



© Luca Paschini

Die Realisierung des FEHRA Bildungsraumes für die VS und NMS Rappottenstein ist das Resultat einer forschungsgleiteten Lehre, d. h. eines Masterentwurfens an der TU Wien. Begleitet wurde die gesamte Planung, Grundlagenerstellung und Umsetzung von einem Forschungsprojekt zum Thema „Adaptierung von Bestandsschulbauten unter Berücksichtigung zeitgenössischer Herausforderungen im Bildungsbereich“.

Räumliche Defizite zur Ausübung des individuellen pädagogischen Konzeptes, das sich nach dem Marchtaler Plan richtet und das an der VS und NMS Rappottenstein seit vielen Jahren gelebt wird, die Sichtbarmachung des schulischen Themenschwerpunktes „Wald und Holz“ sowie der Wunsch nach einer sicheren und gesunden Lehr-, Lern und Lebensumgebung, die mithilfe von Betrieben der näheren Umgebung umgesetzt werden sollte, waren Ausgangspunkte für den Entwurf. Auch bestand der Wunsch, diesen Raum für die Gemeinde zu öffnen.

Unverhandelbare Vorgabe war die Verwendung von lokalem FEHRA Holz. Der 150m<sup>2</sup> umfassende Teilbereich der Schule, der ehemals zwei Klassen beherbergte und ein Gangstück umfasste, befindet sich im ersten Stock der in den Hang gebauten Schule und bietet nach dem Umbau einen direkten Zugang zum Schulhof und Schulgarten an der höher gelegenen Südseite der Schule. Der Raum wird von drei Seiten belichtet (O, S, W) und lediglich durch vier Säulen gegliedert.

Die Raumeinteilung der Musterklasse gliedert sich in zwei Teile: in einen großen

## FEHRA Bildungsraum, VS und NMS Rappottenstein

Dechant-Fernand-Weg 10  
3911 Rappottenstein, Österreich

ARCHITEKTUR  
**Forschungsprojekt FEHRA  
Bildungsraum**

BAUHERRSCHAFT  
**Gemeinde Rappottenstein / VS und  
NMS Rappottenstein**

FERTIGSTELLUNG  
**2019**

SAMMLUNG  
**ORTE architekturnetzwerk  
niederösterreich**

PUBLIKATIONSDATUM  
**21. Juli 2021**



© Luca Paschini



© Luca Paschini



© Luca Paschini

offenen Raum, flexibel einsetzbar, rasch geteilt durch ein Vorhangssystem, gemeinschaftlich nutzbar sowie in einen kleineren geschützten Teil, verstanden als „Baumhaus“ und Rückzugsmöglichkeit, individuell bespielbar.

Das Baumhaus bietet neue Aus- und Überblicke auf Ebenen in drei unterschiedlichen Höhen. Die an der nördlichen Schmalseite des Raumes befindliche höchste Plattform überdeckt die Eingangssituation. Über zwei verdeckte Stiegen kann dieser Beobachtungsplatz erschlossen werden. Das Baumhaus war ausdrücklicher Wunsch der Schüler:innen. Auch eine Bildschirm-freie Klasse, dafür eine grüne Kreidetafel waren Wünsche der Schüler:innen, ebenso wie die Reduktion von grellen Farben. Die Kinder wünschten sich Naturmaterialien und ruhige Farben.

Die Anforderung der Pädagogik und die Wünsche der Nutzer:innen zogen die Entwicklung von neuen Schulmöbeln aus Holz nach sich: einerseits flexible Tisch-Hocker-Kombinationen (aus Gründen der Flexibilität Einzeltische), andererseits Boxen als Raumteiler und/oder Rückzugsmöglichkeit. Den Vorgaben folgend wurden drei neue Schulmöbel entworfen: Hocker (eine Größe), Tische (FEHRA-Nest, ausgeführt in Schulgröße 5 und 6) und „Strandkörbe“, d. s. Boxen, die als Sitzgelegenheit und Rückzugsmöglichkeit dienen. Die Besonderheit der FEHRA-Nester liegt darin, dass die Tische an der Innenseite mit Schafwollteppich ausgelegt sind und gekippt wie aufgestellt als Sitznischen benutzt werden können.

