



© Rupert Steiner

Den offenen, zweistufigen Realisierungswettbewerb zum Bildungscampus gewann Martin Kohlbauer mit der Zweiteilung der enormen Baumasse in ein blütenförmiges Punkthaus und einen terrassierten Flügel sowie mit einer Struktur, die den Schülern und Lehrern ein Maximum an Freiraum vor den Bildungsräumen bietet.

Entsprechend dem Wiener Modell „Campus plus“, bei dem Volksschulklassen und Kindergartengruppen in Bildungsbereichen mit multifunktionalen Räumen zusammengefasst werden und bei dem sich die Kinder frei zwischen Gruppen und Angeboten bewegen können, umfasst das Raumprogramm einen Kindergarten mit 14 Gruppen (davon eine heilpädagogische Gruppe), eine Ganztagsvolksschule mit 17 Klassen, 7 Sonderpädagogik-Klassen, 4 basale Klassen für pflegeabhängige Kinder mit Mehrfachbehinderung, die Musikschule und die nötigen Sport-, Therapie- und Kreativbereiche.

Die beiden Gebäudeteile sind bis zum 3. Obergeschoss miteinander verbunden. Das blütenförmige Punkthaus mit seinen sechs oberirdischen Geschossen birgt die Bildungsbereiche, denen jeweils eine Multifunktionsfläche zugeordnet ist, auf der Kinder verschiedenen Alters miteinander spielen und lernen.

Durch die verschachtelte Anordnung der Geschosse entstehen viele Terrassen mit „Freiluftklassen“ für Unterricht an der frischen Luft. Der Wechsel der Auskragungstiefe stellt ideale Belichtungsverhältnisse sicher und arbeitet der Verknüpfung von Innen und Außen zu. Diese lohnt sich besonders gegenüber der Rubin-Bittmann-Promenade, die entlang des Schulgrundstücks in den Leon-Zelman-Park auf dem Gelände des ehemaligen Aspangbahnhofs übergeht.

Auf der anderen Seite entwickelt sich der zweite Bauteil entlang einer Straße, die im weiten Bogen vom Unteren Belvedere zum Heeresgeschichtlichen Museum führt, und schottet mit einer vorwiegend geschlossenen Wand den Campus gegen den Lärm der begleitenden Bahnlinie ab. Dahinter befinden sich die Sportbereiche, ein Saal für Veranstaltungen und die Musikschule.

Der Eingang ist über einen räumlich gefassten, öffentlich zugänglichen Vorplatz mit Bäumen und Sitzelementen erschlossen. Ein Niveau tiefer erfolgt der Anschluss an die geschützten Freiflächen nahe am Gebäude, die für Spiel und Lernen ausgestaltet sind.

Es folgen Spiel- und Sportbereiche samt einer großen Wiese, die auch außerhalb der

Bildungscampus Aron Menczer

Adolf-Blamauer-Gasse 5
1030 Wien, Österreich

ARCHITEKTUR
Martin Kohlbauer

BAUHERRSCHAFT
Stadt Wien

TRAGWERKSPLANUNG
KS Ingenieure

LANDSCHAFTSARCHITEKTUR
3:0 Landschaftsarchitektur

FERTIGSTELLUNG
2021

SAMMLUNG
newroom

PUBLIKATIONSDATUM
30. Juli 2022



© Rupert Steiner



© Rupert Steiner



© Rupert Steiner

Bildungscampus Aron Menczer

Betriebszeiten des Bildungscampus der Nachbarschaft zur Verfügung stehen.

Die für einen Bildungsbau außergewöhnlich hohe Anzahl von sechs übereinandergeschichteten Nutzungsebenen ermöglichte den Erhalt dieser zusammenhängenden Freifläche.

Eine Ausstellungswand im Foyer erinnert an Aron Menczer, einen jüdischen Pädagogen, der zwischen 1939 und 1942 vielen jüdischen Kindern in Wien das Leben gerettet hat. Er selbst wurde 1943 in Auschwitz ermordet. Das Areal des ehemaligen Aspangbahnhofs war bis 1942 Ausgangspunkt für die Deportation zahlreicher jüdischer Bürger:innen. (Autor: Achim Geissinger, nach Texten von Architekt und Stadtverwaltung)

DATENBLATT

Architektur: Martin Kohlbauer

Mitarbeit Architektur: Meinrad Schiffer, Ali Arjmand, Barbara Reiter

Bauherrschaft: Stadt Wien

Tragwerksplanung: KS Ingenieure

Landschaftsarchitektur: 3:0 Landschaftsarchitektur (Oliver Gachowetz, Daniel Zimmermann, Robert Luger)

