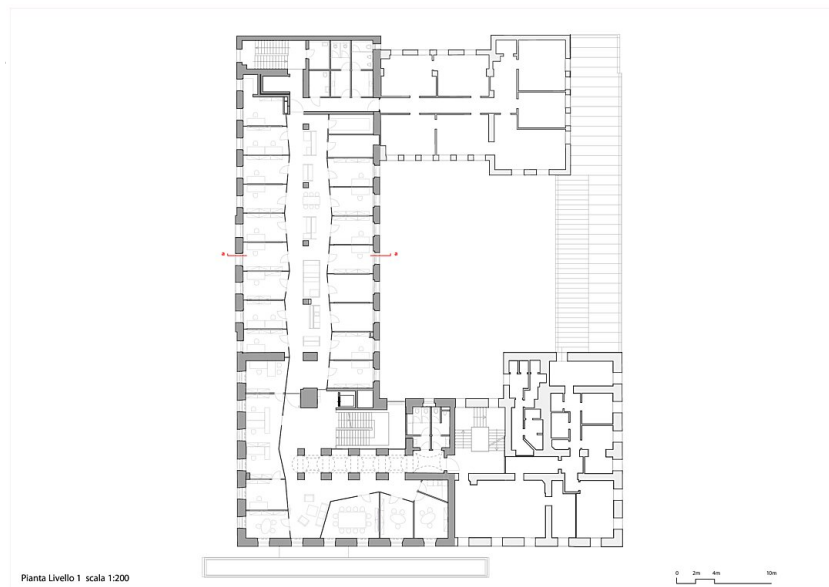


© Ferdinand Neumüller

## Volksbank Klagenfurt



Grundriss EG



Grundriss OG1



Grundriss OG2

**Volksbank Klagenfurt**

Grundriss OG3

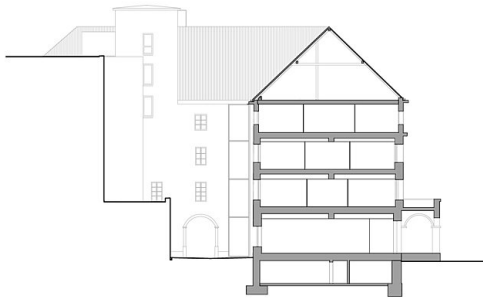


Ansicht Ost

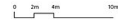


Ansicht Nord

**Volksbank Klagenfurt**



Sezione a-a scala 1:200



Schnitt AA