Gelochte Wandverkleidungen aus FEHRA-Holz sowie die Deckenverkleidung mit Holzlamellen verbessern die Akustik des Raumes. Die Vorgabe von Seiten der Schulleitung war ausdrücklich die Verwendung des heimischen Holzes der FEHRA. Die architektonische, räumliche wie materielle Konzeption der Klasse erfolgte vom ersten Konzept bis zur Detailplanung in enger Kooperation mit den ortsansässigen Firmen und deren Erfahrungen mit FEHRA-Holz. Die Raumanalyse der Räumlichkeiten der Musterklasse, die Belichtungsmessungen und die Modellsimulationen im Tageslichtlabor ergaben, dass neben der architektonischen Ausformulierung von vergrößerten Fensterlaibungen, Nischenbildung an der Südfassade und der Errichtung eines Vordaches, weitere Maßnahmen getroffen werden müssen, um Blendungen, Kontrastbildungen und eine Überwärmung des Raumes durch Sonnenlichteintrag zu minimieren. (Text: Architekt:innen)

#### DATENBLATT



© Luca Paschini



© Luca Paschini



© Luca Paschini

**FEHRA Bildungsraum, VS und NMS  
Rappottenstein**

Architektur: Forschungsprojekt FEHRA Bildungsraum  
 Mitarbeit Architektur: Forscherinnen: Christine Egeler (Partizipation), Sandra Köster (NutzerInnen-Präferenzen), Dörte Kuhlmann (NutzerInnen-Präferenzen, Raumgestaltung), Katharina Takacs (Spannungsfeld Rechte und Normen versus Praxis), Katharina Tielsch (Architekturvermittlung, Raumgestaltung) und Claudia Maria Walther (Raumpotenzialanalyse, Raumgestaltung, Projektleitung im Rahmen der Realisierung und künstlerische Oberaufsicht). Mit Masterstudierenden der TU WIEN | Fakultät für Architektur und Raumplanung: Rumeysa Kirimli, Rosa Kemetmüller, Kübra Koc, Juliane Sigl, Linda Stix und Tobias Speckner  
 Bauherrschaft: Gemeinde Rappottenstein / VS und NMS Rappottenstein

Funktion: Bildung

Planung: 09/2018 - 06/2019

Ausführung: 06/2019 - 10/2019

Nutzfläche: 150 m<sup>2</sup>

**NACHHALTIGKEIT**

Materialwahl: Holzbau, Überwiegende Verwendung von Dämmstoffen aus nachwachsenden Rohstoffen

**RAUMPROGRAMM**

Sonderunterrichtsraum für die 1. - 8. Schulstufe der VS und NMS Rappottenstein/Niederösterreich.  
 Schulinterne Nutzung: fächerübergreifender Unterricht, freie Lernformen, Nachmittagsbetreuung, etc. .  
 Schulexterne Nutzung: Veranstaltungen der Gemeinde Rappottenstein, Zusatzraum für die Musikschule, Kurse, etc. .

**AUSFÜHRENDE FIRMEN:**

Ausführender Tischlereibetrieb: Tischlerei Hermann Neulinger GmbH, Rappottenstein

**PUBLIKATIONEN**

Katharina Tielsch und Claudia Maria Walther  
 „FEHRA-Bildungsraum in Rappottenstein“; in Schulbau 3/20, Cubus Medien Verlag, Hamburg, 2020, S.26-30.



© DI Dr. Claudia Maria Walther

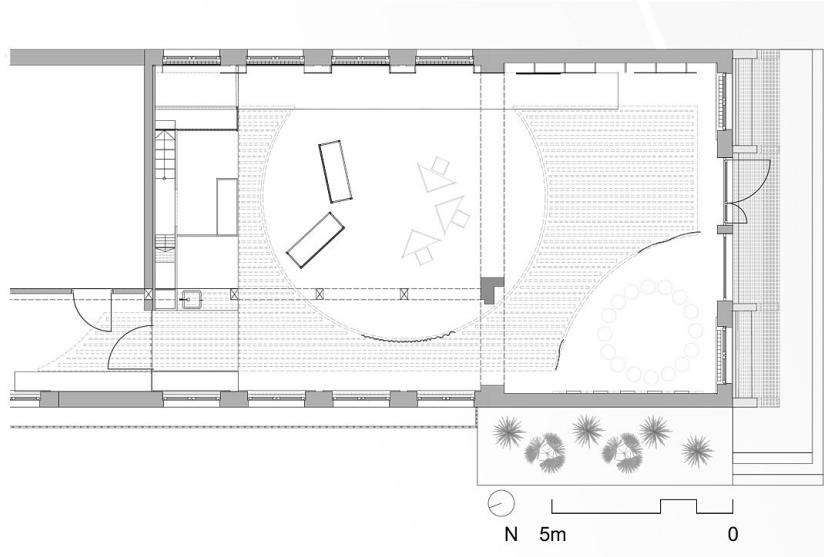
Katharina Tielsch und Claudia Maria Walther  
 „Material- und Raum-Wahrnehmung: Zum Prozess der Raumwerdung unter Berücksichtigung der NutzerInnenperspektive“; in „RaumBildung 6“, F. Hammerer u. K. Rosenberger (Hrg.); Wien, 2020.