Fotografie: Rupert Steiner, Petra Panna Nagy

Brandschutz: Büro Röhrer

Funktion: Bildung

Wettbewerb: 09/2016 - 02/2017

Planung: 03/2017 - 04/2020

Ausführung: 05/2019 - 08/2021

Grundstücksfläche: 10.167 m²

Nutzfläche: 14.850 m²

Bebaute Fläche: 5.270 m²

Umbauter Raum: 59.000 m³

NACHHALTIGKEIT

Materialwahl: Stahlbeton

AUSFÜHRENDE FIRMEN:



© Rupert Steiner



© Rupert Steiner

Bildungscampus Aron Menczer

STRABAG AG
Fa. Grünwert

PUBLIKATIONEN
Beton und Zement / Juli 2022

AUSZEICHNUNGEN
BigSEE Architecture Award 2022

WEITERE TEXTE
Freiraum Campus Aron Menczer, next.land, 18.08.2022

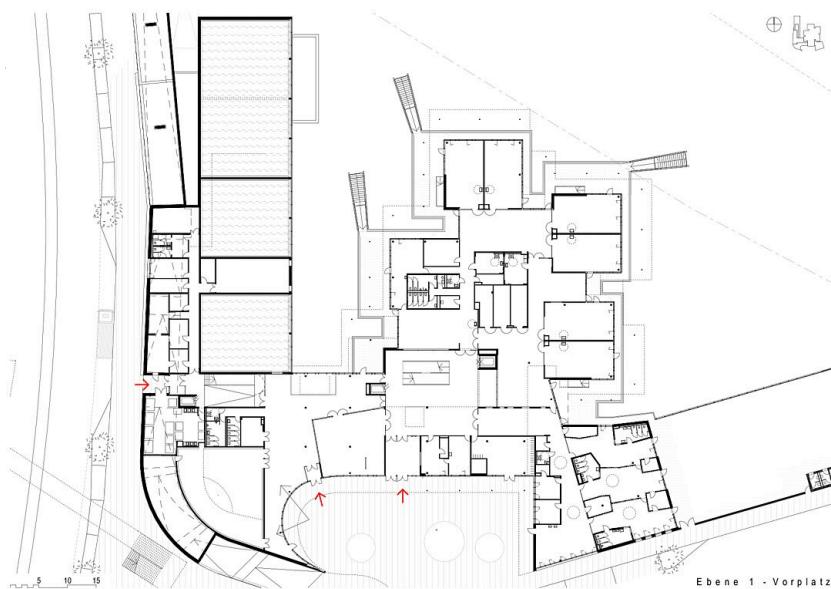


Bildungscampus Aron Menczer

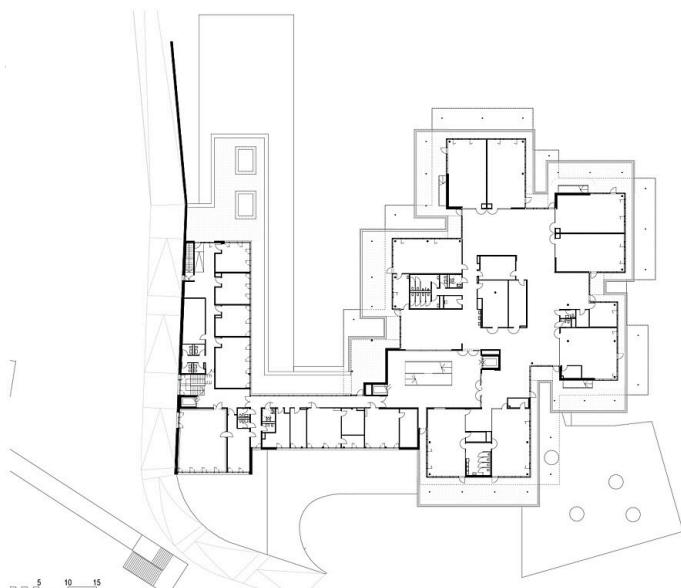


Bildungscampus Aron Menczer

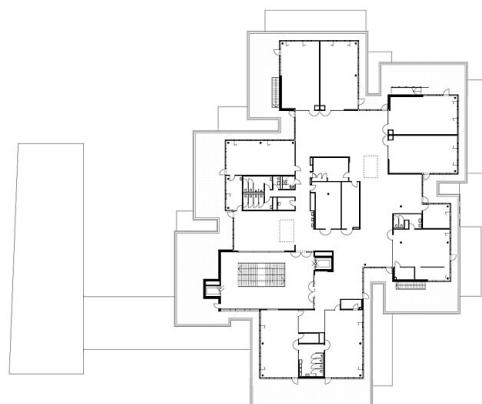
Freiraumplan



Grundriss E1, Vorplatz


Bildungscampus Aron Menczer


Ebene 3

Grundriss E3


Ebene 5

Grundriss E5


5 10 15

Schnitt

Schnitt