Claudia Maria Walther  
 „Schulen umbauen – die Bedeutung ihrer Potenziale. Wie können Potenziale von Bestandsschulen für die Neustrukturierung genutzt werden?“; in: SchulVerwaltung aktuell 2(8); Dr. Andrea Fraundorfer, Bundesministerium für Bildung, Wien, Prof. Dr. Ilse Schrittesser, Universität Wien (Hrg.); Verlag: Carl Link (Wolters Kluwer), Wien, 2020, S. 54-56.

Katharina Tielsch  
 „Was Architekturvermittlung bewirken kann... . in: SchulVerwaltung aktuell 2(8); Dr. Andrea Fraundorfer, Bundesministerium für Bildung, Wien, Prof. Dr. Ilse Schrittesser, Universität Wien (Hrg.); Verlag: Carl Link (Wolters Kluwer), Wien, 2020, S. 57-58.

Katharina Tielsch und Claudia Maria Walther  
 „Schule und ihre räumlichen Transformationen. Gesellschaftliche und technologische Entwicklungen: Schule und ihre räumlichen Transformationen exemplarisch erzählt am FEHRA\*-Bildungsraum der VS und NMS Rappottenstein“; in: ÖIAZ, Österreichische Ingenieur- und Architekten-Zeitschrift (Hrg.); Wien, 04/2020; ISSN: 0721-9415; S. 2-9.

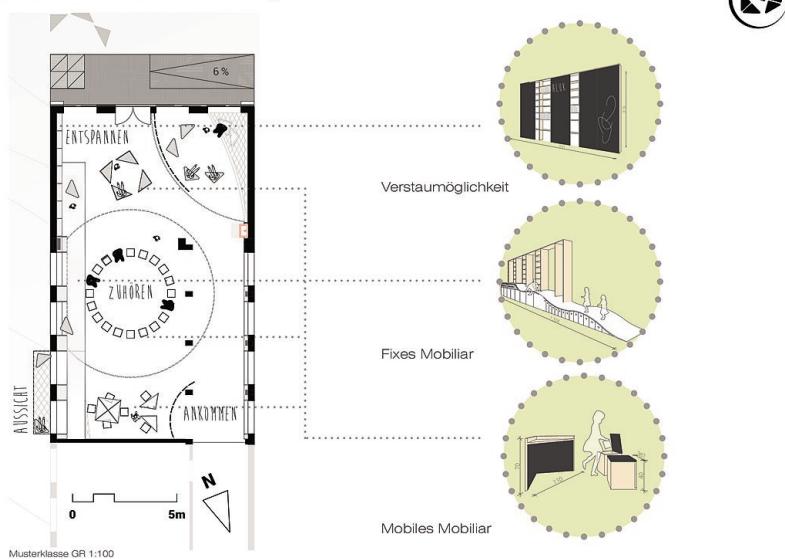
Claudia Maria Walther  
 „FEHRA-Bildungsraum. Realisierung einer Musterklasse für die VS und NMS Rappottenstein“; in ÖISS (Hrg.): „Schule und Sportstätte. Fachjournal des Österreichischen Institutes für Schul- und Sportstättenbau.“; Kommunalverlag, Wien, 03/2019, S. 14-15.



**FEHRA Bildungsraum, VS und NMS  
Rappottenstein**

Grundriss Musterklasse

**MUSTERKLASSE I** Möblierung



Räumliches Konzept